

Diário do Pará

SÁBADO e DOMINGO Belém-PA, 17 e 18/08/2024 - ANO XLI - Nº 14.576 - FUNDADOR: LAÉRCIO WILSON BARBALHO ★ 1918 +2004

R\$ 4,00



diariodopara.dol.com.br



jornaldiariodopara



diariodopara



jornaldiariodopara

SUCESSO NO IDEB

PARÁ INVESTE ALTO EM EDUCAÇÃO E VIRA MODELO PARA O PAÍS

Investimentos em educação fazem o Estado avançar 20 posições no ranking do Ideb.

A18



FOTO: SAMARA MIRANDA/REMO



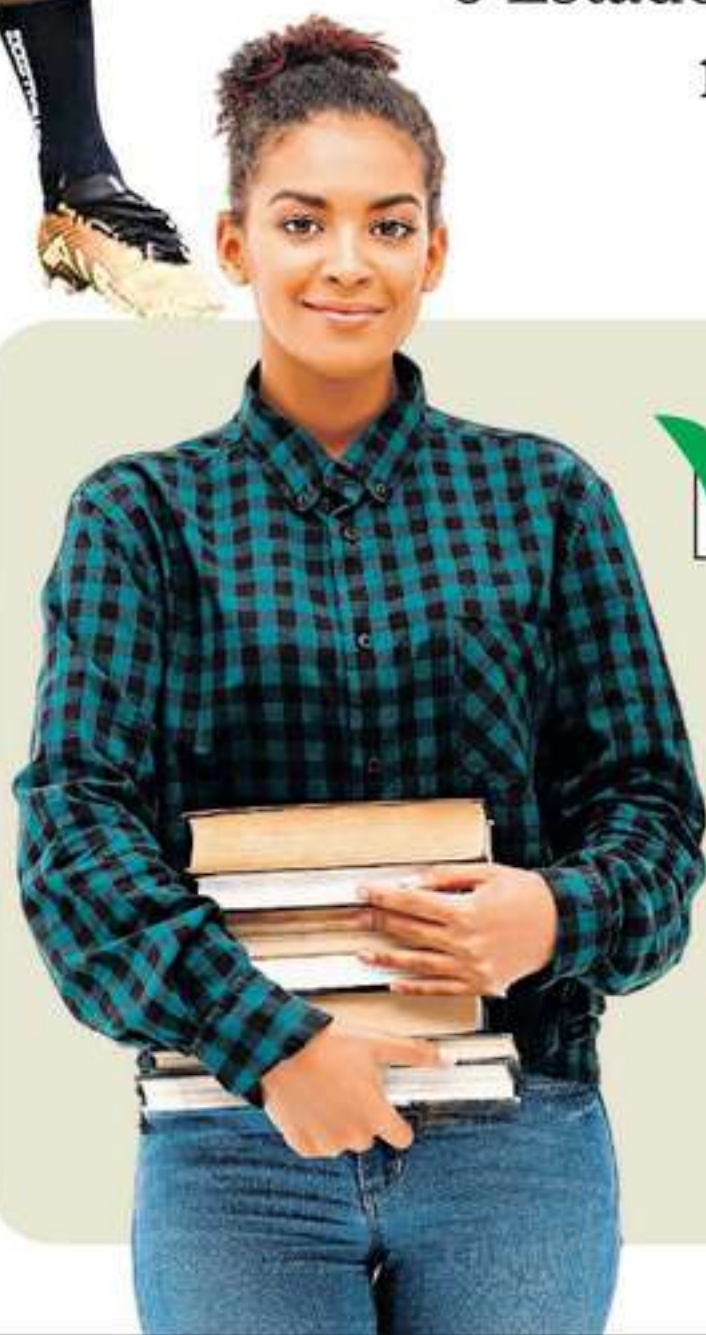
SÉRIE C

VENCER E SECAR, O MANTRA AZULINO

Remo pega o Londrina na noite deste sábado.

Página 6

FOTO: FREEPIK



HORÁRIOS, O QUE LEVAR E MAIS ENEM DOS CONCURSOS: CHEGOU A HORA! SAIBA TUDO AQUI!

Certame nacional oferta mais de 6 mil vagas e terá milhares de candidatos em Belém.

A4



FOTO: JORGE LUIS TOTTI/PAYSANDU



SÉRIE B TÁ NA HORA DE REAGIR!

Paysandu não vence há quatro rodadas e encara o Botafogo (SP) neste domingo fora de casa.

Página 4

FOTO: WAGNER SANTANA/ARQUIVO



tdb



RETORNO DANTON MELLO VOLTA ÀS NOVELAS

Páginas 8 e 9

FOTO: DIVULGAÇÃO



FOTO: MAURO ANGELO

PRATICAMENTE NA PORTA COMÉRCIO JÁ ENTRA NO CLIMA DO CÍRIO

Fitas e imagens começam a ganhar espaço nas vitrines. A17

VOZES DO CLIMA VAI COMEÇAR A 27ª FEIRA DO LIVRO

Iracema Oliveira e o escritor e poeta Juraci Siqueira serão os homenageados deste ano.

Você



FOTO: RICARDO AMARALAS

VÁRIAS QUEIXAS BRT BELÉM É ALVO DE MUITAS RECLAMAÇÕES

A9

DIA DO CICLISTA PELO DIREITO DE PEDALAR COM SEGURANÇA

Segundo pesquisa, houve aumento de interações por acidentes com bicicletas.

A20

PARÁ FARÁ MAIOR EMISSÃO DE CRÉDITO DE CARBONO DO MUNDO

A previsão, para setembro, foi feita pelo governador Helder Barbalho. A2

PREÇO
REGIÃO METROPOLITANA
INTERIOR
OUTROS ESTADOS

DIAS ÚTEIS
2,00
2,50
2,50

DOMINGO
4,00
5,00
5,50

EXEMPLARES ATRASADOS
DIAS ÚTEIS R\$ 2,00
DOMINGOS R\$ 5,00
ANOS ANTERIORES: ACRÉSCIMO DE R\$ 2,00 A CADA ANO

SAA - SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(91)3084.0100
ASSINATURAS E CLASSIFICADOS (TEMI)

3084.0118
REDAÇÃO

3084.0149
COMERCIAL

(91) 98413-5417
WHATS APP



0984941391197 0

SABADO

Pará fará maior emissão de crédito de carbono do mundo

A previsão, para setembro, foi feita pelo governador Helder Barbalho, durante participação no Fórum Empresarial Lide, no Rio de Janeiro

MEIO AMBIENTE

Stefanie Rigamonti
Folhapress

O governador do Pará, Helder Barbalho (MDB), disse nesta sexta-feira (16) que o estado fará sua primeira emissão de crédito de carbono no dia 24 de setembro, no Climate Week, em Nova York. A iniciativa já tinha sido adiada pelo mandatário em abril, mas agora o governador deu mais detalhes.

À Folha, Barbalho disse que o negócio será feito em parceria com a Coalização Life de Negócios e Biodiversidade, que será responsável por atrair os investidores. O projeto vai envolver, além da iniciativa privada, governos de países signatários da coalizão, como Estados Unidos, Reino Unido, Noruega e França.

Segundo Barbalho, esta será a maior comercialização de crédito de carbono do mundo, tanto quantitativamente falando, em termos de valores, como qualitativamente. “Para você ter uma ideia, nós estamos falando em uma comercialização de US\$ 15 a tonelada, enquanto o mercado está pagando US\$ 3, US\$ 4, US\$ 5, US\$ 6. Então, nós estamos falando de um preço quase que o triplo do preço que está sendo praticado. Isso pela qualidade do crédito, pela comprovação da redução das emissões do estado”, afirmou o governador durante o 23º Fórum Empresarial Lide, no Rio de Janeiro.

Hoje, o mercado privado de crédito de carbono ainda está em processo de maturidade e são muitas as empresas, inclusive certificadas por agências internacionais, que adotam práticas ilegais, como grilagem de terras e uso de reservas ambientais, em seus projetos de geração de crédito.



Helder Barbalho disse, durante palestra no Lide, que a emissão será feita no Climate Week, em Nova York, no próximo mês FOTO: MARCO SANTOS / AGÊNCIA PARÁ

RESTAURO

Por isso, segundo Barbalho, o estado optou por fazer uma emissão a partir do restauro de terras feito 100% pelo estado do Pará.

“Essa emissão vai ser feita pelo governo a partir das reduções [de carbono] que nós conseguimos e gerando o crédito. Neste momento, nós temos 156 milhões de toneladas [na carteira] até 2026, a partir da comparação do que tínhamos de emissão antes de 2020 e o que estamos emitindo hoje”, disse à reportagem durante o 23º Fórum Empresarial Lide, no Rio de Janeiro.

A operação envolve 1 milhão de créditos de carbono. O potencial financeiro é calculado acima dos R\$ 10 bilhões, o que colocaria a fonte de recursos no mesmo nível de importância dos setores de mineração e agronegócio na economia paraense.

Uma parte do recurso levantado com a emissão irá para o Estado, que obrigatoriamente vai aplicar o dinheiro na continuidade da política de redução de emissões. A outra parte será destinada para comunidades indígenas, qui-

lombolas e para a agricultura familiar.

Segundo Barbalho, o estado do Pará está passando por um processo de mudança de seu modelo de economia da terra, passando da exploração e extrativismo ao modelo de sustentabilidade. O estado, no próximo ano, será palco da COP30 (Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas de 2025). “Isso nos exige adotar medidas baseadas na natureza, que possam viabilizar esse novo modelo ao nosso estado”, disse.

“O Pará hoje é o estado que mais reduz o desmatamento de todas as unidades da federação”, afirmou o governador ao público do evento do Lide. Segundo Barbalho, o Pará reduziu em 42% o desmatamento no estado em 2023 em relação ao ano anterior.

No evento, o governador anunciou ainda uma concessão que será feita pelo Pará de 40 anos para o restauro de terras no estado. A expectativa é que a cada 10 mil hectares restaurados possa-se reduzir a emissão de 4 milhões de toneladas de carbono.

“

Essa emissão vai ser feita pelo governo a partir das reduções [de carbono] que nós conseguimos e gerando o crédito. Neste momento, nós temos 156 milhões de toneladas [na carteira] até 2026, a partir da comparação do que tínhamos de emissão antes de 2020 e o que estamos emitindo hoje”

Helder Barbalho, governador

Helder Barbalho também anunciou que a partir de março do próximo ano fará concessão de saneamento no estado, para que a participação privada acelere a universalização de acesso a água tratada e esgotamento.

Pé-de-Meia tem novo calendário de pagamentos

EDUCAÇÃO

Agência Gov

O Ministério da Educação (MEC) divulgou norma que define o calendário do programa Pé-de-Meia para o segundo semestre de 2024. A Portaria nº 792, publicada na quinta-feira, 15 de agosto, regula a expansão da política, que passará a atender 1 milhão de novos beneficiários, totalizando quase 4 milhões de participantes.

Os estudantes cujas famílias tenham se inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico) até 15 de junho de 2024 e que tenham renda familiar por pessoa de até meio salário mínimo terão suas contas abertas pela Caixa Econômica Federal até 26 de agosto. O primeiro pagamento para esse público, um incentivo referente à matrícula no ensino médio, vai ocorrer de 26 de agosto a 2 de setembro.

Com a poupança do ensino médio, o estudante recebe um incentivo mensal de R\$ 200, que pode ser sa-



Programa passa a atender mais 1 milhão de novos beneficiários FOTO: MARCELO CAMARGO / AGÊNCIA BRASIL

cado em qualquer momento, além de depósitos de R\$ 1.000 ao final de cada ano concluído com aprovação, que só podem ser retirados da poupança após a formatura no ensino médio.

Considerando as dez parcelas de incentivo, os depósitos anuais e o adicional de R\$ 200 pela participação no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), os valores chegam a R\$ 9.200 para o aluno que cursar todo o ensino médio. Os depósitos são feitos pelo Ministério

da Educação, em uma conta aberta automaticamente pela Caixa Econômica Federal para os estudantes que cumprem os critérios do programa.

Instituído pela Lei nº 14.818/2024, o Pé-de-Meia é um programa de incentivo financeiro-educacional, na modalidade de poupança, que pode chegar a R\$ 9.200 por aluno. Essa política é destinada a promover a permanência e a conclusão escolar de jovens matriculados no ensino médio público,

democratizando o acesso e reduzindo a desigualdade social entre os alunos.

Além disso, promove mais inclusão social pela educação, o que estimula a mobilidade social. Os estados, o Distrito Federal e os municípios colaboram e prestam as informações necessárias à execução do incentivo, a fim de possibilitar o acesso a ele para os estudantes matriculados nas respectivas redes de ensino. O programa teve a adesão de todos os estados, do Distrito Federal e de 74 secretarias de educação municipais.

PARCELAS

FREQUÊNCIA ESCOLAR

● Parcela 5: de 30 de setembro a 7 de outubro

● Parcela 6: de 28 de outubro a 4 de novembro

● Parcela 7: de 25 de novembro a 2 de dezembro

● Parcela 8: de 20 de dezembro a 30 de dezembro

RD REPÓRTER DIÁRIO

A educação pública em Belém vive dias de total abandono. Na sexta-feira, o Sintep Belém expôs as condições deploráveis da Escola Municipal Alfredo Chaves, em Icoaraci. O telhado desabou sobre duas salas, afetando também o banheiro masculino, em consequência das chuvas da semana passada. Por sorte, a escola estava vazia na hora do temporal. Na segunda-feira, o Corpo de Bombeiros fez inspeção e decidiu interditar o prédio após constatar danos estruturais graves na estrutura. Devido a isso, a Semec prometeu alugar um prédio para abrigar temporariamente a comunidade escolar.

PRECARIEDADE

No mês passado, o Sintep Belém solicitou à Semec a reforma urgente de oito outras escolas de diferentes bairros da capital que estão sem condições de funcionamento. O alerta vem sendo dado há tempos. A mais recente lista de obras da Semec informa que 35% das escolas sofreram pequenos reparos, o que é insuficiente para sanar os problemas, principalmente porque metade das 207 escolas municipais funciona em prédios alugados, quase todos com problemas estruturais semelhantes aos da escola Alfredo Chaves, de Icoaraci.

ACREDITA

O Programa Acredita no Primeiro Passo vai ganhar, na segunda-feira (19), a adesão do governo do Pará, do Banpará e do Banco da Amazônia. O ato será às 11h, no Palácio dos Despachos, com a presença do governador Helder Barbalho e do ministro do Desenvolvimento e Assistência Social, Wellington Dias. O programa tem o objetivo de superar a exclusão e promover o aumento da renda com valorização do trabalho e das capacidades empreendedoras das pessoas do Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico).

FARMÁCIA

De janeiro de 2023 a julho de 2024, o Programa Farmácia Popular atendeu 420 mil pessoas no Pará com remédios gratuitos para diabetes, asma, hipertensão, osteoporose e anticoncepção. Esse número é maior do que os 240 mil atendimentos de 2022. Até o último dia 10 de agosto, os medicamentos mais retirados nas farmácias credenciadas foram: Sinvastatina 20 mg (38,8 mil pessoas beneficiadas), Cloridrato de Benserazida 25 mg + Levodopa 100 mg (13,1 mil beneficiados) e Budesonida 50 mcg (12,1 mil beneficiados).

SOJA

Começou na quarta-feira (14) o terceiro Vazio Sanitário da Soja, período de 90 dias em que não é permitido cultivar plantas de soja em qualquer estágio de desenvolvimento. A medida visa proteger o território paraense do fungo Phakopsora pachyrhizi, causador da Ferrugem Asiática, doença grave que pode ocasionar a perda da safra. O cultivo fica proibido em 37 municípios de três regiões de Integração do Estado: Baixo Amazonas, Xingu e Marajó. A Adepará alerta aos sojicultores que é fundamental quebrar o ciclo do fungo, para que não se manifeste na próxima safra.

INOVAÇÃO

Para fomentar o ecossistema de inovação e empreendedorismo, a Vale promove, de 27 a 29 de agosto, na Estação das Docas, a 3ª edição do Summit de Pesquisa, Desenvolvimento e Inovação. Com o tema “Conectando ideias, transformando o amanhã”, o evento terá apresentações de projetos desenvolvidos por empregados da mineradora, além de convidados do segmento de inovação local. Entre as atrações, o palestrante Ariel L. Furst, do MIT (EUA) e a participação da startup americana Eden, além da roda de conversa “Mulheres na Inovação”.

LINHA DIRETA

A Agência Nacional de Mineração (ANM) autorizou a distribuição de R\$ 119.470.395,57 entre 436 municípios não produtores de minérios, mas que são afetados pela presença de ferrovias, portos e dutovias.

O valor é referente aos recolhimentos da Compensação Financeira pela Exploração Mineral (CFEM) feitos entre maio e julho de 2024. Marabá, no sudeste paraense, fica com a terceira maior fatia: R\$ 5,8 milhões.

A Câmara Brasileira da Indústria da Construção e o Sesi promovem neste sábado (17), em 12 Estados do país, o Dia Nacional da Construção Social 2024, para reforçar o compromisso do setor com o bem-estar e qualidade de vida dos trabalhadores da construção civil e suas famílias.

No Pará, as ações serão realizadas em parceria com o Sinduscon-PA e Sistema Fiepa, na sede do Sesi Ananindeua, das 9h às 14h. A programação inclui futebol society, concurso de dança, bingo, circuito de saúde, curso de panificação e serviços odontológicos, além de show da Banda Fruto Sensual.

Biquini Cavadão, uma das bandas mais icônicas do pop brasileiro, será a atração principal do Réveillon AP 2025. A banda apresentará hits que marcaram época, como “Vento Ventania” e “Tédio”. Associados da AP já podem agendar a chegada do novo ano com um show de primeira linha.

A Associação Brasileira de Sistemas Eletrônicos de Segurança (Abese), realiza evento gratuito em Belém no dia 27 de agosto de qualificação para profissionais de segurança eletrônica. Inscrições pelo site abese.org.br.

BENEFÍCIO

Segurados do INSS podem solicitar bloqueio de descontos não autorizados

SEU BOLSO

Agência Gov

Os segurados do INSS que desejam verificar se existe algum desconto de mensalidade associativa em seu benefício, podem consultar através do extrato. E caso identifique algum desconto não autorizado de mensalidade de entidade ou associação, pode solicitar de imediato o bloqueio dos descontos, através do serviço “excluir mensalidade associativa”, disponível no site Meu INSS, aplicativo de celular, ou pela Central 135.

O Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) esclarece que mesmo os segurados que não identificaram descontos indevidos de mensalidades associativas em seus benefícios, podem solicitar o bloqueio preventivamente de seu benefício para esses descontos, se este estiver desbloqueado. E o serviço também está disponível no Meu INSS.

Lembrando que todos os benefícios do INSS que começaram a partir de setembro de 2021 já estão com o bloqueio para descontos de mensalidades associativas. E para serem desbloqueados, é necessário que o segurado solicite o serviço do desbloqueio mediante uso de biometria.

Caso o segurado deseje reaver descontos indevidos em seus benefícios, realizados por entidades associativas, ele pode entrar em contato direto pelo 0800, que aparece ao lado do nome da entidade no seu contracheque. Ou se preferir, enviar e-mail para acordo.mensalidade@inss.gov.br, informando o ocorrido. O INSS irá entrar em contato com a entidade autora do desconto em folha, solicitando os documentos que autorizaram o desconto ou a devolução dos valores.

Outras reclamações e denúncias sobre descontos não autorizados de associações ou entidades podem ser registradas diretamente no Portal Consumidor.Gov e na Ouvidoria do INSS, através do Plataforma Fala BR.

PASSO A PASSO

- EXCLUIR MENSALIDADE**
1. Entre no Meu INSS (site gov.br/meuinss ou aplicativo para celular);
 2. Faça login com CPF e senha do Gov.br;
 3. Clique no botão Novo pedido;
 4. Digite Excluir mensalidade;
 5. Clique no nome do serviço/benefício;
 6. Leia o texto que aparece na tela e avance seguindo as instruções.
- BLOQUEIO**
1. Acesse o Meu INSS (site gov.br/meuinss ou aplicativo para celular);
 2. Faça o login pelo CPF e a senha da sua conta Gov.br;
 3. No campo de pesquisa da página inicial, digite Solicitar bloqueio ou desbloqueio de mensalidade;
 4. Na lista, clique no nome do serviço/benefício;
 5. Leia o texto que aparece na tela e avance seguindo as instruções.



O PARÁ TEM O MAIOR CRESCIMENTO DA HISTÓRIA DO IDEB* NO BRASIL.

DA 26ª PARA A 6ª POSIÇÃO

NO RANKING DA EDUCAÇÃO.

RANKING DA EDUCAÇÃO PÚBLICA DO BRASIL**



*ÍNDICE DE DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA 2023
**FONTE: INEP/MEC

No Pará, a educação é prioridade para o Governo e o resultado está aí: novas escolas, salas climatizadas, laboratórios, quadras de esporte, ensino em tempo integral, maior salário médio de professores do Brasil** e muitas outras entregas. Com mais educação, o nosso futuro se faz presente.



SERVIÇO

Veja o que pode e o que não pode levar nas provas do Concurso Nacional Unificado

Neste domingo (18), 2 milhões de candidatos farão o certame, sendo a maior seleção do tipo na história. No Pará, são 118 mil inscritos em 17 municípios. Confira tudo sobre o chamado “Enem dos Concursos”

DISPUTA

Laura Intrieri e
Cristiane Gercina
FOLHAPRESS

As provas do CNU (Concurso Nacional Unificado), o Enem dos Concursos, serão aplicadas neste domingo (18), em dois turnos, de manhã e à tarde, em 228 cidades do país, incluindo todas as capitais. Ao todo, 2,1 milhões de candidatos disputam 6.640 vagas em 21 órgãos públicos. É a maior seleção do tipo da história dos concursos públicos e deve preencher car-

gos que já estão vagos e que ficarão sem servidores com a aposentadoria de ao menos 70 mil até 2026. Para auxiliar os candidatos, a reportagem preparou um guia com as principais informações sobre o exame, que tem regras rígidas. Se descumprida alguma norma, a desclassificação é imediata. O Pará ocupa a sexta colocação com o maior número de inscritos dentre todos os estados da federação, com 118.876 candidatos que realizarão as provas em 284 estabelecimentos de ensino em 17 municípios do Estado.



FOTO: MARCELO LÉLIS / AGÊNCIA PARÁ

SAIBA MAIS

PRECISA IMPRIMIR O CARTÃO DE CONFIRMAÇÃO DA INSCRIÇÃO?

- Não é obrigatório imprimir o cartão de confirmação, mas é recomendável fazer isso. O documento contém informações importantes como local de prova, horário dos exames, e bloco e cargos escolhidos. Os candidatos podem acessá-lo no site oficial do concurso do Concurso Nacional Unificado.
- A ministra Esther Dweck destacou que houve mudança nos locais de prova. Segundo ela, é muito importante que cada candidato faça a consulta. Até esta quinta-feira, apenas 35% haviam acessado o cartão de confirmação.
- Houve alteração em alguns locais, não apenas no Rio Grande do Sul. No Sul, onde Santa Maria e Porto Alegre tiveram escolas e universidades com problemas estruturais e que não poderão mais receber candidatos.
- Em São Paulo, uma faculdade onde haveria a prova fechou e, no Norte, problemas com a seca que assola os estados também alterou endereços. Com isso, os candidatos precisam confirmar o endereço do exame.
- Não será possível fazer qualquer anotação no cartão de confirmação da inscrição durante a aplicação da prova. Se fizer isso, o candidato será desclassificado.

COMO ACESSAR O CARTÃO DE CONFIRMAÇÃO DO CNU:

- 1- Acesse o site <https://www.gov.br/gestao/pt-br/concurso-nacional>
- 2- Clique em “Área do Candidato”
- 3- Depois, vá em “Entrar com Gov.br”
- 4- Informe CPF e clique em “Continuar”
- 5- Digite sua senha e vá em “Entrar”
- 6- Na próxima página, clique em

“Área do Candidato”

7- O cartão estará disponível; clique sobre ele

DEVE LEVAR DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO?

- É obrigatória a identificação com o documento de identidade original, válido e com foto. Não serão aceitos em nenhuma hipótese cópias, mesmo que autenticadas.
- No caso dos documentos digitais, o candidato deverá acessar o aplicativo no momento da identificação que acontecerá na entrada da sala.
- Por isso, é importante que já tenha o aplicativo baixado no seu celular, para acessá-lo mesmo sem internet.
- Teste antes para se certificar que está funcionando corretamente, pois não serão aceitas fotografias do documento, mesmo que estejam na galeria do telefone.

O QUE DEVE LEVAR NA DIA DA PROVA?

- O candidato deve levar caneta preta, de tubo transparente. Não pode levar lápis, borracha nem outros tipos de canetas. Alimentos em embalagens lacradas e água em material transparente estão liberados.
- Não serão fornecidas canetas, e não será permitido se comunicar para pedir durante as provas. Por isso, é recomendado que os candidatos levem mais de uma caneta reserva.

QUE TIPO DE ROUPA POSSO USAR?

- É recomendado o uso de roupas e sapatos confortáveis no dia da prova, pois serão dois turnos de aplicação, e os candidatos ficarão sentados por um longo período de tempo.

O QUE NÃO PODE LEVAR NO DIA DA PROVA?

- Não será permitido o uso de relógio de qualquer tipo. É proibido

também o uso de óculos escuros, chapéu, boné, gorro e protetores auriculares.

POSSO LEVAR O CELULAR?

- O candidato poderá levar celular, mas deverá desligar todo e qualquer equipamento eletrônico e deixá-los lacrados dentro de embalagens que serão fornecidas por fiscais e aplicadores de provas.
- Se aplicadores constatarem que celulares permaneceram ligados durante a realização das provas, o candidato será eliminado automaticamente, sem nenhuma possibilidade de retorno ao concurso.

COMO SERÁ O EXAME GRAFOLÓGICO?

- Quando os estudantes receberem as provas nas salas de aplicação, irão preencher o cartão de resposta com seus dados, assinar e escrever uma frase. Além do exame grafológico, haverá a coleta de digitais dos candidatos.

VOU PODER SAIR COM O CADERNO DE PROVAS?

- Não. O caderno de provas fica na sala. Às 20h, o MGI divulga todos os modelos de cadernos de provas. O modelo utilizado pelo candidato estará em sua área do candidato.

QUAIS SÃO AS REGRAS PARA USO DA FOLHA DE RESPOSTAS?

- Os candidatos vão receber duas folhas para anotar suas respostas e poder levar para conferir com o gabarito posteriormente. Será entregue uma folha a cada período: uma para as provas da manhã, outra para a prova da tarde.
- Os candidatos devem aguardar até os últimos 30 minutos de prova para poder levar a folha para casa.
- A folha da manhã não pode ser levada para dentro da sala no período da

tarde, devendo ser guardada no envelope oferecido pelos fiscais para guardar utensílios pessoais como telefones e chaves.

QUAL É O TEMPO MÍNIMO DE PERMANÊNCIA?

- O tempo mínimo de permanência nos locais de provas, em ambos os turnos, é de duas horas.

QUAL O HORÁRIO DAS PROVAS? (HORÁRIO DE BRASÍLIA)

Horários das provas da manhã:

- Abertura dos portões: 7h30
- Fechamento dos portões: 8h30
- Início da aplicação: 9h
- Fim da aplicação: 11h30

HORÁRIOS DAS PROVAS DA TARDE:

- Abertura dos portões: 13h
- Fechamento dos portões: 14h
- Início da aplicação: 14h30
- Fim da aplicação: 18h (17h30 o pessoal do ensino médio termina, bloco 8)

QUANDO SAIO GABARITO?

- De acordo com o novo cronograma definido pelo governo federal, o gabarito preliminar será divulgado em 20 de agosto. O cartão de resposta deve ficar disponível no dia 10 de setembro.

QUANDO SAÍ O RESULTADO?

- A divulgação do resultado está prevista para 21 de novembro.

CONFIRA O CALENDÁRIO ATUALIZADO DO CNU

Eventos - Data

- Aplicação das provas objetivas e discursiva e divulgação dos cadernos de provas, às 20h - 18 de agosto
- Divulgação preliminar dos gabaritos das provas objetivas - 20 de agosto
- Prazo para interposição de recursos quanto às questões formuladas e/ou aos gabaritos divulgados - 20 e 21 de agosto
- Disponibilização da imagem do cartão-resposta - 10 de setembro
- Divulgação das notas finais das provas objetivas e da nota preliminar da discursiva; convocação para o envio de títulos (via upload) - 8 de outubro
- Interposição de eventuais pedidos de revisão das notas da prova discursiva - 8 e 9 de outubro
- Envio dos títulos - 9 e 10 de outubro
- Divulgação do resultado dos pedidos de revisão das notas da prova discursiva e convocação para o procedimento de verificação da condição declarada para concorrer às vagas reservadas aos candidatos negros e da condição declarada para concorrer às vagas reservadas aos indígenas (exclusivamente para os cargos da Funai) - 17 de outubro

PRAZO PARA PERÍCIA MÉDICA (AVALIAÇÃO BIOPSISSOCIAL)

- De quem se declarar com deficiência - 17 a 25 de outubro
- Procedimento de verificação da condição declarada para concorrer às vagas reservadas aos candidatos negros e indígenas - 2 e 3 de novembro
- Resultado preliminar da avaliação de títulos - 4 de novembro
- Prazo para apresentar recursos quanto ao resultado preliminar da avaliação de títulos - 4 e 5 de novembro
- Divulgação dos resultados preliminares da avaliação da veracidade da autodeclaração prestada por candidatos concorrentes às vagas reservadas para negros e indígenas e da avaliação biopsicossocial dos candidatos que se declararem com deficiência - 13 de novembro
- Prazo para apresentar recursos quanto aos resultados preliminares da avaliação da veracidade da autodeclaração de candidatos concorrentes às vagas reservadas para negros e indígenas e da avaliação biopsicossocial de quem se declarar com deficiência - 13 e 14 de novembro
- Divulgação do resultado dos pedidos de revisão das notas dos títulos - 19 de novembro
- Previsão de divulgação dos resultados finais - 21 de novembro

Celebração da Esperança
10 anos de Saudades

CLÁUDIO AUGUSTO MONTALVÃO DAS NEVES

(Capela Amoris Dei)

A oração nos conforta e nos aproxima de Deus, por isso Rosa Neves (esposa), filhos Flávio e Fábio (In Memoriam), netos (Fabinho, Nelsinho e Flavinho) e nora Renata, convidam todos os demais familiares e amigos, para missa em memória do nosso querido CLÁUDIO, que será celebrada dia 21/08/24 (quarta-feira), na Capela Amoris Dei (Rua Conselheiro Furtado, 1304 - Batista Campos), às 17:30h.



Siga-nos em nossas

REDES
SOCIAIS



JORNALDIARIODOPARA



JORNALDIARIODOPARA



DIARIODOPARA



Diário do Pará

Fundador
Laércio Barbalho

Diretor Comercial
Nilton Lobato

Gerente Industrial
Dirceu Reis

Editor Responsável
Gerson Nogueira

Conselho Editorial: Gerson Nogueira e Mauro Bonna



Uma empresa da RBA
Rede Brasil Amazônia



Diretor de Redação
Clayton Matos

diariodopara.dol.com.br
CALL CENTER
3084-0100

BELÉM - Rua Gaspar Viana nº 773, CEP: 66.053-090 - CNPJ: 04.218.335.0001-31 - Inscrição Estadual: 15.101.558-0.

As colunas de Jânio de Freitas, Ruy Castro, Hélio Schwartsman, Luiz Fernando Vianna, Bernardo Mello Franco, Marta Suplicy, Monica Bergamo, José Simão e Pánel Político são publicadas, simultaneamente, com o jornal Folha de S.Paulo. As colunas de Luiz Fernando Veríssimo, Carlos Alberto Sardenberg, Fernando Calazans e Lauro Jardim são publicadas simultaneamente com O Globo. Os artigos assinados não traduzem necessariamente a opinião do jornal.

O Diário do Pará utiliza material jornalístico fornecido pelas agências noticiosas Folhapress e O Globo.

REPRESENTANTES: SUCURSAL: São Paulo/Sul/Sudeste. - Endereço: Av. Brigadeiro Faria Lima, 1461 - 4º andar Torre Sul - São Paulo-SP - CEP 01452-002 - Fones: (11) 3254-6307 E-mail: sucursal@rbadecomunicacao.com.br.

Projeto combate desperdício de alimentos

Relatório da ONU mostra que cada cidadão brasileiro descarta, em média, 60 kg de produtos por ano. Proposição do senador Jader Barbalho prevê medidas para melhor aproveitamento da produção

ALIMENTAÇÃO

Luiza Mello

O Brasil ainda não tem uma política nacional consistente que regule iniciativas de combate ao desperdício de alimentos e defina o destino de sobras do processo de produção, comercialização e consumo. Apesar da aprovação da Lei nº 14.016/2020, que trata sobre o tema, o país não conseguiu ainda evitar o desperdício, uma vez que as ações previstas na legislação ainda são insuficientes. Estimativa do World Resources Institute (WRI) aponta que, em 2023, mais de 41 mil toneladas de alimentos foram desperdiçadas no Brasil, sendo o setor de bares e restaurantes responsável por cerca de 15% desse montante.

Com o propósito de ampliar e melhorar a eficácia legal em torno do assunto, o senador Jader Barbalho (MDB-PA) apresentou ao Congresso Nacional um projeto de lei que, entre outras ações, cria incentivos e estabelece condições para que cada agente da cadeia de produção e distribuição de alimentos contribua de forma decisiva para o objetivo comum que é a redução, ao menor índice possível, do desperdício alimentar no Brasil.

O texto, que dispõe sobre o combate ao desperdício de alimentos e a doação de excedentes de ali-



Para Jader, combater o desperdício é uma responsabilidade coletiva
FOTO: DIVULGAÇÃO

mentos para o consumo humano, prevê, entre outras ações, que os estabelecimentos dedicados à produção e ao fornecimento de alimentos devem observar uma ordem de prioridades para prevenir o desperdício, como o cumprimento de regras de higiene e segurança alimentar.

Doar o excedente em coordenação com outras entidades que trabalham no setor, separar e encaminhar o desperdício orgânico para valorização industrial ou agrícola tornam-se normas obrigatórias a partir da aprovação da proposta.

O texto apresentado pelo senador Jader impõe obrigações aos estabelecimentos identificados na cadeia produtiva e na distribuição, tais como: assumir o combate ao desperdício ali-

mentar como um objetivo prioritário da instituição; colaborar ativamente nas campanhas destinadas à redução do desperdício alimentar; apresentar e executar estratégias próprias e inovadoras, com o mesmo fim; monitorar os resultados das estratégias utilizadas, ajustando-as quando for necessário para surtir os efeitos desejados; entre outras.

“Combater o desperdício alimentar é uma prioridade mundial além de ser uma responsabilidade social coletiva. É obrigação de cada um de nós, que devemos refletir sobre nossas ações. Não há como fechar os olhos para o flagelo da fome, que sempre bate à nossa porta”, destaca o senador, lembrando que o Brasil é signa-

tário das metas adotadas, em 2015, no âmbito das Nações Unidas e relativas à redução do desperdício.

RESPONSABILIDADES

Jader Barbalho destaca que a redução do desperdício de alimentos é um desafio que exige abordagens integradas em toda a cadeia de produção, distribuição e consumo. “O projeto de lei que apresento estabelece condições para combater o desperdício com responsabilidades claras para cada agente da cadeia de produção e distribuição de alimentos. Nosso objetivo comum é a redução, ao menor índice possível, do desperdício alimentar no Brasil”, frisou o autor.

Relatório produzido pela Organização das Nações Unidas (ONU) mostra que, anualmente, cada cidadão brasileiro descarta uma média de 60 quilos de alimentos ainda em condições de consumo. Esse desperdício, segundo a organização, contrasta com a realidade de milhares de pessoas que enfrentam a dura realidade da fome. De acordo com um levantamento, em julho de 2023, cerca de 21 milhões de brasileiros lutavam diariamente para ter acesso a alimentos, enquanto outros 70,3 milhões viviam em constante insegurança alimentar. O relatório destaca ainda que pelo menos 10 milhões de pessoas estão em estado de desnutrição no país.

PROJETO DE LEI

SENADO FEDERAL

Gabinete do Senador JADER BARBALHO (MDB/PA)

PROJETO DE LEI Nº , DE 2024

(Do Sr. JADER BARBALHO)

Altera a Lei nº 14.016, de 23 de junho de 2020, para ampliar as ações de combate ao desperdício de alimentos.

SENADO FEDERAL

Gabinete do Senador JADER BARBALHO (MDB/PA)

PROJETO DE LEI Nº , DE 2024

(Do Sr. JADER BARBALHO)

Altera a Lei nº 14.016, de 23 de junho de 2020, para ampliar as ações de combate ao desperdício de alimentos.

SENADOR JADER BARBALHO

(MDB/PA)

Claró-multi

Banda Larga

350

MEGA

+

Pós

50

GB

+

globoplay

Tudo por

R\$149,90/mês

CLARO.COM.BR

0800-720-1234

Consulte condições de aquisição e disponibilidade técnica em seu endereço.

SEGURANÇA

Operação fez a maior apreensão de drogas da história do Pará

Em mais um fato relevante contado nas páginas do DIÁRIO, as polícias Civil e Militar do Estado encontraram 3,2 toneladas de entorpecentes escondidas em embarcação no município de Abaetetuba



GUARDIÃO DO NORTE

Cintia Magno

Denominada como “Guardião do Norte”, uma operação integrada das Polícias Civil e Militar resultou naquela que foi a maior apreensão de drogas da história das forças de segurança do Estado do Pará. O flagrante, registrado pelas páginas do DIÁRIO, ocorreu no dia 13 de abril deste ano no município de Abaetetuba e resultou na prisão de quatro homens.

A droga estava escondida entre três toneladas de peixes salgados e congelados que seguiam viagem em uma embarcação geleira pelo Rio Tocantins. A carga de entorpecentes foi localizada durante a averiguação do barco por parte de agentes de segurança do Estado, que realizaram uma varredura nas águas do Rio Tocantins, especialmente no Furo do Capim, área ribeirinha do município de Abaetetuba. No total, a embarcação denominada ‘Breno Sávio’ tinha capacidade para doze toneladas de carga.

Para que se chegasse a esse resultado, as polícias montaram uma ação conjunta de inteligência. As investigações iniciaram logo após denúncias recebidas pelos órgãos de segurança e, a partir do levantamento das informações necessárias, a Operação “Guardião do Norte” foi colocada em prática, envolvendo o Núcleo de Inteligência Policial, com apoio da Superintendência Regional do Baixo Tocantins, Núcleo de Apoio à Investigação (NAI Santarém), Divisão Estadual de Narcóticos (Denarc) e a Polícia Militar.

Como resultado, quatro homens foram presos em flagrante autuados por crimes ambientais, associação criminosa e tráfico de drogas.



Ação de inteligência foi feita em conjunto entre as polícias Civil e Militar FOTOS: DIVULGAÇÃO



Os policiais foram condecorados pelo governador Helder Barbalho e pela vice, Hana Ghassan FOTO: MARCO SANTOS / AGÊNCIA PARÁ

A embarcação que transportava a carga de entorpecentes foi confiscada e entregue ao município de Abaetetuba como fiel depositário, sendo destinada à Secretaria de Agricultura e Abastecimento. Depois de inspecionadas pela Vigilância Sanitária Municipal e atestadas como próprias para o consumo, as carnes apreendidas na embarcação foram distribuídas à população, em colaboração com a Secretaria de Assistência Social.

Já a droga apreendida foi encaminhada para pericia antes de ser incinerada. Segundo informações repassadas pela polícia à época, a carga era composta por 2.896 Kg de skank – um tipo de maconha – e 306 Kg de óxi – cocaína resinada –, totalizando 3,2 toneladas. Antes de ser interceptada no Pará, a droga teria saído do Estado do Amazonas, vinda de outros países.

MOSQUEIRO

Na época da apreensão, as autoridades policiais destacaram que a carga de entorpecentes encontrada na Operação “Guardião do Norte” foi a maior já registrada, superando as 2,5 toneladas apreendidas em uma operação realizada pela Polícia Civil, em 2020, no distrito de Mosqueiro.

A apreensão ocorreu em duas etapas, na operação batizada de “Narcos I e II”, comandada pela Polícia Civil do Estado do Pará, por meio da Superintendência da Região Metropolitana. Na tarde do dia 16 de fevereiro de 2020, os agentes de segurança apreenderam uma tonelada de drogas em um sítio localizado em Mosqueiro e, no dia seguinte, 17 de fevereiro, mais de uma tonelada foi apreendida novamente, totalizando 2,5 toneladas de cocaína que, segundo divulgado pela polícia à época, geraria um valor estimado de R\$50 milhões.

Por ser um local de difícil acesso, os policiais contaram com a ajuda de cães farejadores e com o apoio da Guarda Municipal. Além da apreensão das drogas, duas pessoas foram presas em flagrante. Até então, a apreensão de Mosqueiro era considerada a maior já realizada no Estado, porém, foi superada pela carga de 3,2 toneladas interceptadas pela operação “Guardião do Norte” em abril de 2024.

O DIÁRIO DO PARÁ ESTÁ COMPLETANDO 42 ANOS!

42 ANOS DE JORNALISMO MULTIPLATAFORMA CONECTADO COM VOCÊ.



Oferecimento:

Realização:

FIBRA
CENTRO UNIVERSITÁRIO
Uma Questão de Qualidade

HOSPITAL
HSM

SEBRAE

Diário do Pará 42 ANOS



Baixe o app Diário do Pará ou acesse diariodopara.com.br para ficar sempre atualizado.



Mudando o jogo do alumínio para ajudar a descarbonizar o mundo.

A transição energética no Pará começa com a Hydro. Avançamos no uso de gás natural para produção na Alunorte, em Barcarena. Somos a pioneira no uso em refinaria de alumina no Norte e Nordeste, liderando a cadeia de valor em busca de um alumínio mais verde. Nosso compromisso global é, até 2030, reduzir as nossas emissões totais de carbono em 30%. Menos carbono, mais sustentabilidade. É assim que a Hydro está mudando o jogo do alumínio, por um futuro mais sustentável.



Indústrias que fazem a diferença

TECNOLOGIAS SUSTENTÁVEIS

Gás natural pode gerar energia limpa, mais segura e menos poluente

Pesquisas feitas no Pará mostram que é possível implantar esse tipo de matriz energética na região com tecnologia e sem agredir o meio ambiente. E o Governo já inaugurou primeiro sistema no Estado



TRANSIÇÃO

Cintia Magno

O caminho que leva à adoção de uma matriz energética oriunda de fontes renováveis passa pela transição rumo à realidade que se almeja. E uma tecnologia importante que pode contribuir com essa transição energética é a geração de energia através do gás natural, uma técnica que não apenas já vem sendo pesquisada, como já teve a sua primeira iniciativa colocada em prática no Estado do Pará.

O professor do Instituto Federal do Pará (IFPA) que pesquisa o emprego de sistemas inteligentes à produção, transporte e geração de Energia Elétrica a partir do Gás Natural, Denis Costa, explica que o processo de geração de energia através do gás natural ocorre a partir do aquecimento do gás em uma turbina que, por sua vez, aciona um gerador para produzir eletricidade. “Os gases quentes, exalados pela turbina a gás, são enviados para um gerador de vapor de recuperação de calor, a fim de produzir tanto o vapor subcrítico quanto o supercrítico. O vapor é encaminhado para uma unidade de geração para produzir uma quantidade complementar de energia elétrica. Em seguida o vapor passa por um condensador para ser transformado em água desmineralizada”.

Apesar do gás natural ter origem fóssil, o professor esclarece que o seu processo de produção é menos poluente, o que torna o sistema atrativo como estratégia para a chamada transição energética. “O Gás Natural é um combustível fóssil e não renovável, encon-



Companhia de Gás do Pará também vai contemplar a Região Metropolitana de Belém e outros municípios, como Marabá, Juruti e Oriximiná. FOTOS: MARCELO LÉLIS / AGÊNCIA PARÁ

trado no subsolo, composto por uma mistura de gases como metano, etano e propano. Contudo, a sua queima emite cerca de 50% menos poluentes na atmosfera que o carvão mineral, por exemplo. Dessa forma, em momentos de redução do volume de água em reservatórios das hidrelétricas, é recomendável a utilização do Gás Natural, em substituição ao carvão e ao óleo”, aponta.

“Fundamentados na Ciência e na Tecnologia, nossas pesquisas afirmam que o Gás Natural é um combustível capaz de produzir energia termoeletrica de forma segura e estável, sendo essencial ao sistema elétrico. O seu aproveitamento deverá ser realizado até a substituição por modelos de geração sustentável de energia. A segurança oferecida pela Rede de Gás Natural é necessária na implementação da matriz energética, pois sustenta o crescimento econômico e, consequentemente, consolida a matriz social para que tenhamos uma nação justa, sustentável e desenvolvida”.

Entre as pesquisas desenvolvidas no IFPA sobre a geração de energia a partir do gás natural, Denis Costa des-



Denis Costa diz que o Gás Natural produz energia limpa e segura. FOTO: DIVULGAÇÃO

“A segurança oferecida pela Rede de Gás Natural é necessária na implementação da matriz energética, pois sustenta o crescimento econômico e, consequentemente, consolida a matriz social para que tenhamos uma nação justa, sustentável e desenvolvida”

Denis Costa, pesquisador

taca que o grupo de pesquisa Gradiente de Modelagem Matemática e Simulação Computacional – GM²SC desenvolveu uma estrutura capaz de fazer a integração entre as redes de eletricidade e de gás natural. “Conseguimos

implementar, de forma lógica, uma estrutura Matemática-Computacional que poderá ser aplicada na integração entre as Redes de Eletricidade e de Gás Natural, comprovando que o Gás Natural é uma fonte capaz de

promover uma transição segura de geração de energia elétrica, principalmente em substituição ao carvão mineral, ao óleo diesel e à madeira. A partir dessa estrutura, nossas pesquisas estabelecem uma correlação segura entre redes de Energia Elétrica e de Gás Natural, fundamentada em regras instituídas mediante o uso da Inteligência Computacional”.

Enquanto tais tecnologias são desenvolvidas e pesquisadas, o professor destaca que o Estado do Pará apresenta um bom potencial para a geração desse tipo de energia. “Em um recente artigo publicado pelo Bacharelado em Ciência e Tecnologia do IFPA-Campus Ananindeua, mostramos que, historicamente, a participação do Gás Natural vem crescendo no Brasil”, pontua. “O Estado do Pará, em especial, tem um grande potencial de geração de energia a partir do Gás Natural”.

GÁS PARÁ

Fazendo jus a esse potencial, no último dia 14 de agosto o Governo do Estado realizou a cerimônia de entrega do Sistema de Distribuição de Gás Natural (SDGN) da Companhia de Gás do Pará, localizado no Porto de Vila do Conde, município de Barcarena. O sistema está em operação desde janeiro de 2024 e, desde então, já movimentou mais de 90 milhões de metros cúbicos de gás natural.

Inicialmente, o sistema atende ao setor industrial e, além de Barcarena, que já é beneficiada pelo gás natural, futuramente também deverá contemplar os municípios de Marabá, Juruti e Oriximiná, além da Região Metropolitana de Belém. O sistema é apontado como um marco histórico no processo de transição energética no Estado.

BRT Belém é alvo de reclamações

Falta de estrutura, abandono dos espaços e o número insuficiente de ônibus articulados para suprir a demanda da população estão entre as principais reclamações dos usuários

TRANSPORTE

Ana Laura Costa

O projeto de mobilidade urbana Bus Rapid Transit (BRT) Belém, que começou a ser implementado há 12 anos na capital paraense e teve investimentos de R\$430 milhões – ainda na gestão do então prefeito Duciomar Costa – prometia aliviar o tráfego, melhorar o transporte público e facilitar o deslocamento de usuários do distrito de Icoaraci até o centro da cidade.

No entanto, a realidade é diferente, apesar da maioria das estações funcionar com o embarque e desembarque de passageiros. A falta de estrutura, o abandono dos espaços e o número insuficiente de ônibus articulados para suprir a demanda da população estão entre as principais reclamações dos usuários.

A reportagem do DIÁRIO percorreu as estações do BRT desde o bairro de São Brás até o Terminal Maracacuera, no distrito de Icoaraci, e registrou o mau estado de conservação e abandono de algumas delas.

A Estação São Brás, que fica ao lado da praça da Leitura e do terminal de integração, virou abrigo para pessoas em situação de rua que dividem o espaço com todos os tipos de lixo. Já a Estação Bosque, que con-

ta com quatro terminais de embarque e desembarque, duas estão em desuso. Embora funcionem, as Estações Tuna Luso e Tavares Bastos apresentam problemas no sensor das portas, fazendo com que fiquem abertas o tempo inteiro.

A pedagoga Nelma Nunes, 48 anos, conta que costumava usar mais o BRT quando ia para a faculdade, mas hoje prefere usar aplicativos de transporte individual de passageiros. “Quando uso o BRT, venho aqui para o Terminal Maracacuera e sempre os ônibus saem lotados, são poucos para suprir a necessidade do povo, principalmente pela manhã, quando as pessoas saem para trabalhar. Tem que aumentar a frota, principalmente nos fins de semana”, diz.

Em pé de Icoaraci até a Estação do Parque Shopping, no bairro do Parque Verde. Essa é a experiência diária do estudante Joab Melo, 19 anos, ao usar BRT. Ele conta que não consegue ir sentado nem na ida, tão pouco na volta para casa. “A superlotação é uma das maiores dificuldades para quem precisa usar. Mesmo com o ar-condicionado continua quente, porque é muita gente”.

As catracas do Terminal Maracacuera que não estão funcionando, a falta de limpeza e o mau estado de conservação de alguns ônibus articulados do projeto tam-



Algumas estações estão com a estrutura em estado precário. Nelma Nunes diz que os ônibus costumam sair lotados FOTOS: MAURO ÂNGELO



bém são as principais reclamações do garçom Flávio Oliveira, 31. “Eu vou de Icoaraci e desço na estação do Bosque todos os dias, pois trabalho para lá e é muito quente. Fora os ônibus, as estações também deveriam ser climatizadas”.

O autônomo Rafael Jefferson, 30, comenta que evita pegar o ônibus articulado por conta da superlotação. “Usei mais para ir até São Brás, mas todos saem muito lotados, é horrível, aí você fica esperando sair outro e demora muito, acaba gastando o mesmo tempo se estivesse em um ônibus normal no trânsito”.

RESPOSTA

Em nota, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de Belém (Semob) informa que está com um processo de contratação, em andamento, da empresa de manutenção dos prédios das estações e terminais do sistema BRT.

A frota do sistema é composta por 15 ônibus articulados e 25 troncais e a limpeza é de responsabilidade da empresa e deve ser feita na garagem, diz. “A Semob mantém fiscalização rotineira nas garagens e mediante a constatação de falhas na

prestação do serviço, como o descumprimento das Ordens de Serviço, as empresas são autuadas”. A autarquia destaca, ainda, a aquisição de novos ônibus. Ainda segundo a nota, a Semob disponibiliza seus canais de atendimento para registro de denúncias ocorridas em Belém, com o objetivo de serem averiguadas e providências sejam tomadas. Denúncias podem ser formalizadas pelo site da Semob (belem.pa.gov.br), e-mail (ouvidoria.semob@cinbesa.com.br) ou WhatsApp (91) 98415-4587.

vestibular

Unifamaz

Agende a prova ou use sua nota do Enem

Questione Planeje

faça seu futuro

//famaz.edu.br | (91) 3201-0389

UNIFAMAZ CENTRO UNIVERSITÁRIO

PARÁ QUE ORGULHA E TRANSFORMA

As mudanças climáticas sob o ponto de vista das comunidades

Coletivo de mulheres da periferia de Belém se reúne para criar espaços de debate e empoderamento diante da necessidade de mudar o futuro. E as ações começam a mudar a realidade local



Coletivo Jandyras atua desde 2021 buscando mudar a realidade das mulheres que residem em comunidades periféricas
FOTOS: DIVULGAÇÃO

INICIATIVA

Cintia Magno

A referência à palavra de origem tupi que significa ‘abelha de mel’ simboliza a organização e a força coletiva das mulheres que, há três anos, decidiram se organizar para liderar a Rede Jandyras. Rede de articuladoras ambientais, a organização atua pela justiça climática, buscando transformar a realidade não apenas das integrantes que compõem o coletivo, mas também de suas comunidades.

Presidente da Rede Jandyras, Waleska Queiroz explica que a rede surgiu em 2021, em Belém, e é formada e liderada por 20 mulheres, em sua maioria não brancas e periféricas. Essa atuação organizada teve início quando elas perceberam que precisavam se reunir para debater as questões climáticas a partir de um viés diferente.

“Sentimos a necessidade de discutir os efeitos da crise climática em Belém de maneira interseccional, abordando questões de raça e gênero e garantindo os direitos das populações vulneráveis”, explica. “Nosso objetivo principal é criar um espaço de empoderamento, fortalecimento mútuo e amplificação das vozes femininas na luta por justiça racial, social e climática, além de ocuparmos espaços de tomada de decisão”.

A forma encontrada pelo coletivo de mulheres para possibilitar isso foi através da atuação em diferentes eixos, o que inclui advocacy, mobilização e articulação, e educação ambiental climáti-

ca. “O advocacy é uma parte central das nossas atividades, buscando influenciar políticas públicas locais para enfrentar as ameaças climáticas. Além disso, promovemos campanhas de conscientização e engajamento comunitário, como a criação da Agenda Climática para Belém, que orienta ações de mitigação e adaptação às mudanças climáticas. Nossa atuação é, portanto, política, no sentido de garantir direitos e ocupar espaços de decisão, mas também educativa e mobilizadora, buscando engajar a sociedade civil na luta por uma cidade mais justa e resiliente”.

AGENDA

Entre as iniciativas já colocadas em prática pela rede, Waleska destaca a criação da Agenda Climática para Belém. Ela explica que a estratégia aborda questões como o direito à água e ao saneamento, justiça climática e racial, mobilidade urbana, direito à cidade, e infância e clima. “Outras campanhas incluem ‘Fórum Climático Já!’, que defendeu a criação do Fórum Municipal de Mudanças Climáticas de Belém, e ‘Aquilombar é Preciso’, que fortaleceu a primeira comunidade quilombola certificada de Belém, localizada em Sucuriçuquara, na Ilha de Mosqueiro”.

Outra atuação destacada por Waleska é a construção coletiva da campanha ‘Guardiões dos Rios’, que ao destacar a história dos rios urbanos de Belém transformados em canais e seus impactos nas comunidades locais, buscou ressaltar como as mulhe-

res estão na linha de frente da defesa do território, na proteção dos recursos hídricos e na resistência contra a degradação ambiental.

Diante não apenas deste exemplo, mas do próprio trabalho desenvolvido pelas mulheres que integram a Rede Jandyras, Waleska considera que a sociedade civil organizada desempenha um papel fundamental na defesa dos povos, do meio ambiente e dos territórios. “É essa sociedade organizada que, historicamente, luta e reivindica por transformações reais para que a cidade atenda verdadeiramente às necessidades de todos os seus habitantes. Foi por meio dessa luta que muitos direitos foram conquistados. Por exemplo, a Rede Jandyras, a COP das Baixadas, das quais faço parte, assim como diversas outras organizações do território, contribuem ativamente para a construção de políticas públicas mais inclusivas e equitativas, seja por meio de campanhas ou

projetos”, considera. “Para mim, a participação da sociedade civil é essencial para garantir que os direitos previstos na Constituição sejam plenamente implementados. Para isso, é crucial que as contribuições das comunidades vulneráveis sejam ouvidas e consideradas na formulação de políticas públicas, para que elas promovam a justiça racial, social e climática. É imperativo que os saberes tradicionais estejam presentes nessas políticas e que, mais do que sermos ouvidos, sejamos envolvidos em todos os processos, do início ao fim”.

PARA ENTENDER

JANDYRAS

• O nome da Rede Jandyras é inspirado na palavra ‘Jandira’, que vem do tupi e significa “abelha de mel”, simbolizando a organização e a força coletiva das mulheres que fazem parte da rede.



#ParaQueOrgulha

Oferecimento:



Baixe gratuitamente o APP do Diário do Pará



Diário do Pará



PIONEIRISMO

HSM é o primeiro hospital do Norte a realizar transplante de medula óssea





- No Norte do Brasil, o HSM foi o primeiro hospital credenciado pelo Ministério da Saúde e pela Central Nacional de Transplantes, tornando-se autorizado para realizar transplante de medula óssea.
- O transplante de medula óssea é um tratamento proposto para algumas doenças que afetam as células do sangue, como as leucemias, linfomas e alguns tipos de anemia.
- Dois andares do Hospital HSM foram estruturados para realizar os transplantes de medula, com aquisição de equipamentos de tecnologia avançada, além de longo e criterioso treinamento das equipes médicas.



QUALIDADE E ATENDIMENTO HUMANIZADO, NUM SÓ LUGAR.

● Geral: 3181-7000 ● Exames: 3239-9000 ● Consultas: 3211-4400

 www.hsmdiagnostico.com.br

 [hospitalhsm](https://www.instagram.com/hospitalhsm)



Verticalização é o caminho da bioeconomia

Empreendedores paraenses investem em negócios sustentáveis a partir de ingredientes da floresta em pé, mostrando que o desenvolvimento econômico pode ser aliado da conservação ambiental

NEGÓCIOS

Luiz Flávio

A Bioeconomia cresce no Pará graças ao impulso dado com o anúncio da realização da Conferência da ONU sobre Mudanças Climáticas (COP 30) - maior e mais importante evento climático do planeta - em Belém em novembro do ano que vem.

Um passo importante para a organização da bioeconomia no Pará veio com a fundação da Associação de Negócios da Sociobioeconomia da Amazônia (Assobio), entidade sem fins lucrativos que nasceu para fortalecer e fomentar negócios de pequenas e médias empresas em prol da Amazônia, contando com o apoio de organismos nacionais e internacionais que promovem o desenvolvimento sustentável. O diretor presidente é o empresário Paulo Reis, empreendedor de impacto e sócio da “Manioca” e “Amazonique”.

A Assobio conta hoje com 76 associados com negócios de diversos setores como alimentos, bebidas, cosméticos, moda e serviços, a maioria localizados na Região Norte, principalmente no Pará, Amazonas, Rondônia, Tocantins, além dos Estados de São Paulo, Rio de Janeiro. “A ideia é que a entidade associe empresas de todo o Brasil, desde que a cadeia produtiva esteja na Amazônia”, diz Juliana Carepa, CEO da JuCarepa, uma das associadas.

A associação tem projetos e parcerias públicas e privadas pra beneficiar as cadeias e os negócios da sociobioeconomia, desde participação em feiras e eventos, apoio logístico com parceria de empresas privadas e públicas. “São iniciativas voltadas ao desenvolvimento de empreendimentos que movimentem a cadeia produtiva e de inovação dentro da Amazônia”, detalha.

Em 2021 Juliana morava no Rio de Janeiro atuando como advogada. Durante a pandemia decidiu empreender e abriu uma confeitaria de doces amazônicos na capital carioca, utilizando como matéria-prima o cupuaçu e o cumaru, que fizeram muito sucesso com a clientela. Após retornar a Belém, incubou um projeto na Univesitec (incubadora de empresas da Universidade Federal



EM IMAGENS

1 **Tatiana Sinimbu** usa o jambu como princípio ativo para o “Tremidão”

FOTO: CELSO RODRIGUES

2 **Raul Carvalho** e parte da equipe do Labtects no Parque de Ciência e Tecnologia do Guamá

3 **Juliana Carepa** cria produtos alimentícios a partir do cumaru

FOTOS: DIVULGAÇÃO

do Pará) e começou a desenvolver produtos de prateleira como biscoitos e geleias tendo como base sementes e frutas amazônicas, tendo o cumaru como carro-chefe.

“Passei a desenvolver pó e extratos que revendo para indústrias, como a de sorvetes. O cumaru é uma planta muito rica com propriedades antioxidantes e anti-inflamatórias e muito utilizada no ramo dos cosméticos também”, explica.

Mas a meta era fugir do lugar comum do uso das sementes na área de cosméticos e Juliana passou a investir fortemente em inovações do cumaru na área gastronômica, o que vem se revelando um sucesso. “O Pará é hoje o maior produtor de cumaru do Brasil, na ordem de 90%, O Estado já chegou a exportar em 2022, 200 toneladas da semente”, comenta.

Depois de aprender o valor da semente, Juliana decidiu beneficiar e agregar tecnologia à ela através de sistemas de inovação. “Não podemos apenas mandar a semente in natura para fora do Pará e do Brasil. Precisamos beneficiá-la aqui e agregar valor a ela. É isso que estamos fazendo. No



meu caso transformei o cumaru num ativo para a indústria alimentícia”.

TREMIDÃO

Tatiana Sinimbu, CEO da empresa Jambu Sinimbu, arquiteta de formação começou a produzir em 2015 produtos derivados do jambu. Em seguida incubou o produto e criou um laboratório de Pesquisa em Jambu na Univesitec/UFPA. O primeiro produto que Tatiana desenvolveu foi uma conserva da flor de jambu, mas as pessoas também cobravam que pesquisadora elaborasse uma cachaça, o que ele começou a produzir logo em seguida, aromatizada com

cumaru. Mas o “pulo do gato” ocorreu em 2017 com o lançamento do “Tremidão”, seu maior sucesso comercial, que tem como base o extrato da planta e que, segundo ela, funciona como um “vibrador natural”. “Costumo dizer que o produto é uma gota da Amazônia para uma experiência única!”, comenta.

Ao desenvolver o “Tremidão”, a microempresária quis utilizar o extrato da planta para além do que já era utilizado, principalmente na culinária e em bebidas como a cachaça de jambu. “Comecei a perceber que extrato tinha outros potenciais, como no segmento erótico, podendo ser utilizado como estimu-

lante sexual tanto para homens como para mulheres”.

Hoje essa forma de utilização ganhou o mundo e já pode ser encontrada à venda com esse uso em vários sites de compra nacionais e internacionais. No homem o “Tremidão” retarda levemente a ejaculação, pois o jambu é vasodilatador, mas não funciona como remédio para potência sexual. Na mulher estimula a lubrificação íntima e a salivação, funcionando como um vibrador líquido. “É um produto multifacetado e muito divertido. Pode ser usado no drink, para beijar na boca e para uma experiência única na relação sexual!”, brinca.

VERTICALIZAÇÃO

O pesquisador Raul Carvalho coordena o Laboratório de Tecnologia Supercrítica (Labtects) do Parque de Ciência e Tecnologia (PCT) do Guamá. Financiados com recursos da Secretaria de Estado de Tecnologia (Sectet), iniciou seus trabalhos em 2019 e usa tecnologia para fazer a verticalização dos bioativos da Amazônia, através da análise de extratos e de óleos vegetais. “Começamos a produzir, de fato, a partir de 2021, quando o laboratório realmente ficou pronto. Com o jambu conseguimos desenvolver um extrato com o máximo teor do espilantol, principal bioativo da planta”.

A tecnologia verde utilizada no laboratório aproveita 100% da matéria-prima da planta, não produzindo resíduos. “Desenvolvemos também um azeite de açaí bastante semelhante ao óleo de

oliva mas com propriedades nutricionais bem superiores”, revela. O nível da pesquisa avançou de tal forma que o laboratório avaliou não ser produtivo ficar apenas na pesquisa, mas partir para o empreendedorismo, patenteando e colocando a produção no mercado. “A intenção é desenvolver esses bioativos com valor agregado para destacar e valorizar quem produz, principalmente os povos da floresta, como índios e quilombolas, que têm um papel fundamental no preparo e beneficiamento desses produtos antes de chegar ao laboratório”.

O Labtects recebe alunos de graduação, mestrado e doutorado de várias áreas e de outras universidades, indo desde a odontologia, passando pela Engenharia Química e de Alimentos, entre outros. Raul vem coordenando uma pesquisa no laboratório para extrair canabidiol (princípio ativo da maconha) de uma árvore da Amazônia. “Conseguimos essa informação diretamente desses povos originais. Temos uma variedade e uma diversidade enorme de produtos vegetais na nossa região que sequer conhecemos ou foram explorados ainda...”

Ele revela que o laboratório já gerou uma start up, a Green Process Solution, capaz de verticalizar e aumentar a escala de tudo o que é produzido no laboratório. “A start up já possui CNPJ e aguardamos apenas a chegada de investidores e financiamentos para que possamos aumentar essa escala de produção”, antecipa.



Oferecimento:



Realização:



gamma

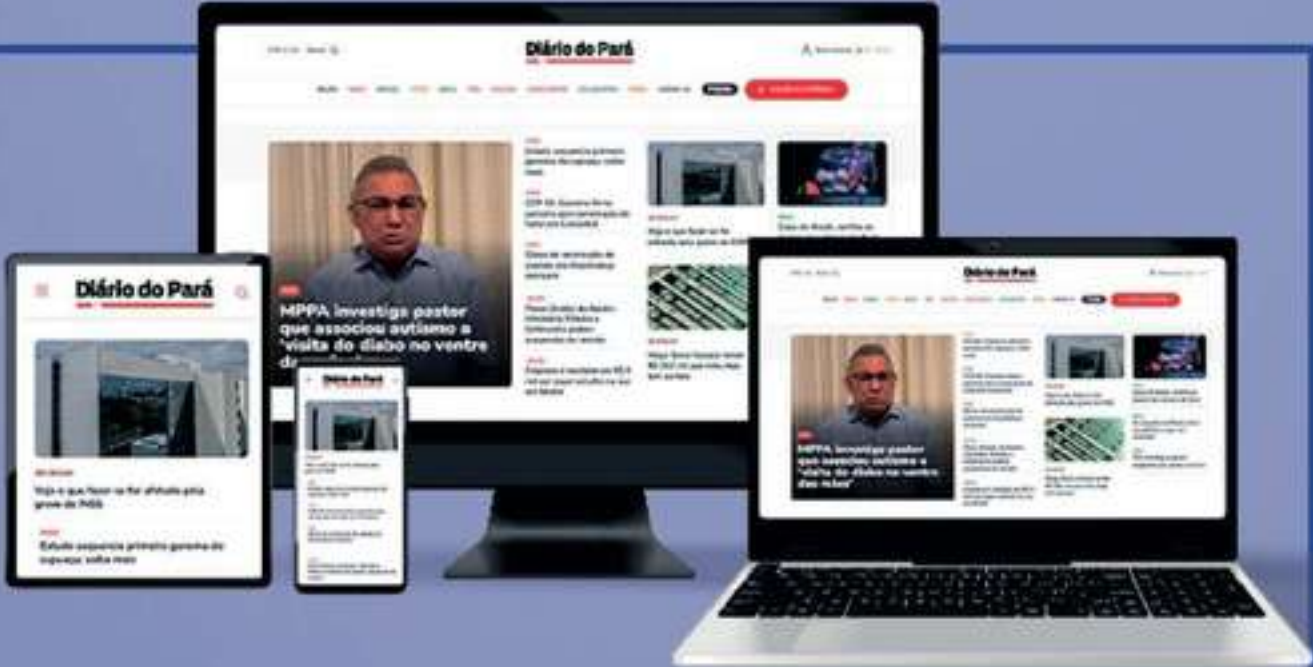
A NOTÍCIA ERA **GRÁFICA**. HOJE, TAMBÉM É AO **VIVO**, EM **PIXELS E BYTES**.

Evoluímos do impresso para o digital mantendo a credibilidade e a agilidade de sempre. Com conteúdo editorial de qualidade e parcerias com grandes agências de notícias, oferecemos informações diferenciadas para uma audiência qualificada.



Baixe o app Diário do Pará ou acesse diariodopara.com.br para ficar sempre atualizado.

42 ANOS DE JORNALISMO
MULTIPLATAFORMA
CONECTADO COM VOCÊ.



Oferecimento:



Realização:



ANANINDEUA

Bens declarados pelo prefeito Daniel Santos aumentaram 138% em 4 anos

Valores declarados à Justiça Eleitoral mostram um salto de R\$ 2 milhões para mais de R\$ 4,8 milhões, entre janeiro de 2021 e o último mês de junho. Mas há indícios de que a fortuna do prefeito seja várias vezes maior

PATRIMÔNIO

Ana Célia Pinheiro

Em apenas 4 anos, os bens declarados à Justiça Eleitoral pelo prefeito de Ananindeua, Daniel Barbosa Santos, aumentaram 138%, saltando de R\$ 2 milhões para mais de R\$ 4,8 milhões. Mas entre o início de seu mandato, em janeiro de 2021, e o último mês de junho, os salários do prefeito somaram apenas R\$ 540 mil, já incluído o 13º e com o cálculo tendo por base a sua remuneração atual.

Em relação a eleições anteriores, o aumento impressiona ainda mais. Em 2012, quando se elegeu vereador pela primeira vez, Daniel disse possuir apenas uma Toyota de R\$ 65 mil. O que significa que o seu patrimônio atual é 7.360% maior do que há 12 anos (como se tivesse crescido uns 600% ao ano). Em 2016, quando se reelegeu vereador, ele não declarou nenhum bem. Já em 2018, quando se elegeu deputado estadual, disse possuir um patrimônio de apenas R\$ 351.445,54.

Daniel Barbosa Santos, que é candidato à reeleição, é o mais rico entre os 6 concorrentes à prefeitura de Ananindeua, o segundo maior colégio eleitoral do Pará, com 357.500 eleitores, atrás apenas de Belém. Como mostrou o DIÁRIO, há fortes indícios de que a fortuna do prefeito é várias vezes maior do que a declarada à Justiça Eleitoral: em um cálculo bem por baixo, alcançaria cerca de R\$ 30 milhões.

Em um cálculo um pouco mais realista, mais de R\$ 50,7 milhões. Na sua declaração de bens não constam, por exemplo, os dois aviões que comprovadamente possui, e que valem R\$ 18 milhões, ou mais de 3 vezes o que declarou. O primeiro é um jatinho vendido pela Textron Aviation, ano 1999, com 8 assentos, adquirido em março do ano passado, que custa 2 milhões de dólares, ou mais de R\$ 10 milhões. O outro é um King Air, fabricado pela Beech Aircraft, ano 1981, com 10 assentos, que custa cerca de 1,5 milhão de dólares, ou cerca de R\$ 8 milhões.

Os dois aviões não aparecem na declaração de bens do prefeito porque estão em nome da Agropecuária JD Ltda (CNPJ 34.381.158/0001-70), da qual ele é o único sócio. Assim, segundo um advogado ouvido pelo DIÁRIO, o prefeito não precisou colocar as aeronaves em seu próprio nome. E qual o valor da Agropecuária JD que Daniel declarou à Justiça Eleitoral? Apenas R\$ 100 mil, ou seja, o capital social da empresa.

HOSPITAL

É semelhante ao que acontecia com o Hospital Santa Maria de Ananindeua (CNPJ 17.454.167/0001-25), do



Fazendas, rebanho, cavalos de raça e crime ambiental

Quando se comparam as declarações de bens do prefeito, em 2020 e em 2024, percebe-se que o seu crescimento patrimonial ocorreu, basicamente, pela inclusão de duas propriedades rurais, que ele avaliou em R\$ 2,8 milhões (somadas), sem especificar tamanhos ou localização. Além delas, ele só declarou mais uma fazenda, no município de Tomé-Açu, que disse valer R\$ 350 mil.

Mas o DIÁRIO localizou nos sistemas da Semas, a Secretaria Estadual de Meio Ambiente, 5 fazendas, que somam quase 1.800 hectares, nos CPFs de Daniel, da esposa dele, a deputada federal Alessandra Haber, e da mãe dele, Deuseny Barbosa Santos. Por causa de uma das fazendas que está no CPF de Alessandra, aliás, o bem chegou a ser multado em R\$ 1,4 milhão pelo Ibama, em outubro do ano passado, por “destruir 279,75 hectares de floresta nativa do bioma Amazônico, objeto de especial preservação, sem autorização da autoridade ambiental competente”.

Pelas coordenadas geográficas, esses 1.800 hectares (18 quilômetros quadrados) parecem formar uma grande área contínua, em Tomé-Açu, sede também da Agropecuária JD. Na internet, o valor mais barato que o DIÁRIO encontrou, para fazendas naquele município, foi de R\$ 5.500,00 por hectare. Isso significa que esses 1.800 hectares valeriam, no mínimo, R\$ 9,9 milhões. Mas, em julho de 2022, a Exagro Consultoria afirmou, em seu Instagram, que a fazenda da Agropecuária JD, em Tomé-Açu, possui 4.200 hectares

de área de pasto, além de 4.869 cabeças de gado.

Na época, a Exagro, que é do estado de Minas Gerais, havia sido contratada para realizar o planejamento das atividades da Agropecuária JD, o que exige informações precisas. Assim, só a área de pasto daquela fazenda valeria mais de R\$ 23 milhões (R\$ 5.500,00 vezes 4.200 hectares). Já as cabeças de gado valeriam cerca de R\$ 9,7 milhões, vez que o valor mais barato que o DIÁRIO localizou foi de R\$ 2.000,00 por cabeça de gado.

FORTUNA

Então, somados os R\$ 18 milhões dos 2 aviões comprovados, com os R\$ 23 milhões da fazenda e os R\$ 9,7 milhões do gado, informados pela Exagro, a fortuna do prefeito e familiares estaria hoje em R\$ 50,7 milhões, fora os veículos, casa, terrenos urbanos, aplicações financeiras e dinheiro em espécie que constam na declaração de bens dele neste ano.

E fora, também, os cavalos da raça mangalarga marcha picada, que a Agropecuária JD vem comprando, através de leilões e do Haras Cibeles Fraga, do estado de Sergipe, como mostram várias postagens nas redes sociais. São cavalos caros, especialmente os garanhões, que podem chegar até a R\$ 60 mil. E só daquele Haras, o prefeito comprou uns 10 desses cavalos. Entre eles, um garanhão, o “Xuá da Chacrinha”. Uma venda que deixou o dono ou funcionário do Haras tão empolgado, que ele até gravou um vídeo dizendo, ao mostrar o cavalo: “Olha aí, doutor Daniel, o seu novo brinquedinho, o Xuá da Chacrinha”.

EM IMAGENS 1 Daniel Santos é o mais rico entre os 6 concorrentes à prefeitura de Ananindeua

FOTO: LEANDRO SANTANA

2 Daniel foi sócio do Hospital Santa Maria de Ananindeua de 2014 até maio de 2022

FOTO: CELSO RODRIGUES

3 Na declaração de bens não constam os dois aviões que possui

FOTO: DIVULGAÇÃO



qual Daniel foi sócio, de 2014 até maio de 2022. Nesse período, enquanto ele ascendia na carreira política, o faturamento do hospital saltou de R\$ 13,3 milhões, em 2014, para R\$ 156 milhões, em 2022, em valores atualizados pelo IPCA de janeiro deste ano. Mas, em 2020, ele declarou que a parte que lhe pertencia no Santa Maria valia apenas R\$ 400 mil. Ou seja, a metade do capital social.

Hoje, Daniel Santos e seu ex-sócio no Santa Maria, o empresário Elton dos Anjos Brandão, estão sob suspeita de envolvimento com uma suposta quadrilha, que teria desviado mais de R\$ 261 milhões do Instituto de Assistência dos Servidores do Estado do Pará (Iasep),

para aquele hospital, entre 2019 e meados do ano passado.

Segundo o Ministério Público do Pará (MPPA), que ajuizou um Procedimento Investigatório Criminal (PIC) sobre o caso, as fraudes que levaram a esse desvio incluíam superfaturamentos de até 1000%, nos preços cobrados pelo Santa Maria por serviços que realizava para o Iasep, o plano de saúde do funcionalismo público estadual. O PIC tramita em segredo de Justiça. Mas já se sabe que os suspeitos vêm perdendo recursos ajuizados no Superior Tribunal de Justiça (STJ), em Brasília, para trancar imediatamente a investigação, que, segundo eles, conteria irregularidades.

PATRIMÔNIO

Segundo as declarações de bens apresentadas ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE), pelos 6 candidatos à Prefeitura de Ananindeua, não há nenhum que possua, nem de longe, um patrimônio igual ao do prefeito Daniel Barbosa Santos. E nenhum apresenta um crescimento patrimonial como o dele, em tão curto espaço de tempo. Pelo contrário: alguns tiveram até redução patrimonial, talvez até devido à crise econômica nacional dos últimos anos.

O segundo candidato com maior patrimônio é Antonio Leocádio dos Santos, o “Antonio Doido”, do MDB. Ele declarou R\$ 2,5 milhões em bens, entre terrenos na BR-316 e na Alça Viária (o maior no valor de R\$ 1,150 milhão), depósitos bancários e uma fazenda na PA-124, no Nordeste paraense. Mas o patrimônio dele até diminuiu: era de R\$ 3,125 milhão, em 2022, quando se elegeu deputado federal.

O terceiro com maior patrimônio é Eliel Pereira Faustino Filho, do União, que declarou R\$ 1,5 milhão em bens, entre veículos, casas, terrenos. Ou só um pouco mais do que o R\$ 1,3 milhão em bens que declarou em 2022, quando se candidatou a deputado estadual, mas ficou como suplente. Ele é o que possui mais tempo de vida pública: exerce mandatos eletivos, quase ininterruptamente, desde 2005.

Em quarto lugar está Maria Iranilse Brasil Dias Pinheiro, a “Professora Nilse”, do PDT. Ela declarou R\$ 1,295 milhão em bens: um veículo de R\$ 85 mil e R\$ 1,210 milhão em participações em empresas. O valor de seu patrimônio é igual ao declarado em 2022, quando concorreu a deputada estadual, mas ficou como suplente.

Em quinto lugar está Waldemiro Eduardo de Assis Sanova Nascimento, o “Miro Sanova”, do PT. Ele declarou R\$ 1,225 milhão em bens, entre veículos, salas comerciais, aplicação financeira, sociedade em uma imobiliária. Mas o seu patrimônio diminuiu: era de quase R\$ 1,7 milhão, em 2022, quando concorreu a deputado federal, mas não se elegeu.

Em último lugar vem Thiago Luan Bessa Martins, do PSOL, que não declarou nenhum bem.

Brincar é parte essencial do desenvolvimento infantil

Essa atividade lúdica é tão importante que está prevista em lei e deve ser reforçada pelos pais e demais responsáveis. Psicóloga fala da importância da brincadeira para as pessoas. Confira!

COMPORTAMENTO

Trayce Melo

O presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, sancionou, sem vetos, a Lei 14.826, de 2024, que busca promover a parentalidade positiva e garantir o direito à brincadeira como forma de combater a violência contra crianças. A sanção foi divulgada no Diário Oficial da União (DOU), em março de 2024.

A nova legislação caracteriza a parentalidade positiva como um método de criação dos filhos fundamentado no respeito, na acolhida e na ausência de violência. O documento impõe ao Estado, à família e à sociedade a responsabilidade de oferecer apoio emocional, vigilância e educação não violenta às crianças de até 12 anos de idade.

Além disso, o Estado, as famílias e a sociedade devem realizar ações voltadas à proteção da vida infantil, promovendo uma educação que seja ao mesmo tempo lúdica e não violenta, além de incentivar a autonomia das crianças e o desenvolvimento pleno de suas habilidades neurológicas e cognitivas. Também devem assegurar uma estrutura para as crianças, proporcionando apoio a atividades culturais, de lazer e esportivas, garantindo o acesso e a segurança para a população em geral.

Conforme a psicóloga Joelma Martins, essa nova legislação traz benefícios significativos para as crianças, promo-

vendo uma melhor convivência com seus pais. “A parentalidade positiva enfoca a conexão entre pais e filhos, buscando não apenas manter a relação de parentesco, mas também cultivar amizade, amor e troca de ideias. No futuro, as crianças terão maior autonomia, sem perder de vista os laços com seus pais e as experiências da infância. Essa lei reflete a importância de os pais dedicarem mais tempo de qualidade às crianças, reconhecendo que brincar é uma atividade fundamental, sendo parte essencial do desenvolvimento infantil”, afirmou.

“A brincadeira oferece à criança a oportunidade de desenvolver a imaginação, a criatividade, e promover a interação e a comunicação. Além disso, fortalece os laços afetivos e permite a expressão das emoções, contribuindo para a diminuição do estresse. Por meio das atividades lúdicas, a criança constrói conceitos, conecta ideias, estabelece vínculos, aprimora a expressão verbal e corporal, e potencializa as habilidades sociais. Essa experiência também ajuda a reduzir comportamentos agressivos, favorece a integração social e facilita a construção do seu próprio conhecimento”, acrescenta a psicóloga.

A Praça Batista Campos, no centro de Belém, é uma alternativa para atividades de lazer para a população, incluindo as crianças, que encontram lá um espaço para brincadeiras.

“A brincadeira oferece à criança a oportunidade de desenvolver a imaginação, a criatividade, e promover a interação e a comunicação. Além disso, fortalece os laços afetivos e permite a expressão das emoções, contribuindo para a diminuição do estresse”

Psicóloga Joelma Martins



EM IMAGENS

1 2 e 3 Investir em brincadeiras traz grandes benefícios para as crianças, como fazem Renata Araújo e Rafaela Pantoja

Rafaela Pantoja, de 23 anos, mãe do Miguel, de 2 anos, conta que tenta sempre passar um tempo de qualidade com o filho o levando na praça. “Sempre que eu posso eu trago ele para brincar na praça, pode ser qualquer dia da semana. Ele gosta muito de brincar ao ar livre, correr e ir nos brinquedos, acredito que é muito importante para o aprendizado e bem-estar dele”, disse.

Já a Renata Araújo, de 33 anos, auxiliar de serviços gerais, mãe do Davi, de 7 anos, diz que decidiu brincar com o filho na praça justamente pelas inúmeras possibilidades de diversão encontradas, que vão desde “es-correr bunda”, balanço, visita às ruínas do espaço e o contato com a natureza. “Ele gosta muito de brincar e ter esse contato com a natureza. Como ainda não conhecíamos essa praça, viemos pra cá. Hoje ainda é o aniversário dele, nada melhor do que aproveitar do jeito que ele mais gosta”, comenta.

União Europeia importa 94% de ouro com risco de origem ilegal

ESTUDO

Luiza Mello

No ano passado, países como a Alemanha, a Itália e a República Tcheca importaram 1,5 tonelada de ouro de áreas no Brasil expostas a um alto risco de ilegalidade. O Brasil é o 14º maior produtor de ouro do mundo. A União Europeia está entre seus principais compradores, e adquiriu 94% do ouro brasileiro originado de áreas com alto risco de atividades ilegais.

A informação foi divulgada pelo Instituto Escolhas, a partir de um estudo direcionado ao público internacional, o Europe's Risky Gold – “O

Ouro de Risco da Europa”, em tradução livre. De acordo com o levantamento, o ouro vendido em grande parte da União Europeia saiu dos estados do Pará e do Amazonas, onde predominam a produção a partir de lavras garimpeiras.

INTERMEDIÁRIOS

Parte substancial desse ouro também passou pelo Estado de São Paulo, onde estão sediadas boa parte das distribuidoras de títulos e valores mobiliários (DTVM) que servem como intermediárias da operação.

Todo o ouro exportado para a Alemanha, por exemplo, um total de 1.289 quilos, ava-

liados em 78 milhões de dólares, está exposto ao risco de ilegalidade. No caso da Itália, 71% do ouro importado está exposto ao risco – 254 quilos, avaliados em 15 milhões de dólares.

Na avaliação do Instituto Escolhas que atua no desenvolvimento de estudos e análises sobre temas para o desenvolvimento sustentável, os esforços feitos pelo Brasil para coibir a extração ilegal de ouro precisam encontrar eco também nos seus consumidores internacionais, especialmente na União Europeia.

“No último ano, celebramos avanços no combate ao ouro ilegal aqui no Brasil, como a ado-

ção de notas fiscais eletrônicas e o fim do suposto da boa-fé no comércio do ouro dos garimpos, mas isso é só o início. Enquanto os países importadores continuarem comprando ouro de áreas sensíveis e sem ter certeza de onde ele vem, continuarão estimulando um mercado ilegal. Por isso, a responsabilidade ultrapassa as nossas fronteiras”, afirma Larissa Rodrigues, diretora de pesquisa do Escolhas e responsável pelo estudo.

GARIMPOS

Segundo ela, hoje há muito ouro ilegal no Brasil e em zonas de garimpos, o que dificulta a identificação da ori-

gem exata do metal, já que não existe um sistema de rastreabilidade de origem. “Para piorar, o ouro, quando sai da área de extração, ainda circula de mão em mão, passando por muitos intermediários, antes de chegar no mercado externo”, aponta a pesquisadora. “Se a União Europeia continua comprando de áreas de risco nesse contexto, como ela garante que não está comprando ouro ilegal? E mais: a União Europeia se importa com isso de verdade?”, questiona Larissa Rodrigues.

De acordo com o estudo, as respostas passam pela ação. Todos os importadores deveriam, por exemplo, disponibi-

lizar publicamente informações sobre as minas de origem de suas compras e os nomes e as localidades de seus fornecedores. E os países precisam adotar processos robustos de devida diligência, independentemente do país de origem do ouro e do volume importado.

IMPORTAÇÃO

O levantamento mostra ainda que cinco nações que não integram o bloco da UE importam mais ouro brasileiro do que a Alemanha, com destaque para o Canadá, em primeiro lugar, que importou só em 2023 mais de US\$ 1,6 bilhão.

Eleições podem provocar mudanças nas casas legislativas do Estado

Tanto deputados federais, quanto estaduais, concorrem à prefeitura de diversos municípios paraenses este ano, enquanto na Câmara de Belém, apenas dois vereadores não deverão vir para a reeleição



POLÍTICA

Carol Menezes

Com o encerramento no último dia 15 do prazo para pedido de registros de candidatura, já se sabe que Belém tem nove candidatos a prefeito, e Ananindeua, seis - as solicitações destes dois municípios e dos outros 142 ainda serão julgadas pelo Tribunal Regional Eleitoral (TRE), rito previsto em todos os processos eleitorais. Visto que há candidatos que atualmente ocupam cadeiras ou na Câmara dos Deputados, em Brasília (DF), ou na Assembleia Legislativa (Alepa), em caso de vitória é possível que a configuração dessas casas de leis sofram alguma mudança com a eventual substituição por suplentes - candidatos que não alcançaram votos suficientes nas Eleições Gerais 2022, mas ficaram logo atrás dos que alcançaram o mínimo para entrar.

De acordo com dados do DivulgaCand (divulgacandcontas.tse.jus.br), a plataforma da Justiça Eleitoral que dispõe informações sobre aqueles que pretendem concorrer nas eleições, dos 469 candidatos a prefeito, oito exercem mandato de deputados estaduais e outros dois compõem a bancada federal paraense - aqui neste último caso são eles Antonio

Doido (MDB), que tenta a prefeitura de Ananindeua, e Éder Mauro, que é candidato à prefeitura de Belém.

Já na Alepa a situação pode mudar um pouco mais. Em Ananindeua, Eliel Faustino vem pelo União Brasil; em Belém, Igor Normando (MDB) e Thiago Araújo (Republicanos) disputam o Palácio Antônio Lemos; em Breves, Luth Rebelo tenta se eleger pelo Progressistas (PP); e Wescley Tomaz vai tentar a prefeitura de Itaituba. A situação em Marabá é curiosa, e configura a única saída certa, dentre três nomes, de algum deputado: Chamonzinho (MDB), Dirceu Ten Caten (PT) e Toni Cunha (PL) são os únicos registrados para concorrer à prefeitura da cidade. Se cada cidade eleger um nome hoje ocupante da Assembleia Legislativa, a renovação poderá ser de até 12,2%.

A situação na Câmara Municipal de Belém (CMB) é quase que aleatória. A renovação pode ser mínima, mediana ou máxima, tudo vai depender dos votos e do mínimo para eleger cada legenda. O DivulgaCand conta com pedido de reeleição de 33 dos 35 vereadores em mandato atualmente. Apenas Juá, do Republicanos, e Paulo Queiroz, do MDB, não tentam um novo mandato. O primeiro se mostra extremamente ativo nas redes sociais na campanha de eleição do candidato da sigla, Thiago Araújo, e o segundo não deu justificativas e completa seu sétimo ciclo na CMB. No total, são 575 nomes tentando se eleger para a Câmara de Vereadores da capital.



Assembleia Legislativa terá apenas duas sessões por semana: uma com os deputados estaduais e outra com vereadores de Belém
FOTO: BALTHAZAR COSTA/AID ALEPA

FUNCIONAMENTO

Em função do período de campanha eleitoral, iniciado na última sexta-feira, 16, é esperado que as casas legislativas reduzam o número de dias de sessão de votação de projetos de lei por semana. A Alepa já confirmou que manterá suas reuniões ordinárias de todas as terças-feiras, a partir de 9h, na sede do parlamento, localizada no bairro da Cidade Velha. O prédio da CMB, no bairro do Marco, passa por uma extensa reforma, e por isso desde o semestre passado os vereadores se reúnem também na Assembleia Legislativa. Neste segundo semestre de 2024, as sessões serão realizadas so-

mente às quartas-feiras, a partir das 14h.

Cada registro de pedido de candidatura gera um processo. Ele deve ser julgado pela Justiça Eleitoral, levando em conta critérios, como por exemplo, se entregou toda a documentação necessária para o registro e se a candidatura atende a todos os critérios legais. A análise do processo observará ainda se o candidato ou candidata não incorre em nenhuma hipótese da Lei da Ficha Limpa. De acordo com o calendário eleitoral, os juizes eleitorais têm até 16 de setembro para julgar todos os processos. Em caso de negativa de registro, o pretendo candidato poderá recorrer ao TRE do Pará.

CANDIDATOS

DEPUTADOS E EX-DEPUTADOS

● Confira os candidatos a prefeito que são ou já fizeram parte do parlamento estadual ou federal:

-Ex-deputados estaduais:
Abaetetuba - Dr. Galileu (REP)
Altamira - Domingos Juvenil (MDB)
Ananindeua - Miro Sanova (PT)
Ananindeua - Nilse Pinheiro (PDT)
Capitão Poço - Raimundo Belo (Pros)
Monte Alegre - Junior Hage (PP)
Paragominas - Sidney Rosa (MDB)
Santarém - Zé Maria Tapajós (MDB)

-Ex-deputados federais:
Castanhal - Hélio Leite (UB) (ex-prefeito)

Castanhal - Paulo Titan (PMDB) (reeleição)
Viseu - Cristiano Vale (PP)

-Deputados federais cumprindo mandato:
Ananindeua - Antônio Doido (MDB)
Belém - Éder Mauro (PL)

-Deputados estaduais cumprindo mandato:
Ananindeua - Eliel Faustino (UB)
Belém - Igor Normando (MDB)
Belém - Thiago Araújo (REP)
Breves - Luth Rebelo (PP)
Itaituba - Wescley Tomaz (Avante)
Marabá - Chamonzinho (MDB)
Marabá - Dirceu Ten Caten (PT)
Marabá - Toni Cunha (PL)

Programa desbloqueia venda de gado em áreas com restrições

MEIO AMBIENTE

O governador do Pará, Helder Barbalho, lançou nesta sexta-feira, 16, no município de Marabá, o Programa de Requalificação Comercial do Estado, entregando declarações que permitirão o retorno de produtores rurais ao mercado da carne formal. As entregas foram realizadas durante o evento “A Nova Pecuária do Pará”, no Carajás Centro de Convenções.

O Programa reorienta o processo de desbloqueio de produtores que se encontram com impedimento ambiental, o que restringia a comercialização da carne para frigoríficos. A iniciativa faz parte da Política de Integridade e Desenvolvimento da Cadeia da Pecuária, lançada pelo Executivo durante a COP 28, em Dubai, que tem em vista promover a melhoria da produtividade, gerando a agregação e o fortalecimento da cadeia.

A novidade é coordenada pela Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Sustentabilidade do Pará (Semas) e integra ações coordenadas com a Agência de Defesa Agropecuária do Pará (Adepará).



Programa foi lançado no Centro de Convenções de Marabá e garante requalificação para produtores com impedimento ambiental FOTO: ALEX RIBEIRO / AGÊNCIA PARÁ

“Hoje o mercado é globalizado e, se não estivermos alinhados às práticas internacionais, com responsabilidade e integridade, não conseguiremos estar habilitados. Quando enviamos carne daqui para o mercado externo, o nível de exigência é alto. Consumimos 10% do que é produzido, então 90% vão para outra praça ou para o mercado internacional. Quero aqui celebrar o fato de termos chegado até aqui, porque hoje damos um passo decisivo para mostrar que esta-

mos construindo um estado competitivo com práticas sustentáveis. Mostrando que a rastreabilidade é necessária para garantir a integridade e a agregação de valor, para podermos habilitar novas plantas com mais rentabilidade. Estamos aqui mostrando que existem portas de saída para o produtor ter acesso à requalificação e reativação do CAR (Cadastro Ambiental Rural), gerando uma nova fonte de recursos naquela área. É uma porta de saída. É pro-

dução sustentável. É nisso que acreditamos. Este estado pode e deve conciliar suas vocações”, disse o chefe do Executivo paraense, Helder Barbalho.

“Nós não propomos ser floresta sem produzir e também não acreditamos em produzir sem ter floresta. Temos que ter os dois. Aumentamos a produção em 1,5 milhão de cabeças de gado e reduzimos o desmatamento em 42%, o que significa que estamos no caminho certo e aqui damos um passo decisivo,

mostrando que a agenda ambiental não é adversária da agenda produtiva”, enfatizou o governador.

Esta possibilidade foi inicialmente prevista em um TAC celebrado entre o Ministério Público Federal (MPF) e a Associação dos Criadores do Estado do Pará (Acripará). Para Mauro Lúcio Costa, vice-presidente da associação e proprietário da Fazenda Marupiara, em Paragominas, há 26 anos, o programa é um avanço para o produtor rural.

“A requalificação comercial é a maneira mais ágil, prática, fácil e eficiente do produtor conseguir desbloquear o imóvel ou a propriedade dele para a comercialização imediata. Com isso, ele consegue voltar ao mercado legal, vender os animais dele ou vender a produção dele com mais tranquilidade, podendo assim dar sequência ao processo de regularização ambiental da propriedade. Então, dessa maneira, essa requalificação veio para agilizar o processo de desbloqueio dos produtores para o mercado formal. Isso adiantará muito a vida do produtor”, afirma o pecuarista.

Os produtores que desejam retornar ao mercado devem, além de possuir o

Cadastro Ambiental Rural, comprovar o isolamento da área desmatada após 22 de julho de 2008, permitindo o início do processo de regeneração da floresta. No Programa de Requalificação, o processo é 100% digital, permitindo que o produtor acompanhe o andamento da sua solicitação.

Raul Protázio Romão, secretário adjunto da Semas, afirmou que o programa garante o futuro da pecuária. “Ser pioneiro é desafiador, mas não poderíamos ter escolhido outro caminho. O governador Helder Barbalho sempre disse que não poderia deixar ninguém para trás e que a requalificação era necessária. Ter a liderança política por trás é fundamental para podermos avançar”, disse.

“Não queremos que, daqui a alguns anos, os mercados recusem nossos produtos devido à falta de comprovação sobre desmatamento. O que estamos fazendo é garantir o futuro. Quando o Pará tiver as gôndolas dos supermercados com carne livre de desmatamento, vocês vão lembrar deste dia em que comparamos a passagem e embarcamos no trem para o futuro”, disse o secretário.

Comércio já está no clima do Círio

Produtos como fitas, chaveiros, mantos, berlindas e miniaturas da imagem de Nossa Senhora de Nazaré começam a preencher vitrines no centro comercial de Belém. Expectativa entre comerciantes é positiva

VENDAS

Even Oliveira

Com menos de dois meses para o Círio de Nazaré, o centro comercial de Belém começa a ganhar um colorido especial. A movimentação de alguns lojistas já indica a preparação para a festa religiosa, e a expectativa entre esses comerciantes é alta. Produtos como fitas, chaveiros, mantos, berlindas e miniaturas da imagem de Nossa Senhora de Nazaré começam a preencher algumas vitrines.

Cleoson Max, de 30 anos, gerente de vendas da loja Espaço Mix, localizada na rua Treze de Maio, no bairro da Campina, destaca que as preparações começaram cedo, em janeiro. “A gente trabalha muito com artigos que mandamos fazer em casa, e esse período é o mais movimentado para o nosso comércio. As vendas relacionadas ao Círio são as melhores do ano”.

Além da tradicional movimentação provocada pelo Círio, as vendas tendem a ficar ainda mais aquecidas este ano com a proximidade da COP 30, que trará um fluxo maior de turistas para Belém. Cleoson menciona que entre os itens mais vendidos estão as imagens maiores de Nossa Senhora, que saem por R\$ 75 a R\$ 100, e os chaveiros, que custam a partir de R\$ 5.

“Já estamos vendendo cerca de 15 imagens por dia, mas esperamos que esse número aumente significativamente até outubro. As vendas relacionadas a data sempre superam as expectativas”, acrescenta.

Em outra loja de artigos de artesanato, a vendedora Ângela Fonseca, 52, que trabalha há 15 anos no espaço, vê a movimentação que a época traz para o comércio local. Embora o empreendimento não venda esses artigos o ano todo, para ela, as vendas especializadas em artigos religiosos são fundamentais para os lucros, já que o Círio é a época mais aguardada do ano.

PRODUTOS

“Nós começamos a expor os produtos em julho, mas a preparação vem desde junho, com a compra e confecção dos itens. Alguns deles, são comprados fora do Pará”, explica.

Ângela revela que os mantos e os terços são os produtos mais procurados, com preços que variam entre R\$ 15 e R\$ 30, e que a loja confecciona muitos desses itens internamente. Além disso, o porta água benta em formato da imagem da Santa, atraí muitos compradores. Mandalas e camisas também são opções expostas. “Já estamos vendendo entre 50 e 100 produtos por dia, e os preços variam muito, mas são entre R\$ 5 e R\$ 100, dependendo do item”, detalha.



EM IMAGENS 1 Lojas se preparam para o Círio 2 Ângela Fonseca FOTO: 3 Cleoson Max FOTO: 4 Maria Maués FOTOS: MAURO ÂNGELO



PREPARAÇÃO

A aposentada Maria Maués, 69, é uma das consumidoras. Ela saiu do bairro do Telégrafo na manhã de sexta-feira (16) em busca de itens como miçangas e fitas para decorar o cartaz e a casa para já entrar no clima do Círio. “Todo ano enfeito minha santinha com pedrarias e detalhes diferentes. Este ano escolhi o verde, que simboliza esperança”, compartilha. Para Maria, a preparação para o Círio é uma verdadeira terapia e uma forma de expressar sua devoção por Nossa Senhora de Nazaré. “Maria é tudo; é a Mãe de Deus e Nossa Senhora. Ela merece esse cuidado especial. Inclusive, meu nome é Maria da Ressurreição; eu nasci na Páscoa, na ressurreição de Cristo. Todo Círio é muito importante e, para mim, começa bem antes de outubro”, expressa.

Quatro em cada dez brasileiros estavam negativados em julho

ECONOMIA

Even Oliveira

O cenário da inadimplência no Brasil continua a se agravar, refletindo na vida de milhões de brasileiros. De acordo com um levantamento divulgado na quinta-feira (15) pela Confederação Nacional de Dirigentes Lojistas (CNDL) e pelo Serviço de Proteção ao Crédito (SPC Brasil), quatro em cada dez adultos brasileiros, cerca de 41,25% da população, estavam negativados em julho de 2024. Isso significa que 67,98 milhões de consumidores enfrentam dificuldades financeiras, um aumento de 0,38% em relação ao mesmo período de 2023.

Dados mostram que a maior parte dos devedores está na faixa etária de 30 a 39 anos, representando 23,67% do total. Além disso, as mulheres respondem por 51,20% dos inadimplentes, enquanto os homens representam 48,8%. Em termos regionais, a região Norte apresenta o maior percentual de inadimplentes, com 6,18 mi-

lhões (45,10%) da população adulta negativada; seguida da região Nordeste, com 18,53 milhões (42,62%) de aumento de dívidas. Por outro lado, na região Sul, a proporção de negativados equivale a 8,99 milhões (37,46%) da população adulta.

Essa crescente taxa de inadimplência é um reflexo das dificuldades enfrentadas no cotidiano, especialmente entre aqueles que realizam verdadeiros malabarismos para arcar com suas despesas básicas. O impacto desse endividamento não é apenas financeiro, afetando também a saúde mental e o bem-estar.

INADIMPLENTES

Walter Moreira de Souza, 60 anos, autônomo no ramo de acessórios, é um dos muitos que lidam com essa realidade. “Eu durmo pensando em pagar conta no outro dia, nem trabalho agora para usufruir, trabalho para pagar conta”, desabafa Walter, que há seis meses luta para equilibrar as contas.

Com uma renda mensal de um salário mínimo, ele



Dados da CNDL e SPC Brasil mostram que a maior parte dos devedores está na faixa de 30 a 39 anos FOTO: MAURO ÂNGELO

ainda precisa sustentar seu neto e, apesar dos esforços, vê suas dívidas, que começaram com o uso do cartão de crédito, acumulando-se a cada mês. “A única coisa que está ao meu alcance, no momento, é pagar o valor mínimo da fatura. Como uma meta pessoal, espero conseguir quitar essa dívida até o final do ano”, complementa.

Julio Benjamin, de 52 anos, vendedor ambulante, ilustra a luta diá-

ria de muitos que, assim como ele, enfrentam dívidas com cartões de crédito e lojas. Para ele, foi no período da pandemia da Covid-19 que conseguiu quitar grande parte das dívidas. Apesar dos desafios, conseguiu aproveitar o programa do governo para renegociar as contas.

No entanto, os 20% restantes ainda pesam em sua consciência, mesmo que ele evite pensar muito

sobre isso para não agravar sua saúde. “Há 10 anos tenho uma dívida com o banco relacionada a cartão de crédito. Na época, só usei mesmo porque não tinha outra saída. Hoje, se eu for pensar, vou ficar mais doente do que já sou, já tenho a saúde debilitada com os problemas de diabetes; então deixo na mão de Deus. Em algum momento vou conseguir quitar tudo”, conta.

ESTUDO

O estudo, que abrange capitais e interior de todos os estados brasileiros, além do Distrito Federal, indica que o aumento anual da inadimplência foi impulsionado principalmente por devedores com tempo de inadimplência entre 1 e 3 anos, com crescimento de 9,65%. A faixa etária com maior número de inadimplentes é a de 30 a 39 anos (23,67%). São 16,77 milhões de pessoas registradas em cadastro de devedores nesta faixa. Em julho deste ano, em média, cada consumidor inadimplente devia R\$ 4.358,95, distribuídos entre 2,10 credores. Conforme os dados, quase três em cada dez consumidores, representando 30,89%, tinham dívidas de até R\$500; percentual que chega a 45,03% quando se trata de dívidas de até R\$1.000. O setor bancário foi o principal responsável pelo crescimento das dívidas, com alta de 5,76%. Os setores de Água e Luz (-13,98%), Comunicação (-5,35%) e Comércio (-3,66%) apresentaram quedas.

RANKING

Avanço histórico do Estado na educação é destaque nacional

Os números do Ideb mostram que o Pará avançou do 26º para o 6º entre os estados, com imprensa e institutos educacionais destacando os projetos implantados pelo governo, além dos investimentos estruturais

EMPENHO

Luiza Mello

Os resultados inéditos do sistema de educação estadual do Pará no Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb) ganharam destaque na imprensa nacional e foram reconhecidos por especialistas na área da educação. O Estado do Pará surpreendeu o país ao subir 20 posições no, saltando do 26º para o 6º lugar no ranking nacional em 2024. O Pará alcançou 4,3 pontos no índice das escolas públicas de ensino médio – o que resultou em um avanço de 1,3 pontos desde a última avaliação, que foi em 2021, quando o estado obteve o índice de 3,0 pontos. Nos anos iniciais do ensino fundamental (1º ao 5º), o índice atingido foi 5,7, ou 0,7 ponto a mais da meta estabelecida para o Estado no primeiro ciclo do Ideb (2007-2021). Já nos anos finais, 6º ao 9º ano, o índice foi de 4,8 pontos.

Um dos mais importantes movimentos da sociedade civil, sem fins lucrativos, em prol da qualidade da Educação Básica no Brasil, o Todos Pela Educação, destacou os avanços do sistema paraense de educação. A gerente de Políticas Educacionais do Todos Pela Educação, Manoela Miranda, destaca que os resultados do IDEB 2023 mostram que a rede pública do Pará melhorou nas três etapas de ensino quando comparado ao resultado pré-pandêmico de 2019.

“A rede estadual do Pará teve o maior avanço do país no Ensino Médio, passando das últimas posições para a 6ª melhor rede em 2023. Esse salto é decorrente de um avanço na aprendizagem dos estudantes em Língua Portuguesa e Matemática, além da melhoria nas taxas de aprovação, e, portanto, deve ser celebrado. Não existe um único fator para explicar esse avanço, e sim um conjunto de ações, que incluem a prioridade dada para a educação pelo governo, com uma gestão focada no apoio pedagógico às escolas, com foco no currículo, avaliações e formação docente”, disse a especialista com exclusividade para o DIÁRIO.

Manoela Miranda lembra que, em 2023, a Secretaria de Estado de Educação lançou o Programa Alfabetiza Pará, que visa, em regime de colaboração com seus municípios, contribuir com o desenvolvimento dos estudantes nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Espera-se que os resultados deste trabalho em colaboração sejam refletidos nos próximos anos.

Ela destaca que, nos anos finais do Ensino Fundamental, a melhoria do Ideb da rede pública paraense foi decorrente da melhoria da aprendizagem dos estudantes e das taxas de aprovação. “Nesta etapa, apenas seis estados brasileiros avançaram na aprendizagem, e



O Governo do Estado entregou mais de 140 escolas reformadas nos municípios, além de implantar projetos como o Alfabetiza Pará e o Bora Estudar

FOTO: ALEX RIBEIRO / AGÊNCIA PARÁ

Portais destacam investimentos

O salto histórico na evolução da educação básica foi comemorado nas escolas estaduais em todas as regiões do Pará, entre elas a Escola João Nelson, localizada em Canaã dos Carajás, que alcançou o índice de 4,3 no Ideb, segundo informou o site local “Fala Sério Canaã”. De acordo com a matéria, a escola nunca havia pontuado em edições anteriores do índice. “Esse resultado não é apenas um número, mas sim o reflexo de um trabalho árduo e coordenado que envolveu direção, professores, corpo técnico e, principalmente, o empenho dos alunos do 3º ano”, revela o site. A divulgação destaca ainda que a Escola João Nelson, em particular, “simboliza essa virada de página, mostrando que, com esforço coletivo e determinação, é possível alcançar grandes conquistas”. “Esse avanço no IDEB é motivo de orgulho para toda a comunidade paraense e serve como inspiração para outras escolas e estados que buscam melhorar seus índices educacionais. A educação, afinal, é o caminho mais seguro para o desenvolvimento e a construção de uma sociedade mais justa e igualitária”, conclui o artigo. O portal de notícias “Metrópoles”, um dos mais abrangentes do país, destacou que, desde 2019, o Governo do Estado do Pará tem investido em condições reais para que os estudantes concluam o ciclo de aprendizagem em todas as etapas do ensino. “Nesse sentido, a Secretaria de Educação estabeleceu uma agenda prioritária com os seguintes objetivos: combate à evasão escolar; aquisição de material didático, físico e digital; intervenções pedagógicas para melhoria da aprendizagem; reforço escolar; inserção do componente curricular; escolas em tempo integral; e inclusão de recursos tecnológicos nos espaços educativos. O site do jornal “Folha de São Paulo” também deu destaque ao salto na educação, com o avanço de penúltimo para o 6º melhor sistema de ensino

do país. O jornal destaca os investimentos feitos pelo governador Helder Barbalho para mudar o perfil da educação no Pará, entre eles, o reajuste salarial dos servidores do quadro do magistério público, com foco na valorização dos profissionais e a oferta de uma educação pública de excelência, além de potencializar os resultados educacionais da rede estadual de ensino paraense. O Estado paga o maior salário médio do país, R\$ 11.447,48. Outros investimentos que contribuíram para alavancar os resultados são, por exemplo, o programa “Bora Estudar”, um sistema de bonificação que premia 19 mil estudantes com um cheque de 10 mil reais em material de construção. Desde maio de 2024, mais de R\$ 67 milhões já foram investidos no benefício. O objetivo é incentivar os alunos a continuarem o processo de aprendizado. E para a equipe docente, o programa “Escola que

Transforma” traz um incentivo com o pagamento de 3,5 salários para servidores das escolas que atingem as metas estabelecidas pela Secretaria de Educação. O programa é exclusivo para trabalhadores da pasta. Com relação aos investimentos em infraestrutura, o governo estadual já reconstruiu 147 escolas em todas as regiões do Estado. O governador reforça que a iniciativa assegura a qualidade na esfera ensino-aprendizagem ao adequar a estrutura predial às necessidades de docentes, discentes e servidores da educação paraense. Segundo dados do Ideb, o Pará alcançou 4,3 pontos no índice das escolas públicas de Ensino Médio – o que resultou em um avanço de 1,3 pontos desde a última avaliação, que foi em 2021, quando o estado obteve o índice de 3,0 pontos. De acordo com a Secretaria de Educação, esse foi o maior crescimento registrado no histórico do índice em todo o Brasil.

o Pará está entre os que mais avançaram”, frisou.

A especialista revela, no entanto, que há ainda a necessidade de melhorar os resultados da rede pública do Pará nos anos iniciais do Ensino Fundamental, que ainda está abaixo da média nacional. “Apesar da melhoria na taxa de aprovação, a aprendizagem dos estudantes não avançou nesta etapa de ensino frente aos resultados de 2019”, reforça.

O governador Helder Barbalho já havia destacado a necessidade de reforçar o empenho entre escolas que não acompanharam esse crescimento. “Não tivemos um resultado nas escolas do ensino fundamental, que são majoritariamente municipais. Agora é hora de mobilizar cada cidade, cada escola municipal, para este mesmo movimento a fim de que, de maneira continuada, desde o ensino fundamental até o ensino médio, colocar o Pará num nível de qualidade da educação que todos merecem”, disse o governador.



Melhoria da aprendizagem dos estudantes é destaque no ranking do Ideb

FOTO: BRUNO CECIM / AGÊNCIA PARÁ

RANKING

Benevides foi a primeira e Belém a 36ª no PA na avaliação do ensino até a 5ª série

Tanto nos dados de 2021 e 2023, a capital paraense ficou abaixo da expectativa fixada, enquanto o município vizinho da região metropolitana despontou em primeiro entre as cidades do Estado



Cidades detêm matrículas

O conjunto de avaliações externas em larga escala permite ao Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) realizar um diagnóstico da educação básica brasileira e de fatores que podem interferir no desempenho do estudante. Por meio de testes e questionários, aplicados a cada dois anos na rede pública e em uma amostra da rede privada, o Saeb reflete os níveis de aprendizagem demonstrados pelos estudantes avaliados, explicando esses resultados a partir de uma série de informações contextuais. O Saeb permite que as escolas e as redes municipais e estaduais de ensino avaliem a qualidade da educação oferecida aos estudantes. O resultado da avaliação é um indicativo da qualidade do ensino brasileiro e oferece subsídios para a elaboração, o monitoramento e o aprimoramento de políticas educacionais com base em evidências. As redes municipais de ensino são responsáveis por 65% das matrículas dos anos iniciais do fundamental no país. Essa é a etapa em que o Brasil historicamente tem conseguido os melhores resultados. O Ideb é produzido a cada dois anos, com divulgação prevista sempre em anos eleitorais. Ele é calculado a partir de dois componentes: a taxa de aprovação das escolas e as médias de desempenho dos alunos em uma avaliação de matemática e português, o Saeb.

COMPARATIVO

Luiza Mello

Os resultados do Ideb 2023 (Índice de Desenvolvimento da Educação) - principal indicador de qualidade da educação básica do país - revelaram grandes divergências nos indicadores quando comparado com o rendimento das escolas municipais. No comparativo de resultados dos anos iniciais entre os índices de Belém e de Benevides, município da região metropolitana que têm sido destaque nos exames nacionais de proficiência escolar, a capital paraense não conseguiu - nas últimas três edições do Ideb - atingir as metas fixadas. Para 2021, o índice a alcançar era de 5,0, mas a meta não foi cumprida. Em 2023, mesmo sem ter uma meta fi-

xada, o resultado nas escolas da capital foi de 4,9, abaixo da avaliação anterior. Por outro lado, o ensino municipal em Benevides avança como destaque na educação brasileira. O município conseguiu ultrapassar as metas fixadas pelo Índice nos últimos 4 anos. A meta fixada para 2021 foi de 5,5, e a nota obtida foi 6,1. Em 2023 o Ideb da educação municipal nos anos iniciais foi de 6,5, uma das melhores notas da região Norte. Em 2021, ainda passando por reflexos da pandemia, Benevides despontou em 1º lugar no Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb), entre as cidades paraenses, e obteve uma das maiores notas da Região Norte. Benevides detém um selo regional no ranking de escolas e redes de ensino brasileiras que possuem destaque na condução da educação. Na comparação entre o

cumprimento de metas nos anos finais, Belém não conseguiu alcançar nenhum resultado previsto para o Ideb nos últimos anos. Benevides, ao contrário, trabalhou pela política de melhoria dos índices e do aprendizado, alcançando todas as metas. O Ideb varia numa escala de 0 a 10 e é calculado a cada dois anos e utiliza duas variáveis: as notas do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) e a quantidade de alunos aprovados. Ele é o principal indicador de qualidade na educação do país. A maioria das capitais do Brasil melhorou o desempenho educacional nos anos iniciais do ensino fundamental (do 1º ao 5º ano). Belém ficou abaixo dos índices nesta etapa da educação. O Ideb faz o cruzamento de duas informações da área da educação, e apresenta resultados em uma esca-

la que vai de 1 a 10. São elas: taxa de aprovação/fluxo escolar (a porcentagem de alunos que não repetiram de ano em uma escola ou rede de ensino); e notas do Saeb, uma prova de português e de matemática feita por alunos do 2º, 5º e 9º ano do ensino fundamental e por estudantes do 3º do ensino médio. No caso do 9º ano, para uma amostra específica, houve também questões de ciências da natureza e ciências humanas. O Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) é um conjunto de avaliações externas em larga escala que permite ao Inep realizar um diagnóstico da educação básica brasileira e de fatores que podem interferir no desempenho do estudante. Por meio de testes e questionários, aplicados a cada dois anos na rede pública e em uma amostra da rede pri-

vada, o Saeb reflete os níveis de aprendizagem demonstrados pelos estudantes avaliados, explicando esses resultados a partir de uma série de informações contextuais. O Saeb permite que as escolas e as redes municipais e estaduais de ensino avaliem a qualidade da educação oferecida aos estudantes. O resultado da avaliação é um indicativo da qualidade do ensino brasileiro e oferece subsídios para a elaboração, o monitoramento e o aprimoramento de políticas educacionais com base em evidências. Nas duas últimas edições do Saeb o ensino municipal em Belém regrediu nas avaliações de Português e Matemática, quando comparados os resultados dos testes aplicados em 2019 e em 2021. Os resultados negativos no Saeb contribuíram para o não cumprimento de metas no Ideb.

IMAGENS DA SEMANA



Um "intruso" passa voando no meio da imagem que seria para registrar os praticantes de Kitesurf
FOTO: CELSO RODRIGUES



Nos cemitérios de Belém, revoadas de pombos dançam sob o céu ensolarado
FOTO: IRENE ALMEIDA



No canal da Visconde, as garças descansam e aproveitam para "pescar" o almoço
FOTO: CELSO RODRIGUES

TRANSPORTE

Para os ciclistas, cidades avançam, mas ainda guardam muitos perigos

Nesta segunda-feira (19), é celebrado o dia de quem anda pelas ruas em duas rodas a trabalho ou lazer e precisa enfrentar um trânsito agressivo. Segundo pesquisa, houve aumento de internações por acidentes com bicicletas

COTIDIANO

Rafael Rocha

O Dia Nacional do Ciclista é celebrado nesta segunda-feira (19). A data carrega um ato simbólico em homenagem ao biólogo Pedro Davison, morto aos 25 anos de idade após ser atropelado por um carro sob direção de motorista bêbado com CNH vencida. O ano era 2006 e o jovem ciclista pedalava em Brasília. O motorista alcoolizado fugiu sem prestar socorro. “Pedrinho”, como era conhecido, enxergava a bicicleta como um símbolo de liberdade e objeto de relação para o futuro entre pessoas e mobilidade. Dezoito anos após a morte de Pedro Davison, a situação dos ciclistas continua sendo de medo nas ruas.

De acordo com a Associação Brasileira de Medicina do Tráfego (Abramet), a partir de dados compilados do Ministério da Saúde, as internações envolvendo ciclistas aumentaram em 3% no SUS quando comparados os anos de 2022 e 2023. No ano passado foram registradas 15.573 internações em todo o Brasil; já em 2022 o número total registrado foi de 15.101. Quanto ao número de óbitos, conforme o último dado disponível pela Abramet, o total é 12.058 ciclistas que perderam a vida no ano de 2022.

Segundo a Prefeitura de Belém, por meio da Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob), até julho deste ano, a malha cicloviária de Belém é de 163 quilômetros de extensão, que englobam ciclovias, ciclofaixas e ciclorrotas. Para a integrante do coletivo ParáCiclo e diretora da União de Ciclistas do Brasil, Ruth Costa, houve um aumento significativo no número de ciclistas em Belém, mas a cidade segue sem o olhar necessário para este modelo de deslocamento. “É um transporte que contribui para a saúde das pessoas e é mais sustentável. A bicicleta e a mobilidade ativa em geral são instrumentos de mitigação da crise climática e precisam ser vistos como tal, e incentivados pelo poder público, com políticas públicas”.

Ruth ressaltou, também, que é preciso ter campanhas educativas, melhor infraestrutura cicloviária e respeito por parte dos condutores de veículos motorizados, como carros e motocicletas, para que a gestão pública tenha um olhar mais responsável sobre os ciclistas na capital paraense. “Temos tentado pautar a importância da mobilidade ativa e sustentável principalmente para a população pobre e periférica e fazer contato com o poder público para que isso seja levado em consideração no planejamento das cidades”, destaca Ruth sobre o trabalho do coletivo ParáCiclo.

Entre segunda-feira (19) e sexta-feira (23), o ParáCiclo participa da 4ª Edição da Pesquisa Nacional Perfil Ciclista Brasileiro para, a partir destes dados, subsidiar políticas públicas voltadas à mobilidade urbana.



EM IMAGENS

- 1 **Desafios para os ciclistas** são diários na cidade de Belém FOTO: ANTÔNIO MELO
- 2 **Falta sinalização e respeito** com quem anda em duas rodas FOTO: WAGNER ALMEIDA
- 3 **Darlene Capeloni** FOTO: WAGNER ALMEIDA
- 4 **Landoaldo Veloso** FOTO: WAGNER ALMEIDA

A abordagem aos ciclistas será realizada ao longo da avenida Augusto Montenegro. O levantamento será feito por um grupo de pesquisadores que mapeiam pontos estratégicos que possuem grande fluxo de ciclistas. A análise dos dados coletados vai contribuir com a compreensão dos desafios e caminhos possíveis para incremento da mobilidade urbana por bicicletas.

DESAFIOS

O Diário ouviu os ciclistas nas ruas de Belém e a reclamação unânime foi a falta de respeito dos motoristas de carros e motos. A aposentada Darlene Capeloni, 67 anos, gosta de utilizar a bicicleta como transporte e exercício para deixar a saúde em dia. Porém, andar com a bike pela cidade é um desafio para a ciclista. Diariamente, a Darlene tem o caminho cruzado com motocicletas e carros nas ciclofaixas, um risco que deixa a aposentada apreensiva quanto a mobilidade em Belém. “É um desrespeito total. Não temos segurança. Quando a gente vê, tem uma moto ou outro tipo de veículo quase atropelando a gente. Falta fiscalização”, denuncia Darlene.

Dois meses atrás, na Rodovia Arthur Bernardes, Landoaldo Veloso, autônomo de 50 anos, passou por uma situação desesperadora sobre as duas rodas. Landoaldo utilizava a bicicleta para ir ao trabalho quando foi atingido por um carro. Com a queda, ele teve ferimentos entre o lábio superior e o nariz e na parte interna da boca. “Eu poderia ter perdido a vida. Fiquei com uma marca que



está escondida sob o bigode. Desde então, preciso ficar mais atento porque o desrespeito com o ciclista é muito grande. Temos que fazer malabarismos para não ser atingidos por carros e motos”.

Também autônomo, Miguel Santana, 61, considera que o perigo está maior para os ciclistas em Belém “por ter aumentado a quantidade de veículos na cidade”. Uma das reclamações de Miguel é carros ocupando irregularmente as ciclofaixas, o que obriga os ciclistas a realizar manobras perigosas pela rua para seguir no caminho. “A meu ver tem muito carro. Isso acaba refletindo em maior perigo pra gente que usa a bicicleta. Muitos motoristas são agressivos e imprudentes. É tudo questão de educação no trânsito e fiscalização, que precisam melhorar”, confessa o ciclista sobre a rotina nas ruas de Belém.

RESPOSTA

PREFEITURA

A Prefeitura de Belém, por meio da Semob, afirma que investe na ampliação da malha cicloviária da cidade para garantir maior segurança ao ciclista e promover a interligação das faixas exclusivas. Na gestão atual, informa que houve um incremento de 50,45 quilômetros de malha cicloviária (ciclovias, ciclofaixas e ciclorrotas). Com essa extensão, a Prefeitura ressaltou que Belém está entre as 10 capitais com maior malha cicloviária do país, segundo a Aliança Bike – Associação Brasileira do Setor de Bicicletas.

Em Belém, somente na Avenida João Paulo II, de janeiro a 14 de agosto de 2024, já foram lavradas 179 multas por trafegar na ciclofaixa pela Semob. A infração é gravíssima, conforme o artigo 193 do Código de Trânsito Brasileiro (CTB), somando 7 pontos na CNH, e multa de R\$ 293,47 triplicada, totalizando R\$ 880,41.

Na ausência de ciclovias, ciclofaixas e ciclorrotas, a Semob reforça que é importante trafegar pelo acostamento e sempre pedalar na mão da via. Os agentes de educação para o trânsito orientam sobre uso de roupas claras, refletivas ou chamativas, para que o ciclista seja visto pelos condutores, e sinalizar sempre com a mão a direção para onde irá virar. É importante também, o uso de itens de segurança como capacete, óculos ou viseira, joelheira e cotoveleira, pois protegem em casos de sinistros de trânsito.



PF indicia Silvinei e Torres, suspeitos de uso da PRF sob Bolsonaro para prejudicar Lula

A Polícia Federal indiciou o ex-diretor-geral da Polícia Rodoviária Federal, Silvinei Vasques, o ex-ministro da Justiça Anderson Torres na investigação sobre o uso da estrutura da corporação em favor do então presidente Jair Bolsonaro

INVESTIGAÇÃO

Julia Chaib

FOLHAPRESS

A Polícia Federal indiciou o ex-diretor-geral da PRF (Polícia Rodoviária Federal) Silvinei Vasques, o ex-ministro da Justiça Anderson Torres e outras quatro pessoas na investigação sobre o uso da estrutura da corporação em favor do en-

tão presidente Jair Bolsonaro (PL) na eleição de 2022.

A PF também indiciou quatro policiais federais cedidos ao Ministério da Justiça naquela época: Marília Ferreira Alencar, Fernando de Sousa Oliveira, Leo Garrido de Salles Meira e Alfredo de Souza Lima Coelho.

Segundo a apuração, a PRF foi usada para tentar impedir o deslocamento de eleitores do presidente Lula (PT). Para isso, Silvinei determinou a realização de blitz no

transporte de eleitores, principalmente no Nordeste, região onde o petista teve ampla margem de votos. Ao realizar as blitzes, Silvinei descumpriu ordem de Moraes.

Investigadores negociaram ao menos duas delações premiadas no inquérito -entre elas há colaboração de policiais federais.

Um dos elementos levados em conta pela PF é um mapeamento com o nome das cidades em que Lula recebeu mais de 75% dos votos no

primeiro turno. Este levantamento foi encontrado no celular de Marília Alencar, ex-diretora de Inteligência do Ministério da Justiça.

Investigadores viram relação entre a planilha achada e as cidades que tiveram barreiras da PRF durante o pleito.

Silvinei foi solto no início do mês, na véspera do aniversário de um ano de sua prisão preventiva.

Moraes determinou que o ex-diretor cumpra medidas cautelares, como o uso de tornozeleira eletrônica, a obrigação de se apresentar à Justiça periodicamente e a proibição de deixar o país. Silvinei também terá suspenso o porte de arma de fogo e não poderá usar redes sociais.

Já Torres ficou preso de janeiro a maio de 2023 por suposta omissão nos ataques golpistas de 8 de janeiro.



Silvinei Vasques, ex-diretor-geral da PRF, e o ex-ministro da Justiça Anderson Torres são indiciados
FOTO: EDILSON RODRIGUES/AGÊNCIA SENADO

FOTO: BRUNO SPADA-CÂMARA DOS DEPUTADOS

Nº 1 NO TRATAMENTO DO CÂNCER

Porto Dias

- Urgência e Emergência 24h
- Núcleo de Ortopedia e Traumatologia
- Diagnóstico por Imagem
- Hospital Pediátrico
- Centro Oftalmológico

Great Place To Work
Certificada

HOSPITAL PORTO DIAS
www.hpd.com.br



REDAÇÃO NO VERÃO E CELULAR NA MÃO!

Participe do nosso concurso de redação e concorra a 2 celulares incríveis! Conte-nos como foi o seu verão e tenha a chance de ver sua redação destacada no DOL e no Diário do Pará.

ATÉ O DIA 25 DE AGOSTO.



ACESSE O QR CODE PARA LER O REGULAMENTO E ENVIAR SUA REDAÇÃO OU ENVIE ATRAVÉS DO SITE DIARIODOPARA.COM.BR.



Imagens meramente ilustrativas

Oferecimento:

Realização:



Você merece o novo.



PENSOU CHEVROLET, PENSOU RR.

Diário do Pará



O papel da imprensa

HÉLIO SCHWARTSMAN
SÃO PAULO/FOLHAPRESS

Leitores me escreveram para recriminar a Folha pela publicação da troca de mensagens entre auxiliares do ministro do STF Alexandre de Moraes. Na visão desses missivistas, a notícia dá fôlego à extrema direita, configurando, portanto, uma ameaça à democracia e, por isso, não deveria ter

sido divulgada. A discussão é boa. Num mundo unidimensional, onde as causas e seus efeitos fossem todos cognoscíveis de antemão, eu próprio faria coro a essa tese. Mas não vivemos num mundo assim. A realidade que nos circunda é complexa, multifacetada, sujeita a reviravoltas e resiste a interpretações e previsões simplistas. Tentar “dirigir” a história é tarefa fadada ao fracasso. Faz muito mais sentido apostar no

fortalecimento do sistema de freios e contrapesos que caracteriza as democracias e na possibilidade de processos deliberativos proveitosos. Nesse contexto, a missão institucional da imprensa generalista não é tentar manipular desfechos, mas publicar tudo aquilo que passe no duplo teste da veracidade aferível e do interesse público. O que a sociedade faz com as informações é algo que compete a ela decidir através de outros canais institucionais como o debate público, a Justiça e a política. Tremo só de pensar na possibilidade de os responsáveis pelos principais órgãos de comunicação se darem o direito de decidir para onde o país deve caminhar e só publicarem notícias

e opiniões que estejam de acordo com esse objetivo. Só fica pior se esses editores se aliarem às autoridades para ensinar aos cidadãos como eles devem pensar. Jornais existem para ficar de olho em governantes e outros poderosos e relatar eventuais desmandos. Informações que se mostrem verdadeiras e tenham uma relevância que vá além da mera fofoca devem ser publicadas, não importa a quem desagradem. Como a própria passagem de Jair Bolsonaro pela Presidência comprovou, a democracia tem seus mecanismos de defesa.

Hélio Schwartsman
Jornalista, foi editor de Opinião. É autor de “Pensando Bem”



O Brasil virou um gigantesco cassino

ALVARO COSTA E SILVA

RIO DE JANEIRO/FOLHAPRESS

No seu livro “A Noite do Meu Bem”, Ruy Castro desconstrói a lenda de que dona Santinha, mulher do presidente Dutra, pressionou o marido para que ele assinasse o decreto-lei, em abril de 1946, proibindo os cassinos no Brasil. Na verdade, a decisão de Dutra, que pôs

na rua cerca de 40 mil trabalhadores e encerrou um movimento de US\$ 300 milhões por ano (dólares daquela época), foi influenciada por seu ministro da Justiça, Carlos Luz, colérico ex-delegado de polícia para quem o jogo era um câncer moral. Hoje há no país uma corrida para saber quem será o Carlos Luz (ou a dona Santinha) às avessas. O senador Irajá, do Tocantins, é o relator do PL 2234, que prevê a instalação

de cassinos em polos turísticos e embarcações marítimas. Parte da bancada evangélica é contra. Uma minoria de parlamentares lembra a preocupação com lavagem de dinheiro e aumento do narcotráfico. A família Bolsonaro é a favor da batota. Em 2018, o ex-presidente se enaencontrou no Copacabana Palace - onde funcionava o mais luxuoso cassino dos anos 1940- com Sheldon Adelson, chefe da jogatina em Las Vegas e na Ásia. A cargo do filho 01, a “PEC das Praias” é uma etapa dos planos, ao permitir que empresas e pessoas comprem terrenos de marinha e façam com eles o que bem entender. Que tal um clube com roletas para diversão exclusiva de turistas e locais que têm muito

dinheiro para gastar? A patuleia já está bem servida. Sem contar os jogos de azar do tipo tigrinho, as apostas esportivas em plataformas online explodiram após a lei aprovada no Congresso e sancionada pelo ex-presidente Temer. Com os smartphones de alta velocidade, joga-se em tempo real e a partir de qualquer lugar. Os gastos com apostas, sobretudo entre as classes econômicas de menor poder aquisitivo, aumentaram mais de 400% nos últimos anos, impactando até no orçamento da alimentação. Bet, bet, bet. Jogue, jogue, jogue.

Alvaro Costa e Silva
Jornalista, atuou como repórter e editor. É autor de “Dicionário Amoroso do Rio de Janeiro”

Erosão de poder

DORA KRAMER

BRASÍLIA/FOLHAPRESS

Aliança que se formou em torno do candidato Luiz Inácio da Silva (PT) em 2022 teve o objetivo de impedir a reeleição de Jair Bolsonaro (PL) e consertar estragos feitos durante a gestão do então presidente, sob a égide da afirmação democrática. Dados os malefícios produzidos no período de 2019 a 2023, havia muito a fazer. Dentre as tarefas, a recuperação do papel e da imagem do

Brasil no mundo. Político de prestígio internacional, Lula começou bem a missão, mas logo enveredou pelo perigoso terreno das afinidades ideológicas aliadas ao excesso de pretensão sobre seu real tamanho na cena externa. Descuidou-se das questões internas para se apresentar de forma errônea como mediador, conselheiro e comentarista em conflitos do Oriente Médio e do Leste Europeu, regiões absolutamente fora da alçada do Brasil. Escorregadas, no entanto, sem danos decisivos

aos olhos externos. Foi aqui, na América Latina, justamente onde o país ocupa lugar de destaque, que o presidente deu início a um processo de desgaste dessa posição quando resolveu ser fiador do resgate da ditadura venezuelana. Recebeu Nicolás Maduro numa cúpula de países sul-americanos, tratando o ditador com deferência especial, em detrimento de outros presidentes. Como anfitrião, foi criticado por seus pares, numa situação constrangedora à qual Lula não deu maior atenção. Tanto que seguiu na toada de condescendências em série a Maduro,

culminando na situação atual em que o Brasil, de líder, passou a voz praticamente isolada ao se recusar a reconhecer com clareza a fraude eleitoral ocorrida na Venezuela há três semanas. Seria só uma opção cautelosa não fosse Lula aludir à “normalidade” do processo e Celso Amorim propor a realização de um inexequível segundo turno das eleições. Posições que denotam improviso, resistência ideológica de se render à realidade e, sobretudo, desperdício do capital de liderança regional.

Dora Kramer
Jornalista e comentarista de política



Queimadas e ameaças

TXAI SURUÍ

BRASÍLIA/FOLHAPRESS

Junto com o Pantanal e com o cerrado, a Amazônia bate recordes de queimadas. A mudança do clima tem acirrado a seca, que aumenta a cada temporada, favorecendo ainda mais os incêndios e deixando grande quantidade de animais mortos, carbonizados. Com o calor intenso, o aquecimento das águas dos igarapés leva à morte de peixes. As plantações também sofrem. A mandioca plantada na aldeia Ricardo Franco não vingou; a que foi plantada na Terra Indígena Capoto/Jarina “cozinhou” dentro da terra.

No Rio Grande do Sul, a fumaça encobriu a capital, Porto Alegre. Vindo da Amazônia, a tendência é que esse corredor de fumaça continue sufocando o estado pelos próximos dias. Cidades amazônicas como Manaus e Porto Velho há dias estão cobertas por fumaça, trazendo problemas e doenças respiratórias para a população. Em Porto Velho, alguns relatos são de dificuldade para respirar, ardência nos olhos e aumento de crises de asma. Porto Velho é a capital que mais emite CO2 na atmosfera per capita e a segunda pior em desmatamento. O Madeira, rio que banha a cidade, chegou ao seu nível

mais baixo em quase 60 anos, com recomendações da prefeitura para que as pessoas façam uso essencial da água, evitando o desperdício. Manaus passou uma semana sob fumaça, chegando ao ranking de pior qualidade do ar do mundo. Outras cidades do estado também sofrem com isso, como Apuí, Lábrea e Novo Aripuanã. O sul do Amazonas, de onde provém a fumaça que atinge o Sudeste, faz parte do arco do desmatamento, região que inclui o norte de Rondônia e o leste do Acre, Mato Grosso e sul do Pará. As queimadas ilegais na Amazônia já tornaram o Brasil o quinto país com o ar mais poluído do mundo, segundo a plataforma Worlds Air Quality Index. A queimada é crime ambiental e pode render multa de R\$ 7.500 por hectare e até seis anos de prisão. Em Rondônia, o povo oro nao, da Terra Indígena Igarapé Lage, sofreu um ataque violento em sua aldeia por

invasores encapuzados que incendiaram suas casas e os ameaçaram, obrigando-os a deixarem o local. Outro ataque foi convocado contra os guarani-kaiowás, em Mato Grosso do Sul, por meio de fake news no Instagram. Líderes continuam sendo perseguidos e ameaçados. Uma passageira que ia para Porto Velho e cujo voo foi desviado para Manaus devido à baixa visibilidade por conta das queimadas filmou a reação de deputados federais e estaduais que estariam no voo; fingiam que aquilo não tinha nada a ver com eles. Foram para seus hotéis descansar enquanto todos aguardavam cansados no aeroporto. Eleitor, pense muito antes de votar.

Txai Suruí
Coordenadora da Associação de Defesa Etnoambiental - Kanindé e do Movimento da Juventude Indígena de Rondônia

PP PAINEL POLÍTICO

Fábio Zanini
FOLHAPRESS



Tubo

Coordenador da campanha de Pablo Marçal (PRTB) à Prefeitura de SP, Wilson Pedroso diz que a reação dos adversários ao estilo de campanha do candidato é uma tentativa de censura que terá como efeito beneficiá-lo. “Pablo é um cara disruptivo, de 12 milhões de seguidores, no meio de políticos tradicionais. A gente estava acostumado com as ondinhas do Guarujá, aí veio uma onda do Havaí, muito maior”, diz Pedroso, que trabalhou em diversas campanhas de políticos tucanos.



Rebote

Marçal recebeu críticas por sua atuação em debates, em que misturou estilo agressivo com acusações sem provas, como a de que Guilherme Boulos (PSOL) usa drogas e não trabalha. “Por que o Boulos não se defendeu, em vez de ficar reclamando? Estávamos num debate, afinal”, defende o coordenador. Criticar essa estratégia, diz Pedroso, é uma “grande bobagem”. “Toda porrada que Pablo recebe mostra fraqueza do lado deles”.

Boca suja

O prefeito de SP, Ricardo Nunes (MDB), participou de evento do vereador Adilson Amadeu (União), candidato à reeleição, que foi condenado por ofensas à comunidade judaica. Em 2019, ele se referiu ao então colega Daniel Annenberg como “judeu filho da puta”. No ano seguinte, associou judeus a “sem-vergonhice” em áudio.

Não é comigo

A campanha de Nunes afirma que Amadeu “faz parte da ampla aliança de 12 partidos que apoia a candidatura e busca um novo mandato de forma legítima”. “Cabe à Justiça Eleitoral avaliar se os candidatos cumprem os requisitos necessários para disputar a eleição, não ao prefeito”.



Na lona

Candidato à prefeitura de João Pessoa, Ruy Carneiro (Podemos) cancelou atividade de campanha nesta quinta (15) e registrou boletim de ocorrência dizendo que o motivo foram ameaças de facções criminosas. O evento seria uma plenária sobre cultura no bairro do Cristo. O dono de um circo onde a reunião ocorreria relatou que recebeu ordem de traficantes para cancelar o ato. Disse ainda que, caso a plenária seguisse adiante, o local seria incendiado.

Experiência

O governo Tarcísio de Freitas (Republicanos-SP) prepara decreto para permitir que aposentados da PM façam serviços administrativos que hoje são exercidos por pessoal da ativa em repartições públicas, mediante remuneração. Nos cálculos da gestão estadual, a medida liberaria de imediato 2.340 PMs para trabalho de rua, podendo chegar a 5.000 numa segunda fase. O custo mensal é de R\$ 13,7 milhões.

Sem regra

A Associação Brasileira de Juristas pela Democracia criticou reportagem da Folha que mostrou que o ministro Alexandre de Moraes, do STF, ordenou de forma não oficial a produção de relatórios pela Justiça Eleitoral para embasar decisões contra bolsonaristas. Segundo a entidade, o compartilhamento de informações de crime eleitoral com outras esferas do Judiciário “não possui formalidade prevista em lei ou regimentos”.

Iaços

Enquanto o governo Lula titubeia sobre aderir à “Nova Rota da Seda”, projeto do governo da China, o PT fará seminário em SP neste sábado (17) para discutir o tema. Haverá participação de um dirigente do Partido Comunista do país asiático. O título vai direto ao ponto: “Cinturão e Rota da Seda, futuro compartilhado”.

Bye bye

O presidente do Banco Central, Roberto Campos Neto, participará de evento promovido pelo grupo Lide, Folha e UOL em Londres, no dia 29 de outubro. Será um dos últimos compromissos internacionais dele à frente da autoridade monetária, já que seu mandato terminará em janeiro. O tema será a experiência brasileira com moedas digitais.

Bolsonaro é atacado por abelhas e encerra discurso em comício

IMPREVISTO

Aléxia Sousa

FOLHAPRESS

O ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) encerrou o discurso que fazia em um comício na cidade de Macaíba, na Região Metropolitana de Natal, nesta sexta-feira (16), após ser atacado por abelhas.

Bolsonaro participa de uma série de agendas com correligionários no Rio Grande do Norte, e estava em cima de um trio elétrico quando foi surpreendido pelos insetos. O ataque das foi gravado pelos apoiadores do ex-presidente que acompanhavam o discurso ao lado dele. Na gravação, o político começa a falar ao microfone, no exato momento em que as abelhas aparecem. Apoiadores tentam espantar o enxame, mas Bolsonaro, que mostra o incômodo, chega a informar que está sendo atacado por abelhas e encerra o discurso.

Anac fará operação assistida e amplia vigilância sobre Voepass

A decisão foi comunicada durante reunião entre diretores da agência e representantes da empresa uma semana após o acidente em Vinhedo

TRAGÉDIA

César Feitoza

FOLHAPRESS

Anac (Agência Nacional de Aviação Civil) afirmou nesta sexta-feira (16) que vai intensificar a vigilância e monitoramento dos serviços prestados pela Voepass, antiga Passaredo. A decisão foi comunicada durante reunião entre diretores da agência e representantes da empresa uma semana após o acidente em Vinhedo (SP), que causou a morte de 62 pessoas. “No atual contexto pós acidente aéreo, e considerando aspectos de fatores humanos, a Agência entende ser importante a intensificação da vigilância continuada e do monitoramento do serviço pres-

tado pela empresa, estabelecendo parâmetros para evitar anormalidades na operação”, diz a nota da Anac. A agência informou ainda iniciar uma operação assistida com a companhia aérea para “manter a prestação do serviço da Voepass em condições adequadas”. Na prática, a empresa será obrigada a enviar, em tempo real, todos os dados da operação de suas 14 aeronaves para a Anac. “O gerenciamento da segurança na aviação civil é uma atividade contínua [...]. Os operadores aéreos, entre eles a Voepass, têm que enviar constantemente dados de desempenho de sua frota à Anac, o que inclui eventuais interrupções mecânicas, indisponibilidades de aeronave ou dificuldades em serviço”, afirma. A nota divulgada pela Anac ainda aconselha os passagei-



Queda do avião da Voepass causou a morte de 62 pessoas
FOTO: REPRODUÇÃO

ros que têm voos cancelados com a Voepass a entrem em contato com a companhia aérea. “A empresa aérea deve oferecer assistência material gratuitamente, de acordo com o tempo de espera no aeroporto, contado a partir do momento em que hou-

ve o atraso, o cancelamento ou a interrupção”, diz. A Voepass afirmou, em comunicado, que a reunião com a agência reforçou a “importância do gerenciamento operacional e a garantia da normalidade das operações da companhia”.



ELIO GASPARI

O STF DECIDIU SER VIDRAÇA

Faz tempo, o juiz Sergio Moro ainda não era um campeão nacional com a Lava-Jato, que encarnaria as aspirações gerais, encarcerando empreiteiros larápios. Julgava-se um habeas corpus, e o ministro Gilmar Mendes disse o seguinte: “O juiz é órgão de controle no processo criminal. Tem uma função específica. Ele não é sócio do Ministério Público e, muito menos, membro da Polícia Federal.” Isso aconteceu em maio de 2013. Gilmar condenava o comportamento de Moro. Num exercício de passadologia, imagine-se que Gilmar e dezenas de

advogados que criticavam a conduta de Moro tivessem prevalecido. Os excessos da Lava-Jato teriam sido contidos. O juiz de Curitiba ficaria no seu quadrado e não viria a ser ministro de Bolsonaro. O Ministério Público teria calçado as sandálias da humildade e tudo correria dentro da normalidade e dos ritos judiciais. Se as coisas tivessem corrido assim, 11 anos depois, o Supremo Tribunal Federal não viria a anular, penas impostas a delatores confessos. A Lava-Jato não terminaria como terminou. Passaram-se 11 anos da fala de Gilmar e, com outras características, a

onipotência reapareceu. Os repórteres Fábio Serapião e Glenn Greenwald expuseram mensagens trocadas em 2022 por dois servidores (um deles lotado no gabinete de Alexandre Moraes). Fora dos ritos judiciais, combinavam ações do TSE para abastecer processos do STF. Iam de combate à divulgação de notícias falsas, a ameaças contra Moraes. Coisa de partidários de Jair Bolsonaro. As impropriedades não saíram do texto dos repórteres, mas sobretudo de falas do juiz Aírton Vieira, assessor de Moraes no Supremo.

POR EXEMPLO:

“Formalmente, se alguém for questionar, vai ficar uma coisa muito descarada, digamos assim. Como um juiz instrutor do Supremo manda (um pedido) para alguém lotado no TSE e esse alguém, sem mais nem menos, obedece e manda um relatório, entendeu? Ficaria chato.” Ficou chato. Moraes blindou-se e defendeu as condutas. Nos dias seguintes, o ministro foi defendido pelo presidente do Supremo, Luís Roberto Barroso, por Gilmar Mendes e Cármen Lúcia, mais o procurador-geral Paulo Gonet. Como era de se esperar, entraram no bloco ministros de Lula. A defesa de Moraes assemelhou-se a uma carga dos elefantes cartagineses.

Todos exaltaram as reais virtudes do ministro, a que se deve a normalidade da eleição de 2022. (Se Alexandre Moraes não tivesse ameaçado prender Silvinei Vasques, sua Polícia Rodoviária continuaria bloqueando eleitores no Nordeste.) Barroso disse que fabricava-se uma “tempestade fictícia”. Gilmar foi além satanizando intenções: “A censura que tem sido dirigida ao ministro Alexandre, na sua grande maioria, parte de setores que buscam enfraquecer a atuação do Judiciário e, em última análise, fragilizar o próprio Estado democrático de Direito.” Sem dúvida, mas, como era o caso dos empreiteiros de 2013, lhes é garantido o respeito aos ritos do Judiciário. Foi exemplar a fala de Cármen Lúcia, atual presidente do TSE. Elogiou

Moraes e seu papel na última eleição, e deixou uma lição: “Todas as condutas dos presidentes devem ser formais para garantir a liberdade do eleitor”. (Uma boa parte dos ministros do STF ficou em silêncio, mas essa é outra história.) O Supremo virou vidraça. Mete-se onde não deve e uma maioria apertada de seus ministros enfeitam farofas internacionais levando escoltas para o circuito Elizabeth Arden. Outro bloco defende qualquer conduta dos colegas. Esse é o jogo jogado, mas é um mau jogo. O combate à corrupção perdeu vigor pela onipotência da República de Curitiba e da blindagem que lhes foi dada, inclusive pela imprensa. O combate às mentiras e às armações do bolsonarismo perdeu com a blindagem dada a Alexandre de Moraes.

A cadeira de Alexandre

Os bolsominions podem tirar o cavalo da pista. Circular abaixo-assinados ou apresentar projetos de impedimento do ministro Alexandre de Moraes servem para fazer espuma, mas irão para as gavetas. Essa realidade poderá mudar com a eleição de 2026. A bancada bolsonarista tem hoje pelo menos 13 senadores. Se essa bancada conseguir crescer, é quase certo que um ministro do Supremo vá para agulhotina. Mesmo assim, Moraes não está na frente da fila. A chance de Tabata O baixo nível do primeiro debate dos candidatos à prefeitura de São Paulo levantou a bola para Tabata Amaral. Depois de ter buscado alianças em campo minado a candidatura da jovem deputada patinava.

Kamala Harris cresceu

Os debates de Kamala Harris com Donald Trump poderão mudar a posição do republicano de favorito a azarão. Isso está acontecendo porque ela começa a encarnar um movimento, algo maior que uma candidatura. No início de 2008, Vernon Jordan (1935-2021), destacado militante dos direitos civis, apoiava a candidatura de Hillary Clinton. Ela era sua amiga de 30 anos, e foi Jordan quem convenceu Hillary Rodham a assinar como Clinton. Passados uns meses, Jordan foi para a campanha do senador Barack Obama e explicou: “É duro disputar contra um movimento.”

Vidas facilitadas

O ministro Luiz Felipe

Salomão deixará a Corregedoria Nacional de Justiça com boas notícias. Terça-feira o Conselho Nacional de Justiça poderá decidir a passagem para os três mil cartórios do país de inventários quando houver testamento registrado e consenso entre os herdeiros. Mais: os divórcios consensuais também passarão para os cartórios, ficando na Justiça o arbitramento de alimentos e a regulamentação da convivência familiar. De um lado, facilita-se a vida dos cidadãos. De outro, desobstruem-se os congestionamentos na Justiça. Noutra iniciativa, o CNJ já criou um aplicativo de celular que autoriza a doação de órgãos. Na primeira semana de existência o programa quintuplicou o número de potenciais doadores. Dois programas destinados ao andar de baixo já deram os

seguintes resultados: Foram emitidas cerca de 70 mil certidões de idade para quem vive na rua. Isso abriu-lhes o caminho para buscar benefícios sociais. Neste ano, foram emitidos em torno de 200 mil títulos de propriedade, a custo zero. Esse programa começou na comunidade de Heliópolis (SP). Olhando-se para o andar de baixo, é fácil fazer as coisas, basta trabalhar.

Nunes e as milícias

O prefeito Ricardo Nunes disse que desconhece que haja milícias atuando em São Paulo. Talvez ele desconheça também que Neil Armstrong foi à lua. Ele deveria ouvir o jornalista Octavio Guedes, que não se cansa de lembrar a influência do crime organizado em São Paulo, deixada de lado porque o Rio virou saco de pancadas; todas justas.

TURISMO



GAV Resorts: Pioneirismo e Excelência que Redefinem o Turismo no Norte do Brasil

Descubra como a GAV Resorts está redefinindo o turismo no Norte do Brasil com inovação e sustentabilidade em Salinópolis. O potencial de crescimento turístico na região Norte do Brasil é vasto e promissor, impulsionado por suas belezas naturais únicas, como a Amazônia, os rios caudalosos e um litoral ainda pouco explorado. Essa região, ainda relativamente desconhecida em comparação a outros destinos turísticos do país, oferece oportunidades imensas para o desenvolvimento de um turismo sustentável e diferenciado. Neste cenário vibrante, a GAV Resorts se destaca como um exemplo de inovação e liderança no Norte do País. Com mais de 20 anos de experiência acumulada pelas empresas que deram origem à marca, a empresa se consolidou como pioneira na construção e incorporação de empreendimentos de alto padrão, trazendo o conceito de multipropriedade para uma das áreas mais promissoras do Brasil: Salinópolis, no nordeste do Pará.

UMA DECISÃO ESTRATÉGICA E VISIONÁRIA

A decisão de investir na região Norte do Brasil foi baseada em elementos que refletiam a visão estratégica e o compromisso com a inovação da GAV Resorts. O CEO da empresa, Manoel Vicente Pereira Neto, explica: “A decisão de iniciar nosso primeiro projeto na região Norte do Brasil foi motivada por vários fatores, entre eles aspectos turísticos, estratégicos e as oportunidades que a região oferece, como a beleza natural, a diversidade e o litoral amazônico, com suas belas praias. Todo esse cenário natural nos chamou a atenção para a criação de experiências turísticas únicas e exclusivas.” Neto ressalta ainda o potencial de crescimento da região em comparação a outras áreas do país, que apresenta uma rica diversidade natural e cultural que cativa cada vez mais turistas em busca de novas experiências, especialmente em um momento em que a Amazônia ganha a atenção do mundo com a realização da COP 30 em Belém, em 2025. “O potencial de crescimento turístico da região, por ser menos conhecida em comparação com outras áreas do país, também foi um fator determinante. Outro aspecto significativo na nossa escolha foram as iniciativas de sustentabilidade. A GAV Resorts é uma empresa com um forte compromisso com a sustentabilidade, e a região Norte oferece oportunidades para desenvolver projetos turísticos que respeitem e preservem o meio ambiente. Investir em resorts que promovam práticas ecológicas e parcerias com comunidades locais está alinhado com nossos valores”, acrescenta o CEO.

SALINÓPOLIS: UM TESOURO DESCOBERTO

Dentro desse contexto, Salinópolis surge como uma joia rara no litoral paraense. A cidade, que já possui três empreendimentos da GAV Resorts e caminha para ter um quarto, oferece uma combinação de belezas naturais que são um verdadeiro atrativo para turistas. “Salinópolis é uma cidade de grande potencial turístico, o que nos motivou a investir na região. Ela se destaca por sua localização privilegiada, onde o oceano Atlântico encontra rios da região, por exemplo. Além disso, a cidade é famosa por suas praias extensas e de beleza singular, como Atalaia, Farol Velho e Convinas, que atraem turistas em busca de tranquilidade e contato com a natureza”, afirma Neto. A biodiversidade local também é um ponto forte que a GAV Resorts tem valorizado em seus projetos. “Há dunas, lago, além de ser muito rica em sua biodiversidade. Estes foram os fatores principais que tornaram o destino muito promissor para a gente. Tudo isso já justifica nosso investimento no local em empreendimentos que valorizam e preservam as características naturais da área”, explica o CEO da empresa.

EXPERIÊNCIAS INESQUECÍVEIS

Um dos pilares do sucesso da empresa é sua capacidade de ir além das expectativas em termos de infraestrutura, como os empreendimentos são muito mais do que resorts de luxo, oferecendo uma experiência completa e diferenciada aos visitantes. “Nosso diferencial não está apenas nos resorts, que são todos de alto padrão, com áreas de lazer completas, programações variadas e ótimos serviços de quarto, seja para multiproprietários ou hóspedes. Nosso compromisso vai além da estrutura física; ele se reflete em criar experiências exclusivas e com serviços de alto padrão que atendem toda a família”, afirma o CEO. A GAV Resorts opera de maneira verticalizada, o que significa que controla todas as etapas dos projetos, desde a incorporação e construção até a operação dos resorts. “Estamos entre as maiores empresas do Brasil no segmento de multipropriedade, além disso, buscamos sempre a excelência em cada etapa do processo, garantindo a todos, experiências únicas”, enfatiza Neto, que explica que esse modelo assegura a qualidade dos serviços oferecidos, além de permitir que a empresa mantenha um controle rigoroso sobre os padrões de sustentabilidade e preservação ambiental em cada um de seus empreendimentos.

PIONEIRISMO QUE TRANSFORMA

Ser pioneira no segmento de multipropriedade em Salinópolis foi uma escolha que se mostrou acertada e estratégica para a GAV Resorts. A empresa conseguiu implementar um modelo inovador em uma região de grande potencial, democratizando o acesso a destinos exclusivos e, ao mesmo tempo, impulsionando o turismo local. “Ser pioneiros no segmento de multipropriedade em Salinópolis nos permitiu aproveitar uma região com grande potencial turístico e implementar um modelo inovador, o que torna o sonho da casa de férias mais acessível. Além de democratizar o acesso a destinos exclusivos, essa iniciativa fortaleceu nossa estratégia de expansão, com a inauguração de novos resorts em outras regiões do Brasil, incluindo o primeiro fora do Norte, em Porto de Galinhas, ainda este ano”, destaca Neto. Um dos próximos grandes lançamentos também é o Salinas Beach Resort, previsto para ser inaugurado em 2026. “Manter nossa posição de pioneiros e elevar os padrões de hospitalidade na região é nosso compromisso. Em 2026, inauguraremos o Salinas Beach, um complexo de lazer inovador com 770 apartamentos. Além da estrutura completa – cinema, quadras, spa, parque aquático –, o diferencial será o rooftop, um espaço único com vista panorâmica. A tecnologia de ponta e a variedade de opções garantirão ainda mais, momentos de lazer para todas as idades. Tenho certeza de que o Salinas Beach Resort virá para somar e contribuirá significativamente para o aumento do turismo na cidade”, revela o CEO. Esse novo empreendimento promete ser um marco não só para Salinópolis, mas para todo o turismo na região Norte, atraindo visitantes de todas as partes do Brasil e do mundo. Com a combinação de inovação, sustentabilidade e um compromisso inabalável com a qualidade, a GAV Resorts está preparada para continuar sua trajetória de sucesso, redefinindo o turismo e criando experiências inesquecíveis em cada um de seus empreendimentos.



Startup Summit 2024 amplia networking nacional e internacional, com foco no Pará e Amazônia

Na 7ª edição do Startup Summit, evento promovido pelo Sebrae, em parceria com a Associação Catarinense de Tecnologia (Acate), a Amazônia esteve no foco das ações das startups catarinenses, com destaque para o Pará

INOVAÇÃO

Irlaine Nóbrega

Mais de 200 palestrantes, expositores e mil empresas estiveram presentes em um dos principais eventos do ecossistema de startups no Brasil, o Startup Summit 2024. Considerado um dos mais importantes na área de inovação na América Latina, o evento foi realizado do dia 14 a 16 de agosto, em Florianópolis, o centro principal das startups brasileiras. A expectativa era receber 10 mil pessoas presencialmente e 30 mil de modo online, além de mais de 3 mil startups participantes, o que se concretizou logo no primeiro dia.

Promovido pelo Sebrae em parceria com a Associação Catarinense de Tecnologia (Acate), o Startup Summit 2024 ofereceu conexão com agendas de trabalho, construção de networking nacional e internacional, rodada de investimentos entre 300 startups e 100 investidores selecionados pelo Sebrae, além de muitos casos de inspiração de empresas. Somente a edição deste ano gerou em torno de R\$24,48 milhões em reflexo econômico para a capital catarinense.

A abertura do evento, na quarta-feira (14), contou com a presença do presidente do Sebrae Nacional, Décio Lima, além de autoridades municipais, estaduais e federais, com a participação remota do vice-presidente do Brasil, Geraldo Alckmin. Transformação Digital, Inteligência Artificial, protagonismo feminino na liderança de startups, responsabilidade social e sustentabilidade foram alguns dos temas



Presidente do Sebrae, Décio Lima, participou do evento e destacou a criatividade do povo brasileiro
FOTO: HERMÍNIO NUNES/SEBRAE

mais abordados durante a sétima edição do encontro.

INCLUSÃO DAS MPE

Durante discurso na plenária, o presidente do Sebrae destacou a necessidade de ampliação internacional do evento, além do papel das startups brasileiras na questão da sustentabilidade, economia globalizada e a utilização da inteligência artificial como ferramenta aos pequenos negócios.

“A nossa presença nacional aqui é justamente para ter a clara compreensão de que isso não é mais um evento apenas do povo catarinense, mas da construção numa dimensão, agora, internacional, porque o conceito da economia globalizada não tem mais volta e tem que ser inclusiva para as micros e pequenas empresas, que são aqueles que realmente criam as startups e a inteligência artificial”, afirmou o presidente do Sebrae Nacional, Décio Lima. Atualmente, são mais de 11

mil startups mapeadas e atendidas pelo Sebrae em todas as regiões do país. No Norte, a entidade tem apostado no impulsionamento do empreendedor para o avanço da bioeconomia amazônica, através do programa Inova Amazônia. Na primeira edição, a iniciativa teve 229 startups na fase de aceleração, em que 62% dessas aumentou o faturamento e 32% já estão internacionalizando. São negócios de toda natureza, desde marketplaces, reflorestamento com espécies nativas, utilização da ibogaina na produção de fármacos até superalimentos e o aproveitamento de sedimentos dos rios em materiais de construção.

É estimular a economia tradicional da região aliado ao incentivo à adoção de práticas sustentáveis de 79% dos amazônidas que residem em áreas urbanas. “Primeiro, fomentamos que pesquisadores e empreendedores colocassem seus produtos para rodar. Lá nós temos um per-

fil empreendedor muito elevado com grande maioria das pessoas no turismo, gastronomia e hotelaria. Nós vamos fazer uma total releitura com os negócios tradicionais para serem fortemente conectados à bioeconomia com trabalho de especialistas em branding, para voltar na raiz e fazer com que, em um restaurante, a mesa, os ingredientes, o cardápio revele a essência e a originalidade da floresta, do rio, a tradição e a cultura, que os visitantes comam a história da Amazônia”, afirma o diretor técnico do Sebrae, Bruno Quick.

AMAZÔNIA EM FOCO

A Amazônia e o Pará, estado sede da Conferência sobre Mudanças Climáticas (COP 30), também estiveram no foco das ações das startups catarinenses. Com a pauta das práticas sustentáveis e agroecológicas, a bioeconomia tem estado no centro das atenções voltadas ao poder econômico do território.

A Associação Catarinense de Tecnologia (Acate), em parceria com o Sebrae Nacional e o Sebrae Pará, está trabalhando para acelerar o desenvolvimento do potencial ecossistema amazônico na região do Baixo Amazonas, em Santarém. Através da experiência tecnológica construída ao longo de 40 anos, a associação pretende impulsionar o crescimento da cadeia produtiva desses negócios.

“O nosso objetivo é auxiliar pesquisadores e estudantes das universidades da região a tirar suas ideias do papel e criar suas startups em bioeconomia. Outra etapa é conectar os negócios que já são vinculados à bioeconomia da região com grandes empresas. Uma terceira etapa é realizar negócios entre empresas daqui e empresas de lá. Existem desafios de todos os sentidos, como dar mais visibilidade, fazer que esses produtos consigam chegar aqui e como esses mesmos produtos podem ser exportados, enfim, como acelerar o movimento dos negócios na Amazônia”, explica Diego Ramos, presidente da Acate.

A Jornada Amazônia também é uma das ferramentas para impulsionar o desenvolvimento regional. Criada pela Fundação Certi, a plataforma conecta empreendedores e negócios interessados com o objetivo de desenvolver um ecossistema tecnológico inovador olhando para a bioeconomia dos estados da Amazônia Legal. Em programas estruturados, a iniciativa, primeiramente, atua no engajamento de empreendedores locais de 16 a 60 anos, depois seleciona ideias de inovação para a destinação de investimento e, por último, promove a conexão de negócios dentro da bi-

oeconomia com o mercado e investidores.

“Nós procuramos primeiro a indústria para saber quais eram os desafios ao olhar para a Amazônia, seja em ingredientes, relacionamentos, cadeias ou inovação. Começamos a fazer um mapa com pontos de investimento e os amazônidas. A gente foi à base conversar e tentou criar a adaptação da lógica de ecossistema de inovação, cruzar os ecossistemas para desenvolver os ecossistemas de lá com a bagagem daqui. Nós somos provocadores positivos para gerar uma conexão entre empreendedores e empresas, mas aproximar as trocas que acontecem na própria Amazônia”, esclarece Victor Moreira, coordenador de projetos da Certi.

PARA ENTENDER

SEBRAE STARTUP

Este ano, o evento de inovação contou com a edição inédita do Prêmio Sebrae Startup. Com premiação de R\$250 mil, a iniciativa teve o intuito de investir financeiro em pequenas empresas, além de dar chance de expor a startup gratuitamente durante os três dias de evento. “O prêmio é aquilo que se transforma em motivação porque a grande produção da criatividade é no ambiente dos pequenos negócios. Nós temos que entusiasmar este público que, embora tenha um processo criativo, não é aquele que desenvolve com capacitação o seu processo de negócio na gestão no próprio ambiente de negócio. O prêmio é justamente para incentivá-lo e mostrar que o Sebrae está do seu lado para que ele venha ter sucesso econômico com sua criatividade”, afirma o presidente do Sebrae Nacional.



Assumir e levar para o céu!

DOM ALBERTO TAVEIRA CORRÊA

ARCEBISPO METROPOLITANO DE BELÉM DO PARÁ

A Igreja celebra com alegria a Solenidade da Assunção de Nossa Senhora ao Céu. Assim proclamou o Papa Pio XII em 1950: “Nas homilias e orações na festa da Assunção da Mãe de Deus, santos padres e grandes doutores dela falam como de uma festa já conhecida e aceita, colocando em plena luz o que esta festa tem em vista: não apenas que o corpo morto da Santa Virgem Maria não sofrera corrupção, mas ainda o triunfo que ela alcançou sobre a morte e a sua celeste glorificação, a exemplo de seu Unigênito, Jesus Cristo, o que nos põem diante dos olhos a Santa Mãe de Deus profundamente unida a seu divino Filho, participando constantemente de seu destino. Por conseguinte, desde toda a eternidade unida misteriosamente a Jesus Cristo, pelo mesmo designio de predestinação, a augusta Mãe de Deus,

imaculada na concepção, virgem inteiramente intacta na divina maternidade, generosa companheira do divino Redentor, que obteve pleno triunfo sobre o pecado e suas consequências, alcançou ser guardada imune da corrupção do sepulcro, como suprema coroa dos seus privilégios. Semelhantemente a seu Filho, uma vez vencida a morte, foi levada em corpo e alma à glória celeste, onde, rainha, refulge à direita do seu Filho, o imortal rei dos séculos). (cf. Constituição Apostólica Munificentissimus Deus, do papa Pio XII - (AAS 42 [1950], 760-762.767-769). Esta certeza faz parte da fé católica que professamos, amadurecida desde os primeiros séculos do cristianismo e proclamada solenemente em nossos tempos, como verdade certa e segura, necessária para nossa coerência com o conjunto das verdades que sustentam a vida cristã. A cada semana, quando rezamos os mistérios gloriosos do Rosário, a Assunção de Maria alimenta

nossa devoção e nos faz contemplar a realidade que significa. Jesus subiu ao Céu, e a palavra que usamos é Ascensão, elevando o nosso olhar para o alto e fazendo-nos caminhar sempre mais, pois quem está parado regride! De Maria, dizemos que foi “assunta” ao Céu. Assumida e elevada! Com a participação dada a Maria no Mistério de Cristo, onde a resposta dada ao Arcanjo, comprometeu-a e envolveu toda a criação e cada um de nós, tendo passado pela inevitável morte corporal, foi assumida, elevada à plenitude de Deus, como desde os primórdios da vida da Igreja foi acreditada pelos cristãos. “Convinha que aquela que guardara ilesa a virgindade no parto, conservasse seu corpo, mesmo depois da morte, imune de toda corrupção. Convinha que aquela que trouxera no seio o Criador como criancinha fosse morar nos tabernáculos divinos. Convinha que a esposa, desposada pelo Pai, habitasse na câmara nupcial dos céus. Convinha que, tendo demorado o olhar em seu Filho na cruz e recebido no peito a espada da dor, ausente no parto, o contemplasse assentado junto do Pai. Convinha que a Mãe de Deus possuísse tudo o que pertence ao Filho e fosse venerada por toda criatura como mãe e serva de Deus” (São João Damasceno, século VII). Neste Mistério se encontra

a verdade de que todas as realidades criadas por Deus o são para o bem. Deus não é autor de qualquer pecado ou maldade, e não inscreveu em sua criação nenhum “veneno” de morte. Celebrar a Assunção de Nossa Senhora traz a todos nós um apelo ao sadio otimismo da fé, limpa os nossos olhos para vermos as sementes do bem em tudo o que Deus criou. Usar para o mal as realidades criadas, inclusive e de modo especial nosso corpo e a nossa natureza humana não faz parte dos planos de Deus, mas vem a ser resultado do uso indevido da verdadeira maravilha, a liberdade com a qual existimos nesta terra. De fato, recomenda o Livro da Sabedoria (Sb 1,12-15): “Não procureis a morte com uma vida desregrada, e não provoqueis a ruína com as obras de vossas mãos. Pois Deus não fez a morte, nem se alegra com a perdição dos vivos. Ele criou todas as coisas para existirem, e as criaturas do orbe terrestre são saudáveis: nelas não há nenhum veneno mortal, e não é o mundo dos mortos que reina sobre a terra, pois a justiça é imortal”. Já que um corpo como o nosso, de uma criatura, como é Maria, foi elevado ao Paraíso, temos a certeza de ter uma Mãe no Céu! Isso infunde uma imensa confiança na intercessão e no modelo a nós oferecido, justamente pois ela chegou na nossa frente, como sinal glorioso. A ela se

aplica de modo plenamente justo o que em primeiro lugar é dito da Igreja: “Apareceu no céu um grande sinal: uma mulher vestida com o sol, tendo a lua debaixo dos pés e, sobre a cabeça, uma coroa de doze estrelas” (Ap 12,1). Com o mistério da Assunção ao Céu, atuaram-se em Maria definitivamente todos os efeitos da única mediação de Cristo, Redentor do mundo e Senhor ressuscitado: “Todos receberão a vida em Cristo. Cada um, porém, na sua ordem: primeiro Cristo, que é a primícia; depois, à sua vinda, aqueles que pertencem a Cristo” (1 Cor 15, 22-23). No mistério da Assunção exprime-se a fé da Igreja, segundo a qual Maria está unida por um vínculo estreito e indissolúvel a Cristo, pois, se já como mãe-irmã estava a ele unida singularmente na sua primeira vinda, pela sua contínua cooperação com ele o estará também na expectativa da segunda: remida dum modo mais sublime, em atenção aos méritos de seu Filho, ela tem também aquele papel, próprio da Mãe, de medianeira de clemência, na vinda definitiva, quando todos os que são de Cristo forem vivificados (1 Cor 15, 26) e quando o último inimigo a ser destruído será a morte. “Cristo, tendo-se feito obediente até a morte, foi por isso mesmo exaltado pelo Pai (cf. Fp 2, 8-9) e entrou na glória do seu Reino; a ele estão

submetidas todas as coisas, até que ele se sujeite a si mesmo e consigo todas as criaturas ao Pai, a fim de que Deus seja tudo em todos (cf. 1 Cor 15, 27-28). Maria, serva do Senhor, tem parte neste Reino do Filho. A glória de servir não cessa de ser a sua exaltação real: elevada ao céu, não suspende aquele seu serviço salvífico em que se exprime a mediação materna, até à consumação perpétua de todos os eleitos. Assim, aquela que, aqui na terra, conservou fielmente a sua união com o Filho até a Cruz, permanece ainda unida a ele, uma vez que tudo lhe está submetido, até que ele sujeite ao Pai a sua pessoa e todas as criaturas. Mais ainda, com a sua Assunção ao Céu, Maria está como que envolvida por toda a realidade da comunhão dos santos; e a sua própria união com o Filho na glória está toda voltada para a plenitude definitiva do Reino, quando a Deus for tudo em todos” (cf. São João Paulo II, Redemptoris Mater, 41). Pensar e meditar no Céu, olhar para o Céu, ter a certeza de que alguém como que é como nós já chegou! Grande a aventura da vida cristã! Rezemos: “Ave, Rainha do Céu; ave, dos anjos Senhora; ave, raiz, ave, porta; da luz do mundo és aurora. Exulta, ó Virgem tão bela, as outras seguem-te após; nós te saudamos: adeus! E pede a Cristo por nós! Virgem Mãe, ó Maria!”



JUSTIÇA EM FATOS
LUIZ FLÁVIO

@luizaoreporter

www.facebook.com/luiz.f.costa.37

lfmcosta@gmail.com

TCE-PA LANÇA BOLETIM INFORMATIVO DE JURISPRUDÊNCIA

A Comissão de Sistematização e Consolidação de Jurisprudência do TCE-PA lançou a primeira edição de 2024 do Informativo de Jurisprudência, publicação semestral do órgão de controle externo. A publicação traz uma seleção das principais decisões do pleno do TCE-PA no último semestre. Além de conferir maior transparência aos julgamentos realizados pelo colegiado, informa sobre as matérias mais importantes deliberadas pela corte. No primeiro número deste ano, a publicação traz decisões sobre licitação, prestação de contas, prescrição, aposentadoria, denúncia e recurso. O informativo está disponível no portal do TCE-PA na aba do jurisdicionado.



“Contrate uma Advogada”: curso debate questão de gênero na advocacia

O curso “Contrate uma Advogada” será realizado de forma híbrida e vai demonstrar que competência, liderança e conhecimento jurídico ultrapassam gênero. Inicia na quarta-feira, com aulas presenciais na Escola Superior de Advocacia (ESA) do Pará. Os temas abordarão gestão estratégica de carreira, posicionamento digital, desafios da maternidade na atuação, entre outros, com foco em desenvolver habilidades para o fomento da carreira das advogadas. Entre as palestrantes estão Cecília Guenara, Procuradora de Prerrogativas e Conselheira Seccional da OAB Pará; Luciana Gluck Paul, vice-presidente da ESA Nacional e da OAB Pará; e Trisha Guimarães, relações públicas e Jornalista, fundadora do perfil @acasacomoeleae.



Eleições 2024: evento debate registro de candidaturas e reúne especialistas

Os escritórios de advocacia Clodomir Araújo e Sávio Melo promoverão no dia 30 de agosto, no hotel Quinta das Pedras, em Belém, o evento, “Eleições 2024: Diálogos e Atualidades”. O evento contará com a presença de renomados especialistas da área Eleitoral e terá como um dos seus temas principais as impugnações aos registros de candidatura que deverão ocorrer nestas eleições. Na foto os sócios Clodomir Araújo Junior, Brenda Araújo e o advogado Sávio Melo.

Advogado faz sessão de autógrafos na Feira Pan Amazônica do Livro

O advogado Evandro Costa participará da Feira Pan Amazônica do Livro com seu livro infantil “As Aventuras de Miguel, Gabriel e Isadora”. A obra, inspirada nas aventuras de seus três filhos, será destaque em uma sessão de autógrafos na segunda-feira, dia 19, à tarde, no estande da editora Paka-tatu. A feira será realizada no Centro de Convenções Hangar no período de 17 a 21 de agosto, sendo uma das maiores celebrações literárias da região, reunindo autores, editoras e leitores em um espaço dedicado ao incentivo à leitura e à cultura.



TJ-PA eleva comarcas de Santarém, Marabá e Ananindeua à 3ª entrância

No último dia 7 houve o julgamento da elevação das comarcas de Santarém, Marabá e Ananindeua à 3ª Entrância no Plenário do TJ-PA, em Belém. A sessão contou com a presença do presidente Eduardo Imbiriba, diretores das subseções dos três municípios e conselheiros do Sistema OAB Pará. O desembargador relator Pedro Sotero votou favorável à demanda da instituição. O desembargador Constantino Guerreiro pediu vistas do processo. A advocacia paraense aguarda a nova votação confiante de que o pleito é crucial para melhorar a prestação jurisdicional e será aprovado pelo TJ-PA.

Advogada paraense integra Instituto dos Advogados Brasileiros

A advogada paraense Paula Frassinetti Mattos é a mais nova integrante efetiva do Instituto dos Advogados Brasileiros (IAB), integrando as Comissões de Direito do Trabalho e dos Direitos da Mulher. Ter uma representante amazônica no momento em que o instituto comemora os 181 anos de fundação é muito significativo e representa a conquista de espaços importantes das mulheres brasileiras.



Grupo RBA na pré - COP30

Fique por dentro de todas as notícias e conteúdos que antecedem a COP30 na área exclusiva do DOL.

Não perca atualizações: às segundas e quartas na RBATV, aos domingos no Diário do Pará e a qualquer momento no

cop.dol.com.br

Oferecimento: BANCO DA AMAZÔNIA, Hydro, Apoio: Guamá Tratamento de Resíduos, SEBRAE, Sistema OCB/PA, Realização: Diário do Pará, DOL, DIÁRIO FM, CLUBE, 99 FM, RBATV



DIÁRIO DE BORDO
LUIZ OCTÁVIO LUCAS

@luizoctav

luizoctav@gmail.com

CONHEÇA CINCO LUGARES PARA UM ROLÊ CULTURAL EM SÃO PAULO

São Paulo é daquelas cidades que toda vez que se visita tem algo diferente para conhecer ou experimentar. No âmbito cultural, o que não falta é programação para entreter os viajantes. São tantas opções, que fica até difícil destacar cinco delas, sem ter a impressão de que estamos negligenciando outros lugares importantes de você, leitor. Mas, quem disse que seria fácil? Então, pega a tua agenda e separa esses lugares pra dar um rolê cultural super bacana na capital paulista!

1- PINACOTECA

Fundada em 1905 pelo Governo do Estado de São Paulo, a Pinacoteca é o museu de arte mais antigo da cidade, sendo um museu de artes visuais voltado para a produção brasileira concebida desde o século XIX até a contemporaneidade, sempre considerando diálogos com variadas culturas do mundo. O espaço realiza mostras de sua renomada coleção de arte brasileira e exposições temporárias de artistas nacionais e internacionais. A Pinacoteca também elabora e apresenta projetos públicos multidisciplinares, além de abrigar um programa educativo abrangente e inclusivo. Hoje são cerca de 15 exposições visitadas por aproximadamente 800 mil pessoas por ano. O Museu é



PINACOTECA



MIS

composto por três edifícios, localizados no centro de São Paulo: a Pina Luz (Praça da Luz, 2), a Pina Estação (Largo General Osório, 66) e a Pina Contemporânea (Avenida Tiradentes, 273) inaugurada em março de 2023. Os ingressos variam de R\$ 15 a R\$ 30 e podem ser comprados online pelo site <https://pinacoteca.byinti.com/>.

2- MIS

O Museu da Imagem e do Som (MIS) faz parte do cenário da capital paulista desde 1970 e possui uma coleção de mais de 200 mil itens, como fotografias, câmeras, filmes, vídeos, cartazes e depoimentos. O espaço é conhecido por abrigar exposições imersivas

de ícones como Stanley Kubrick, David Bowie, Truffaut, Renato Russo e Rita Lee, além do sucesso Castelo Rá-Tim-Bum – A Exposição e mostras de fotografia. O MIS também oferece cursos presenciais e on-line e uma variedade de programas culturais nas áreas de música, cinema e vídeo. O endereço fica na Av. Europa, 158, Jardim Europa. E olha que interessante, pra você ter uma prévia do espaço: no site <https://mis-sp.org.br/exposicoes/> tem uma exposição online sobre a pintora Tarsila do Amaral, intitulada “Tarsila entre aspas”.

3- BECO DO BATMAN

O Beco do Batman é uma galeria de arte urbana a céu

aberto que fica localizada na Vila Madalena. No espaço, o visitante é convidado a caminhar por um verdadeiro labirinto de painéis coloridos e instagramáveis grafitados entre as ruas Gonçalves Afonso e Medeiros de Albuquerque. Além dos grafites, é possível ouvir o som de vários artistas de rua que se apresentam por lá, além de conferir venda de souvenirs aos finais de semana e matar a fome nos bares e restaurantes próximos ao Beco. Um programa imperdível.

4- MUSEU CATAVENTO

O Museu Catavento conta com acervos com tipologias ligadas à ciência e a tecnologia. São locomotivas, aviões, fósseis e até acervos vivos, como peixes e borboletas. Cerca de 70% dos objetos vieram da Fundação Museu da Tecnologia de São Paulo, cuja coleção é ligada à parte de tecnologia. O local é dividido por sessões. Uma delas é a Sessão Universo, onde o visitante encontra instalações sobre a origem do Universo, sua evolução, a formação da Terra e o céu, em 3 subseções: Astronomia, Sistema Solar e Terra. Na Sessão Vida se encontram instalações sobre a origem comum da Vida no Planeta Terra, sua evolução e diversidade, inclusive dos seres humanos, com descrição de suas características mais interessantes. Inclui: A Origem da Vida, Do Macaco ao Homem, Submarino em viagem ao Fundo do Mar, Dinossauros do Brasil, Borboletário, Jardim de Polinizadores, Mundo das Abelhas, Darwin, etc. O



BECO DO BATMAN



MUSEU CATAVENTO



JAPAN HOUSE

catavento fica na Av. Mercúrio, s/n - Pq Dom Pedro II, Centro. Os ingressos custam R\$ 18 com meia-entrada por R\$ 9.

5- JAPAN HOUSE

A Japan House São Paulo chama atenção de quem passa pela Avenida Paulista pela fachada diferente. Ela possui 36 metros de largura, 11 de altura e foi construída com mais de seis toneladas de madeira hinoki. Escondidas entre a madeira estão duas carpas entalhadas. O desafio é encontrá-las durante a visita! A Japan House fica na Avenida

Paulista, 52, em Bela Vista. É uma iniciativa internacional que tem como objetivo ampliar o conhecimento sobre a cultura nipônica da atualidade. Inaugurada em 2017, a Casa tem duas instituições irmãs: a Japan House London, em Londres, e a Japan House Los Angeles, em Los Angeles. O objetivo do espaço é celebrar o Japão a partir de diferentes perspectivas. A instituição promove os mais diversos eventos e exposições gratuitos em áreas como arquitetura, tecnologia, gastronomia, moda e arte.

Lula diz que Venezuela vive regime com ‘viés autoritário’

PONTO DE VISTA

Alice Cravo

AGÊNCIA GLOBO

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou nesta sexta-feira que a Venezuela vive um regime autoritário, mas negou que seja uma ditadura. Lula afirmou também que o presidente Nicolás Maduro tentou barrar a ida do assessor especial Celso Amorim para acom-

panhar o processo eleitoral, mas foi dissuadido após ameaça de Lula em divulgar o assunto. “E acho que a Venezuela vive um regime muito desagradável. Não acho que é ditadura, é diferente de ditadura, é um governo com viés autoritário, mas não é uma ditadura como conhecemos em vários países do mundo”, afirmou Lula à Rádio Gaúcha.

Na sequência, o presidente revelou que seu braço direito para assuntos interna-

cionais quase foi impedido de acompanhar as eleições. “Quando o Ceso Amorim ia viajar para a Venezuela, eu fui informado que eles tinham pedido para ele não ir. Eu mandei comunicar a eles que, se o Celso Amorim não pudesse ir, eu comunicava a imprensa que a Venezuela estava impedindo o Celso Amorim. Ai deixaram o Celso Amorim ir.”

Na quinta-feira (15), Lula afirmou que não reconhece a vitória de Maduro e que o

venezuelano “sabe que está devendo” uma explicação ao mundo. O presidente também afirmou que não reconhece a vitória de Edmundo González Urrutia, principal candidato da oposição, indicando que qualquer reconhecimento tem de ser feito com base em resultados críveis.

Para Lula, se Maduro tiver “bom senso”, poderia convocar novas eleições no país - proposta que lhe foi sugerida por Amorim. Segundo o brasileiro, uma das suges-

tões é criar um “governo de coalizão” com a oposição venezuelana.

Nesta sexta-feira, Lula ainda afirmou que não acredita na possibilidade de que haja uma guerra civil no país, temor já apontado por Amorim. “Eu não acredito em uma guerra civil, eu não acredito. Porque eu acho que há muitos países com disposição de ajudar que a gente viva em paz na América do Sul. A guerra não leva à nada, a guerra só leva à des-

truição. A paz leva ao crescimento econômico, distribuição de riqueza. É isso que eu espero para a Venezuela. É isso que eu torço para a Venezuela. E vamos esperar porque agora tem uma Suprema Corte que está com os papéis para decidir. Vamos esperar qual será a decisão disso.” O governante de esquerda foi proclamado reeleito para um terceiro mandato de seis anos, até 2031, com 52% dos votos, o que é contestado pela oposição.



Capítulos e versículos

PAULO FALCÃO

SACERDOTE DA ARQUIDIOCESE DE BELÉM

CAPÍTULO XXXIII – V

Anunciação do Anjo à Nossa Senhora. O evangelista São Lucas, junto com a comunidade dos primeiros cristãos, deseja fazer uma releitura da Encarnação do Verbo no seio de Maria, a escolhida por Deus para ser a Mãe de seu Filho Jesus Cristo. O Amor se torna presente na Amada, que, em seu ventre, vai gerar o amor maior do Pai, que vem ao encontro dos seus filhos e filhas muito amados. Neste texto de Lucas, o que me chama à atenção, depois da saudação do Anjo Gabriel e da

presente escolha, foi a reação de confiança de Maria no propósito que lhe é revelado. E também, diante da surpresa, a alegria que envolveu o seu coração: “Como acontecerá isso, se eu não convivo com um homem?” (Lc 1,34). Aqui está a chave que fará com que a comunidade entenda que tudo e toda missão a ser realizada será por intermédio do Espírito Santo (Lc 1,35). O Sim de Maria é a compreensão plena da ação de Deus em sua vida e na vida da comunidade. Além de crer, Maria coloca-se ao dispor como servidora incondicional, pois é o Amor encarnado na Amada. Não há espaço algum para termos dúvidas quanto ao projeto do Pai no

cumprimento de suas promessas. “Quem nos separará do amor de Cristo?” (Lc 8,35). Quanta tribulação, perseguição, fome, miséria e indiferença sofremos, tal qual a uma árvore enfrenta a tempestade do vento. Mas suas raízes profundas resistirão ao tempo de provação. Mesmo que suas folhagens caiam e seus galhos se arrebentem, a árvore resistirá a todas as provações sofridas. Assim acontecerá com quem abraça o amor de Deus no sim que confiamos como o Sim de Maria. “Tudo será obra do Espírito Santo” (Lc 1,35). Não havendo objeção alguma da nossa compreensão, o Espírito Santo fecundará a nossa fé e nos iluminará em todos os passos a serem dados, sem nunca suprimir sua presença, que é vital para a nossa missão. Muitos perdem a fé e desanimam na caminhada porque não

têm noção da dinâmica que o Espírito Santo age na vida de quem coloca em Deus sua confiança. “Como acontecerá?” A resposta está na Palavra de Deus. Maria, compreendendo todo o mistério, colocase como serva: “Faça-se em mim, segundo a tua Palavra” (Lc 1,38). Emprestamos a Deus o que Ele mesmo nos confiou: a vida e seus dons a serviço do seu reino. Maria tinha seu projeto de vida com José. A forma tradicional do homem e da mulher em contrair o matrimônio, a primeira comunidade de amor criada por Deus. Mas Deus já tinha um propósito ainda maior para Maria: ser Esposa do Espírito Santo. Por meio do seu sim, nasce a nova família de Deus, inaugurando o início da nova humanidade. Não tenhamos medo, como recomendou o Anjo Gabriel a Maria. Tudo colocamos nas mãos de Deus, deixando-nos conduzir pela graça do Espírito Santo, que fará

obras ainda maiores em quem confia na sua presença.

VERSÍCULOS

01. “Sê vigilante, dono de um espírito sempre alertado” (Santo Inácio de Antioquia). Esta é uma recomendação pertinente: estar atento a todos os sinais de Deus. E não confundi-los com as tentações que surgem na vida e na experiência de oração, com a tentação de nos desviar do caminho; 02. Uma recomendação vital para todos os discípulos de Jesus: ser um aluno assíduo na oração. E a sala de aula é o coração de Maria, pois, com ela, teremos o ambiente favorável a todo o aprendizado necessário para a missão; 03. O adversário do plano de Deus é declarado e tentador. A todo custo, e de várias formas e roupagens, as mais belas e tentadoras, estarão na sua frente para desviá-lo do seu caminho. E, quando você se arma diante de uma vida vigilante, não deixará

que satanás ocupe o seu coração; 04. Estar em oração não significa que o inimigo estará distante. Pelo contrário, ele tentará de todas as formas passar uma rasteira para que você caia. E a forma mais real e simples é estar de joelhos. Assim, o inimigo poderá circular ao seu redor, mas não conseguirá derrubá-lo de modo algum, pois a sua postura de fé é segura e fiel; 05. Quem não vigia, facilmente é dilacerado pelo inimigo, com suas tentações e propostas tentadoras de poder e de riqueza, de modo que seu coração estará ocupado dos bens e vazio dos dons de Deus. Não abandone seu posto de vigilância. Estejas atento. Quem abandona seu posto de vigilância é como um guarda em estado de embriaguez: perde toda a noção do tempo e do espaço e deixa à deriva o barco em alto mar.

Pe. PAULO FALCÃO
Sacerdote e Publicitário
pe.pcfremo@gmail.com

Governo entrega moradias do Minha Casa, Minha Vida à população afetada pelas enchentes no RS

O Evento, que contou com as presenças do presidente Lula e do ministro Jader Filho, incluiu a autorização de obras, novos contratos e medidas de aceleração e adiantamento de entregas que vão garantir 1.290 moradias até o fim do ano

ENCHENTES NO RS

O governo federal realizou nesta sexta-feira (16), no empreendimento habitacional Moradas da Fé, na capital gaúcha, a cerimônia de entrega das primeiras moradias do programa Minha Casa, Minha Vida (MCMV) para famílias afetadas pelo desastre causado pelas enchentes no estado. O evento, que contou com a presença do ministro Jader Filho, do presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, dá maior agilidade a uma série de ações focadas na reconstrução e no apoio habitacional às populações vulnerabilizadas.

Durante a cerimônia Jader Filho destacou a importância de acelerar as entregas habitacionais neste momento de crise. “Precisamos entregar essas casas o mais rápido possível para que essas famílias possam retomar suas vidas normais e também realizar o sonho da casa própria”, afirmou o ministro. “Lembro-me, presidente, quando estive com o senhor em Santa Maria e vi de perto com muita angústia a situação daquelas famílias.



O evento de entrega de 1.290 unidades habitacionais contou com a presença do ministro Jader Filho e do presidente da República, Lula da Silva

FOTO: RICARDO STUCKERT / PR

Hoje, em três meses, estamos entregando essas casas, e não vamos descansar até que a última pessoa que perdeu sua casa receba um novo lar.”

Os empreendimentos entregues fazem parte de uma ação mais ampla, que envolveu a assinatura de quatro Termos de Ajustamento de Conduta (TACs) entre o Ministério das Cidades, a Caixa Econômica Federal, o Ministério Público Federal, entidades organizadoras e prefeituras locais. Esses TACs viabilizam a conclusão de 1.290 unidades habitacionais em Porto Alegre, incluindo entregas imediatas de 173 no próprio empreendimento Morada da Fé e 80 no Dois Irmãos 1 nesta manhã, além dos empreendimentos Viver Coohagig e Orquídea Solidária, todos com entrega total prevista até o fim do ano.

Além das entregas, foi anunciada a autorização de início de obras em outros dois empreendimentos que somam 360 unidades habitacionais em Porto Alegre e Dom Pedrito. Foi realizada, ainda, a assinatura de portaria

que autoriza a contratação com recursos do Fundo de Arrendamento Residencial (FAR) nos municípios de São Leopoldo, Taquara, Santa Cruz do Sul, Porto Alegre e Canoas, que vão totalizar 1.048 novas unidades habitacionais, com investimento de R\$ 186 milhões do Governo Federal. Por fim, foi realizada a assinatura do contrato e entrega de chaves para as três primeiras famílias beneficiadas pelo Compra Assistida, modalidade inédita no MCMV, criada para adquirir imóveis

prontos, novos ou usados, para famílias atingidas pelas enchentes.

O ministro Jader Filho também afirmou que o MCMV vai contratar neste ano mais da metade das unidades previstas pelo programa até 2026. “O senhor nos deu uma meta de dois milhões de unidades habitacionais, e no próximo mês vai entregar o número de mais de um milhão de casas contratadas”, contabilizou. “Nós estamos batendo recordes, no ano passado, contratamos 491 mil unidades habitacionais e

neste ano serão mais de 600 mil.”

Além disso, o programa Minha Casa, Minha Vida no Rio Grande do Sul já selecionou 25.139 unidades habitacionais no estado e está viabilizando a aquisição de 6.102 imóveis novos ou usados já cadastrados para atender famílias atingidas pelas enchentes por meio do programa Compra Assistida.

PARA ENTENDER

R\$118 MILHÕES LIBERADOS

O ministro da Secretaria Extraordinária da Presidência para Apoio à Reconstrução do Rio Grande do Sul, Paulo Pimenta, ressaltou os esforços já realizados pelo governo federal, que incluem a liberação de R\$ 118 milhões em recursos para beneficiar cerca de 370 mil famílias. Segundo ele, as novas moradias representam uma nova esperança para aqueles que enfrentaram perdas incalculáveis. “Este é um momento histórico e um grande passo para devolver a dignidade a essas famílias, perderam tudo, que viveram um drama, que viram suas casas tomadas pela água e muitas vezes não tinham esperança ou força para acreditar no futuro,” declarou Pimenta.



Preparado para chegar ao Céu

SAMUEL CÂMARA
PASTOR DA ASSEMBLEIA DE DEUS EM BELÉM

Há algum tempo, foi realizada uma pesquisa onde os entrevistados deveriam indicar quem eles achavam que tinha “boas chances” ou “alguma chance” de ir para o Céu. Um atleta, conhecido por seu comportamento ultrajante, atingiu 28% de chance. Quatro políticos de moral duvidosa atingiram 50%; um apresentador de TV afeito a noitadas na ausência da esposa atingiu 66%. O mais interessante, porém, é que o maior índice de todos, 87%, ficou para aqueles que indicaram a si próprios como bons candidatos ao Céu. Da pesquisa, podemos deduzir que há uma diferença nos padrões com os quais aferimos a nós mesmos em contrapartida às outras pessoas. Em suma, os padrões que temos para nós mesmos raramente são tão rígidos quanto aos que aplicamos aos outros, isto porque tendemos a ser condescendentes quanto aos pecados que normalmente somos inclinados a cometer, prontos a nos desculpar pelo que entendemos serem apenas deslizos ou erros; mas somos implacáveis e prontos a condenar aqueles que não nos interessam. Essa é a razão pela qual alguém se apressa a condenar um viciado em drogas, enquanto se permite um abjeto comportamento de fofoqueiro.

De acordo com a Bíblia, ninguém chegará ao Céu em razão de ter atingido 99,99% de chances, porque estará a militar na fronteira do “quase”. Ir ao Céu é uma expedição que nos exige

uma rigorosa preparação, para a qual precisa-se estar completamente pronto; ou seja, é preciso ter 100% de chances de ser bem-sucedido, nada menos. Nenhuma pessoa irá gloriarse de não ter chegado ao Céu “por pouco”. Ninguém dirá: “Eu quase cheguei ao Céu”. Jamais alguma alma desavisada exclamará: “Eu quase fui salvo!”. Anne Dillard, em seu livro Ensinando uma Pedra a Falar, descreve as provisões que os exploradores da expedição Franklin (que foi um completo fracasso em 1845!) levaram na difícil jornada para o Polo Norte: “Cada navio carregava um vapor auxiliar, com suprimentos de doze dias de carvão para toda a viagem, planejada para durar 2 ou 3 anos. Em lugar de carvão suficiente, cada barco reservou espaço para uma biblioteca de 1200 volumes, um órgão manual com 50 músicas, jogos de porcelana chinesa para oficiais e tripulação, taças de vidro decorado e talheres de prata. A expedição não levava roupas adequadas para o frio do Ártico, apenas uniformes da Marinha Real”. Talvez você diga: Que grande tolice! Por que se prepararam tão mal?! Então responda: Na sua viagem para a eternidade, você tem se preparado adequadamente? Ou melhor: você está preparado para ir ao Céu? Ou está cometendo tolice semelhante? Pense nisto! De fato, chegar ao Céu não é fácil, e jamais o será. Jesus disse que “o reino dos Céus é tomado por esforço, e os que se esforçam se apoderam dele” (Mt 11.12). Em outra oportunidade, Jesus disse que “é mais fácil passar um camelo pelo fundo de uma agulha do que entrar um rico no reino de Deus”. Os

discípulos, pensando que os ricos eram privilegiados por Deus, “ficaram sobremodo maravilhados, dizendo entre si: Então, quem pode ser salvo? Jesus, porém, fitando neles o olhar, disse: Para os homens é impossível; contudo, não para Deus, porque para Deus tudo é possível” (Mc 10.25). Disso tudo se deduz o seguinte: para ir ao Céu é preciso querer de verdade e se esforçar muito, mas só isto não basta; é também imprescindível depender da graça e do poder de Deus. Jesus disse: “Eu sou o caminho, e a verdade, e a vida; ninguém vem ao Pai senão por mim” (Jo 14.6). Geralmente as pessoas leem apenas a primeira parte dessa incontornável sentença divina, reconhecendo que Jesus é o caminho, a verdade e a vida. Mas se negam a confiar Nele quanto ao restante da caminhada de chegar ao Pai, porquanto se apegam a santos, imagens, outros deuses e a tantas outras pajelanças e simpatias com verniz religioso.

Normalmente as pessoas se preparam para uma viagem. Quanto mais longa a viagem, mais acurado o planejamento e muito maior o preparo. Mas na jornada para a eternidade, na caminhada para o Céu, muitas pessoas conseguem ser tolas o suficiente para em nada se prepararem. Recusam-se a pensar em seu destino final, não ligam se vão ficar para sempre separados de Deus. Muitos preferem não saber, cuidam em manter-se na zona de conforto da religião, desconhecendo que não ir para o Céu significa enfrentar um sofrimento eterno sem Deus. Então, como se preparar para o Céu? A única coisa certa a fazer é confiar em Jesus Cristo, crendo no Seu sacrifício expiatório por nossos pecados, entregando a Ele a sua vida, para que Ele seja seu Senhor e Salvador. Isso não tem nada a ver com religião. Tem a ver unicamente com a submissão total a Deus para a salvação através de Cristo. E que chance tem você? Toda, se confiar em Jesus!

E-mail: samuelcamara@me.com

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA. AFINAL, O JORNAL É LEGAL.



Lula diz que vai ‘trocar o BC’ e que tem expectativas de que a taxa de juros vá cair

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva disse nesta sexta-feira que vai “trocar” o comando do Banco Central (BC) e que trabalha com a expectativa de que a taxa básica de juros, a Selic, vá cair em breve

TAXA SELIC

Bernardo Lima e Alice Cravo

AGÊNCIA GLOBO

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva disse nesta sexta-feira que vai “trocar” o comando do Banco Central (BC) e que trabalha com a expectativa de que a taxa básica de juros, a Selic, vá cair.

Segundo o presidente, a diminuição da Selic está relacionada também à taxa de juros do Federal Reserve (Fed), o banco central americano.

- Vamos trocar o Banco Central, trabalho com a expectativa de que a taxa de juros comece a cair. Espero que a taxa de juros do banco central americano comece a cair para que a gente possa ter

mais tranquilidade - disse Lula em entrevista à Rádio Gaúcha.

O Comitê de Política Monetária (Copom) do Banco Central (BC) manteve, em sua última reunião, a taxa Selic em 10,50%. Na ata da reunião, no entanto, a autoridade monetária afirmou que o controle das estimativas de inflação, que estão em alta, e não afastou a possibilidade de “eventuais ajustes futuros” na taxa de juros, com possíveis aumentos na Selic, “serão ditados pelo firme compromisso de convergência da inflação à meta”.

MANDATO

O mandato do atual presidente do BC, Roberto Campos Neto, se encerra no fim deste ano. O diretor da autoridade monetária e ex-secretário-executivo do Ministério da

Fazenda, Gabriel Galipolo, desponta como favorito para ter a indicação de Lula ao cargo.

Durante a entrevista, no entanto, Lula desconversou e não garantiu que vai indicar Galipolo para presidência da autoridade monetária.

- Não sei se é o Galipolo, eu sei é que eu tenho direito de indicar agora o presidente do BC e mais alguns diretores, pretendo antes de indicar conversar com o presidente do Senado com o presidente da Comissão para que as pessoas as serem indicadas sejam votadas logo para que não fique sofrendo desgaste de especulação política durante meses - disse.

Lula garantiu que o nome que assumir o comando do BC não vai “dever favor” ao presidente, e terá “compromisso com o povo brasileiro”.



Lula afirma que vai “trocar” o comando do Banco Central (BC) e volta a criticar Roberto Campos Neto

FOTO: RICARDO STUCKERT / PR



FOTO: FERNANDA PALACIO/BC

“A pessoa que eu indicar não deve favor ao presidente da República. A pessoa vai ter compromisso com o povo brasileiro”.

leiro. Na hora que tiver que reduzir a taxa de juros vai ter que ter coragem de dizer que vai reduzir. Na hora que preci-

sar aumentar, vai ter que ter a mesma coragem e dizer que vai aumentar. É assim que funciona”, afirmou o presidente Lula.

MUNDO

OEA pede que Venezuela divulgue atas

ELEIÇÕES

Mayara Paixão e Victor Lacombe

FOLHAPRESS

Pouco mais de duas semanas após impasses bloquearem as negociações de um texto na OEA, a Organização dos Estados Americanos, sobre a eleição na Venezuela, o órgão multilateral aprovou nesta sexta-feira (16) uma resolução mais enxuta. O novo texto passou pelo crivo por consenso, com anuência do Brasil.

A resolução de sete pontos tem como principais aqueles que instam o órgão eleitoral venezuelano a publicar “rapidamente os registros da eleição, inclusive os resultados da votação no âmbito de cada seção” e a “respeitar a soberania popular

mediante uma verificação imparcial dos resultados que assegure a transparência e a credibilidade”.

Durante a reunião, o Brasil fez críticas à OEA, repetindo a posição histórica do Itamaraty de que o órgão não é o fórum ideal para lidar com a crise da Venezuela. O embaixador Benoni Belli afirmou que a organização não tem se apresentado “como um ator que contribua para diminuir tensões e construir soluções do país, independentemente da adoção ou não de projetos de resolução”.

O brasileiro reafirmou o pedido de Brasília de que as atas eleitorais sejam apresentadas pelo regime venezuelano, com verificação imparcial, e pediu cautela e moderação a todos os atores. “O respeito aos direitos humanos deve prevalecer em qual-



OEA aprova resolução solicitando que Venezuela apresente atas

FOTO: JUAN BARRETO/AFP

quer circunstância.”

A OEA é um órgão com histórico conflitante com a Venezuela. Para alguns países-membros, Brasil incluso, o órgão multilateral não é um interlocutor positivo quando se trata de Caracas por ter, historicamente, adotado posições consideradas parci-

ais sobre o país.

Após as contestadas eleições de 28 de julho, o secretário-geral da organização, o uruguaio Luis Almagro, que em breve deixa o cargo, disse que iria pedir a prisão do ditador Nicolás Maduro ao TPI (Tribunal Penal Internacional), baseado em Haia.

EUA, Qatar e Egito apresentam proposta de cessar-fogo: Gaza

GUERRA

FOLHAPRESS

Uma declaração conjunta de Qatar, Estados Unidos e Egito, publicada nesta sexta-feira (16), afirma que os americanos apresentaram para Israel e Hamas uma proposta de cessar-fogo na Faixa de Gaza. Segundo o texto, representantes de alto escalão dos países mediadores se reunirão na próxima semana para finalizar um acordo.

“A proposta trabalha em aspectos sobre os quais houve entendimento na semana passada e preenche as lacunas restantes para permitir uma rápida implementação do acordo”, diz a Casa Branca.

AVISOS, ATAS E EDITAIS

LEILÃO DE 119 IMÓVEIS Online

Data do Leilão: 30/08/2024 a partir das 11h00

ACRE • ALAGOAS • AMAZONAS • BAHIA • CEARÁ • ESPÍRITO SANTO • GOIÁS • MARANHÃO • MATO GROSSO DO SUL • MINAS GERAIS • PARÁ • PARAÍBA • PERNAMBUCO • PIAUÍ • RIO DE JANEIRO • SANTA CATARINA • SÃO PAULO • SERGIPE • TOCANTINS

À VISTA 10% DE DESCONTO | APARTAMENTOS • ÁREA RURAL • CASAS • GALPÕES • IMÓVEIS COMERCIAIS • TERRENOS

LOTE 041 - SÃO DOMINGOS DO CAPIM/PA - CENTRO

Travessa São Domingos, nº 13. Casa (Lote 13). Áreas totais: terr: 200,00m² e constr: 54,18m². Matr. 5.963 do RI local. Lance inicial: R\$ 11.665,13

Mínimo à Vista: R\$ 10.498,61

LOTE 042 - CASTANHAL/PA - SANTA CATARINA

Travessa Décima Quinta, nº 401B. Casa (Esquina da Rua São Benedito). Áreas totais: terr: 142,85m² e constr: 96,03m². Matr. 32.611 do 1º RI local. Lance inicial: R\$ 36.400,00 | Mínimo à Vista: R\$ 32.760,00

LOTE 043 - PALESTINA DO PARÁ/PA - CENTRO

Rua Magalhães Barata, nº 462. Prédio Comercial. Áreas totais: terr: 377,30m² e constr: 377,30m². Matr. 1.616 do RI de São Domingos do Araguaia/PA. Lance inicial: R\$ 103.652,12

Mínimo à Vista: R\$ 93.286,90

Comissão do leilão: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 8º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo sob nº 1.582.134 em 31/07/2024 e no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 232.073 em 02/08/2024. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677 | <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

LEILÃO DE CASA - IRITUIA/PA Online

Leilão de Alienação Fiduciária - Dora Plat, Leiloeira Oficial inscrita na JUCESP sob nº 744, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizada pelo Banco Bradesco S/A, inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas e hora infracritadas, na forma da Lei 9.514/97. Local da realização: Os leilões serão realizados na modalidade online através do site do Leiloeiro Oficial: www.freitasilzeiloeiro.com.br. Localização do imóvel: Irituia/PA. Centro. Rua Coronel João Cancio, nº 5. Casa. Áreas totais: terreno: 717,00m², e constr. estimado: 234,00m² (consta no RI 174.00m²). Matr. 1.191 do RI local. Obs.: Caberá ao arrematante, providenciar às suas expensas, toda e qualquer regularização física e documental do imóvel, perante os órgãos competentes, quando for o caso, tais como, Prefeitura e Oficial de Registro de Imóveis, independentemente da data da sua constituição, tais como regularização de cadastro de contribuinte perante a Prefeitura, regularização de numeração do prédio e/ou do logradouro, averbações de demolição/construção, unificações, desmembramentos, áreas totais, respondendo por quaisquer ônus, providências e eventuais tributos cobrados retroativamente pela Municipalidade. Ocupado (AF). 1º Leilão: 27/08/2024, às 11:00h. Lance mínimo: R\$ 283.684,55. 2º Leilão: 28/08/2024, às 11:00h. Lance mínimo: R\$ 177.257,14 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Obs.: Os leilões serão realizados exclusivamente pela internet, através do site www.portalzuka.com.br. Condição de pagamento: à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da Lei 9.514/97, incluído pela Lei 13.465 de 11/07/2017.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003-0677 | Os interessados devem consultar o edital completo disponível nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

bradesco

EDITAL DE LEILÃO SOMENTE "ON-LINE" DE CASA - MÃE DO RIO/PA

FREITAS

Sergio Villa Nova de Freitas, Leiloeiro Oficial inscrito na JUCESP sob nº 316, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S.A., inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas, hora e local infracritados, na forma da Lei 9.514/97. Local da realização: Os leilões serão realizados na modalidade online através do site do Leiloeiro Oficial: www.freitasilzeiloeiro.com.br. Localização do imóvel: Mãe do Rio-PA. Bairro Bom Jesus. Av. Bruno Antonio Chaves, 927 (in loco nº 921). Casa. Áreas totais: terr: 661,81m² e constr: 216,72m². Matr. 2.293 do RI local. Obs.: Regularização e encargos perante os órgãos competentes de eventual divergência da numeração predial apurada no local com a lançada no IPTU e averbada no RI, correrá por conta do comprador. Ocupada. (AF). 1º Leilão: 02/09/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 731.725,85. 2º Leilão: 05/09/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 525.876,35 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Condição de pagamento: à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da Lei 9.514/97, incluído pela Lei 13.465 de 11/07/2017. Para mais informações - tel.: (11) 3117-1001. Os interessados devem consultar as condições de pagamento e venda dos imóveis disponíveis nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> e www.FREITASLEILOIRO.com.br

bradesco

EDITAL DE LEILÃO SOMENTE "ON-LINE" DE CASA - ALTAMIRA/PA

FREITAS

Sergio Villa Nova de Freitas, Leiloeiro Oficial inscrito na JUCESP sob nº 316, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S.A., inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas, hora e local infracritados, na forma da Lei 9.514/97. Local da realização: Os leilões serão realizados na modalidade online através do site do Leiloeiro Oficial: www.freitasilzeiloeiro.com.br. Localização do imóvel: Altamira-PA. Loteamento Sudam II. Av. Leste Oeste, 3855 (L. 18 da qd. A). Casa. Áreas totais: terr: 250,00m² e constr. 167,65m². Matr. 20.023 do RI local. Obs.: Ocupada. (AF). 1º Leilão: 02/09/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 506.958,29. 2º Leilão: 05/09/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 346.018,68 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Condição de pagamento: à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da Lei 9.514/97, incluído pela Lei 13.465 de 11/07/2017. Para mais informações - tel.: (11) 3117-1001. Os interessados devem consultar as condições de pagamento e venda dos imóveis disponíveis nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> e www.FREITASLEILOIRO.com.br

ITAPUAMA AGRO INDUSTRIAL E SERVIÇOS LTDA - EM RECUPERAÇÃO JUDICIAL

CNPJ nº 06.696.322/0001-01 - NIRE 15200382651

Estão convocados os Senhores Sócios Quotistas para participarem da Reunião de Sócios Quotistas, a ser realizada, em 1ª convocação, no dia 29 de agosto de 2024, às 10h30 (dez horas e trinta minutos), de forma exclusivamente digital, para: 1. Analisar e votar sobre as contas da administração da sociedade, relativas ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2023, na forma prevista da Cláusula Nona, do Contrato Social e no artigo 1.078 da Lei Federal nº 10.406/2002. Instruções gerais: 1. A reunião será realizada de forma digital, pelo sistema eletrônico de videoconferência "Google Meet", mediante acesso ao link a ser obtido pelos Sócios Quotistas que desejarem participar da reunião digital, através de prévia solicitação pelo e-mail: divac@nassau.com.br. 2. As Reuniões de sócios quotistas realizadas de forma digital serão consideradas como realizadas na Sede da sociedade, conforme previsto na Seção III do Anexo IV da Instrução Normativa DREI nº 81, de 1º de julho de 2020. Esclarecimentos: 1. Encontram-se à disposição dos Sócios Quotistas na sede da Sociedade, no site da Central de Balancos - desde 13 de maio de 2024 - (<https://www.gov.br/centraldebancos>) e por solicitação ao e-mail: divac@nassau.com.br, as cópias dos documentos relacionados às deliberações previstas neste Edital; 2. O Sócio Quotista que desejar se fazer presente por meio de Boletim de Voto à Distância, deverá solicitá-lo pelo e-mail: divac@nassau.com.br, com devolução à Sociedade, pelo mesmo endereço eletrônico, até o dia 24 de agosto de 2024, conforme Seção III do Anexo IV da Instrução Normativa DREI nº 81, de 1º de julho de 2020. 3. Os Sócios Quotistas que desejarem participar da Reunião deverão apresentar documento de identidade e, os que se fizerem representar por outro sócio ou por advogado, o instrumento de outorga de mandato com especificação dos atos autorizados, nos termos do § 1º do art. 1.074 da Lei Federal nº 10.406/2002, além do documento de identidade. Belém/PA, 17 de agosto de 2024. Guilherme Cavalcanti Rocha Leitão e José Nivaldo Brayner de Araújo - Administradores.

ITAITUBA INDÚSTRIA DE CIMENTOS DO PARÁ S/A - EM RECUPERAÇÃO JUDICIAL

CNPJ nº 04.953.915/0001-72. NIRE 15300006601

A Diretoria da ITAITUBA INDÚSTRIA DE CIMENTOS DO PARÁ S/A - EM RECUPERAÇÃO JUDICIAL, no uso das suas atribuições, na forma do art. 123, caput, da Lei Federal nº 6.404/1976, convoca os Acionistas para participarem das Assembleias Gerais Ordinária e Extraordinária, a serem realizadas, cumulativamente, em 1ª convocação, no dia 28 de agosto de 2024, às 11h (onze horas), de forma exclusivamente digital, para, no âmbito da Assembleia Geral Ordinária: 1. Analisar e deliberar sobre as matérias previstas nos incisos I e II do art. 132 da Lei Federal nº 6.404/1976, relativas ao exercício social encerrado em 31/12/2023, quais sejam: a) tomar as contas dos administradores, examinar, discutir e votar as demonstrações financeiras; b) deliberar sobre a destinação do lucro líquido do exercício e a distribuição de dividendos, se houver. Em Assembleia Geral Extraordinária: 1. Analisar e votar sobre a alteração do artigo 3º do Estatuto Social, relativo ao endereço da sede da Companhia, em virtude do encerramento das atividades na unidade localizada na Travessa Padre Prudência, nº 90, Bairro Comercial, cidade de Belém, Estado do Pará, CEP 66.019-080 - e a consequente consolidação do Estatuto Social. Instruções gerais: 1. As Assembleias Gerais Ordinária e Extraordinária serão realizadas de forma digital pelo sistema eletrônico de videoconferência "Google Meet", através de acesso ao link a ser obtido pelos Acionistas que desejarem participar, com prévia solicitação pelo e-mail: divac@nassau.com.br. 2. As Assembleias Gerais realizadas de forma digital serão consideradas como realizadas na Sede da Companhia, conforme previsto na Seção VIII do Anexo V da Instrução Normativa DREI nº 81, de 1º de julho de 2020. Esclarecimentos: 1. Encontram-se à disposição dos Acionistas na sede da Companhia, no site da Central de Balancos - desde 13 de maio de 2024 - (<https://www.gov.br/centraldebancos>) e por solicitação ao e-mail: divac@nassau.com.br, as cópias dos documentos relacionados às deliberações previstas neste Edital; 2. O Acionista que desejar se fazer presente por meio de Boletim de Voto à Distância, deverá solicitá-lo pelo e-mail: divac@nassau.com.br, com devolução à Companhia, pelo mesmo endereço eletrônico, até o dia 23 de agosto de 2024, conforme Seção III do Anexo IV da Instrução Normativa DREI nº 81, de 1º de julho de 2020. 3. Os Acionistas que desejarem participar das Assembleias deverão apresentar documento de identidade e, os que se fizerem representar por outro Acionista ou por advogado, o instrumento de outorga de mandato com especificação dos atos autorizados, nos termos do § 1º do art. 126 da Lei Federal nº 6.404/1976, além do documento de identidade. Belém/PA, 17 de agosto de 2024. Guilherme Cavalcanti Rocha Leitão - Diretor-Presidente e José Nivaldo Brayner de Araújo - Diretor-Presidente II.

O DIÁRIO DO PARÁ ESTÁ COMPLETANDO 42 ANOS!

E para celebrar essa trajetória de sucesso e credibilidade, preparamos uma série especial de **10 matérias** com os assuntos que mais se destacaram até aqui em 2024.

Às quintas e domingos,
até 25 de agosto.

PARTICIPE DA NOSSA CELEBRAÇÃO!

Vote no tema mais importante para 2024 no site do Diário do Pará e ajude a escolher a reportagem especial que você quer ver com uma cobertura imersiva com especialistas e análises profundas.



42 ANOS DE JORNALISMO
MULTIPLATAFORMA
CONECTADO COM VOCÊ.

Baixe o app Diário do Pará
ou acesse **diariodopara.com.br**
para ficar sempre atualizado.





MAURO BONNA

Baixe gratuitamente,
o aplicativo do Mauro Bonna



@maurobonna /programaargumento negocios@maurobonna.com.br

Samba

Além da Seletiva Pará no dia 7 de setembro, no Portal, para a escolha do samba da Escola Grande Rio, haverá várias Rodas de Samba em Belém. Pinduca e Dona Onete abrirão o desfile no dia 4 de março, com a COP30 na Sapucaí. A penúltima, ao amanhecer do terceiro dia de desfiles.

Destaques

Entre os destaques, já confirmados, no desfile da Grande Rio: Fafá, Gabi, Dira Paes, Joelma, Manu Batidão e a ex-BBB Alane Dias.

JB

Nas comemorações dos 80 anos do senador Jader Barbalho em outubro, haverá missa, no dia 24, na Catedral, e evento festivo, no dia 26, na Estação.

Torre

Contrato fechado, a Freire Melo vai incorporar e construir uma torre comercial, com 14 pavimentos, no estacionamento do Bosque Grão-Pará, onde estão, atualmente, as quadras de beach tennis. A obra começará logo no início de 2025, com conclusão em 2028.

Alter

Ficou para o próximo réveillon a inauguração do hotel, com 30 apartamentos, do chef Saulo Jennings, na badalada Alter do Chão.

Líder

Esta semana, o arquiteto Hécio Arruda apresentará à diretoria do Grupo Líder o projeto arquitetônico do CBD - Centro de Distribuição de Benevides, na estrada de Mosqueiro.

Bluefit

Inaugura em novembro, na Alcindo Cabela entre Magalhães Barata e Governador, a maior unidade da franquia Bluefit, no País. Serão 145 máquinas, com 100 vagas de estacionamento, gerando 80 empregos diretos. O espaço terá um mall com oito lojas, incluindo lanchonete.

Duque

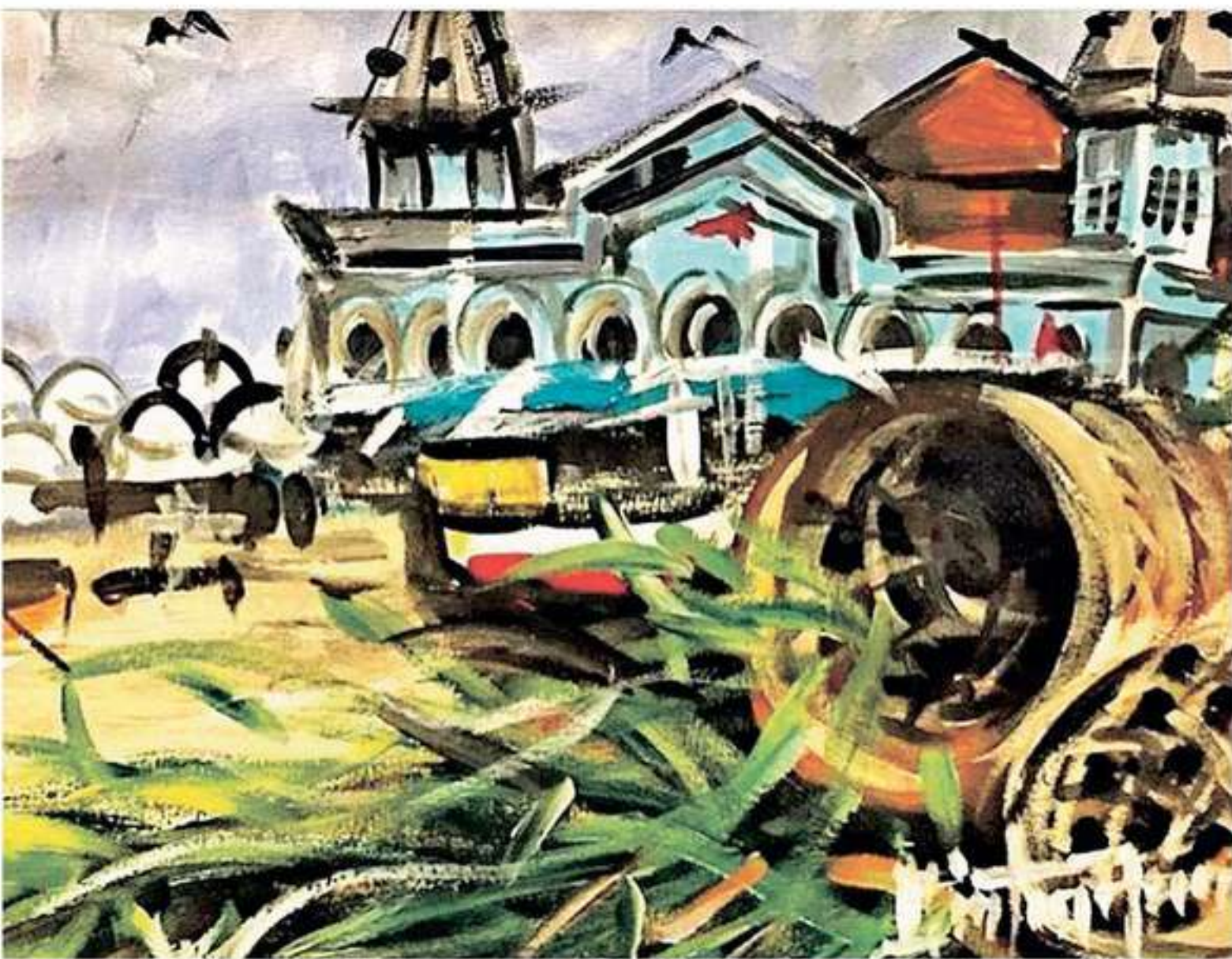
A sexta unidade da Bluefit, na cidade, inaugura em janeiro próximo, no 3º piso do Formosa Duque. Os franqueados em Belém são Rogério Oliveira e Humberto Mcphee.

Galé

Começou, no canteiro de obras, a construção do Hotel Vila Galé Belém. Inauguração no dia 1º de novembro de 2025. Serão 207 apartamentos, em quatro armazéns do antigo porto da cidade. Assina a primeira etapa da obra a construtora brasileira GPE Prime.

Argumento

Daniel Freire, executivo da Mercúrio Alimentos e presidente do Sindicato da Carne no Pará, estará, nesta segunda, no Argumento da RBA. Às 22h30.



Obra de Cintia Ramos

Casablanca com sofisticação

Só elogios para o novo empreendimento de Alberto Serruya, o restaurante Casablanca, na Padre Eutíquio com Conselheiro, em Batista Campos. Cardápio sofisticado e saboroso.

Ambientação fina, assinada por Perlla et Jr.; Espaço VIP sob reserva. Música ao vivo, de quarta a domingo. Almoço e jantar todos os dias, menos o jantar de domingo.

Estacionamento com manobrista. Inovando, oferece bar internacional e água mineral da casa, inclusive gaseificada. Vai servir buffet de antepasto e operar com delivery.

Restaurante

Sebastião Campos e Celso Sabino têm conversado sobre o apoio do Ministério do Turismo ao SESC, para a instalação de um restaurante-escola, em um dos casarões da Secult, na Ladeira do Castelo.

Çairé

Sebastião Campos, presidente da Fecomércio, estará, nesta quarta, no gabinete de Celso Sabino, em Brasília, levando um aquário com representantes dos dois botos do Çairé. Agradecimento pelo apoio.

Magazine

O Grupo Formosa toca, simultaneamente, dois pontos de vendas do seu Mix Magazine. Expansão na loja da Duque e instalação na loja do Guamá.

Combustível

A manauara Atem Distribuidora de Combustível chegou a 54 postos com sua bandeira, no Pará. Em outubro, inaugura um imenso posto próprio, na Arthur Bernardes, em frente à sua base, antiga Base da Petrobrás, no Tapanã.

Sal

Neste final de semana, encerra a operação do Skyline, na barraca Virianduba, no Sal. Seguirá pelas praias do Nordeste, embalado pela Coca-Cola.

Pobre

Neste sábado, 17, a rede de restaurantes Pobre Juan, presente no mix gastronômico do shopping da Doca, comemora os seus 20 anos de sucesso, com um jantar especial ao som de tango, ao vivo, em suas 18 unidades. Em Belém, Banda Le Jazz e performance do casal de dançarinos Sidney Teixeira e Ariane Rodrigues.

Conferência sobre óleo de palma

Nos dias 23 e 24 de outubro, no Hangar, vai acontecer a primeira Conferência Brasileira dos Produtores de Óleo de

Paragominas

A Agropec - Feira Agropecuária de Paragominas, além de ser um sucesso, está sendo a mais inclusiva de todas, com participação de indígenas, pessoas com deficiência e benefícios para autistas e portadores da Síndrome de Down. O evento se encerra neste domingo.

Banco

O Grupo Mônaco, que lidera as vendas de veículos em sete estados, é acionista do Banco Luso Brasileiro, fundado em 1988, sediado em São Paulo e referência nacional no financiamento de transportes coletivos e cargas.

Hospital

O empresário Edmar Freire agendou, para novembro, a abertura da Unidade Fátima do Hospital Santa Terezinha, na Domingos Marreiros com Castelo. Serão 120 leitos, mais UTI adulto, pediátrica e neonatal. Todos os serviços hospitalares, incluindo Oncologia, exames clínicos e diagnóstico por imagem, além de uma ala só de consultórios.

Oncologia

A Finama vai pagar a inscrição dos 400 alunos de Enfermagem no I Congresso Amazônico de Oncologia do Hospital Ophir Loyola. Essa conduta é uma cultura institucional para incentivar os alunos a participarem de grandes eventos científicos.

Palma - Palmacon. Realização Abrapalma e organização da America Support Services. É o principal evento brasileiro do segmento, com painelistas nacionais e internacionais, e uma exposição de empresas da cadeia produtiva da palma.

Cinema

Fernando Segtowick começa a filmar, nesta segunda, o telefilme 'Vatapá ou Maniçoba', com artistas locais. Roteiro de Lúcia Tupiassu.

Aristeu

A linha de móveis criada pelo designer Aristeu Pires é a grande novidade no sempre atualizado portfólio da loja +Design. Telma e Pepeu Garcia promovem, ainda este mês, uma noite para apresentação da novidade, com a participação do próprio Aristeu.

Magníficas

Os ministros do STF, Dias Toffoli e Luiz Fux, assinarão artigos jurídicos na segunda edição do livro "Magníficas Mulheres". Com selo da Editora Fórum, a publicação será lançada no dia 11 de dezembro, na Estação. Os coordenadores da obra são Giussepp e Denise Mendes e Jeferson Bacelar.

Loriga

O chef Thiago Castanho e o cineasta Thiago Pelaez anunciaram, para o final de outubro, a inauguração do Vila Loriga, na esquina da Veiga Cabral com Angelo Custódio, na Cidade Velha. Coisa pequena, de 90 metros quadrados e 40 lugares. Lá, também serão gravados episódios do programa Sabores da Floresta.

Cairu

Totalmente remodelada, a loja da Cairu, no mix do Bosque Grão-Pará, reabrirá no dia 30. Em seguida, a loja da Conselheiro, em Batista Campos, entrará em reforma.

Porto

Os portos privados do Arco Amazônico apresentaram amplo crescimento nos últimos anos. Em 2023, o setor alcançou 51 milhões de toneladas de grãos escoados, totalizando um crescimento 22% maior do que no ano anterior.

Bolsa

O Somos Futuro é um programa do Instituto Somos que proporciona bolsas de estudos para jovens em vulnerabilidade socioeconômica. A iniciativa está com inscrições abertas até o dia 30. No Pará, o Colégio Aslan, em Belém, e o Sistema de Ensino Vestibulando, em Abaetetuba, terão vagas pelo projeto.

À venda

Nada de compradores. Continuam à venda na Presidente Vargas: o prédio do Banco do Brasil, o prédio da Lojas Americanas e o prédio do Hotel Itioca.

Florença

Sucesso de vendas o Chácaras Florença: condomínio de 408 lotes urbanizados, estrutura de lazer completíssima, na Augusto Montenegro. Com selo do Grupo Status.

Dor

O Hospital Porto Dias recebeu equipamento tcheco para tratamento de dor crônica, com terapia por ondas de choque.

Futebol

O concorrido ortopedista Jean Klay Machado defende, no dia 30, na Unifesp, em São Paulo, sua dissertação de Mestrado, baseada na criação de um Sistema Informatizado de Avaliação e Acompanhamento de Atletas de Futebol.

Lagosta

O Santa Grelha, no Bosque Grão-Pará, segue em ritmo de Festival da Lagosta, com cinco opções do crustáceo: duas entradas e três pratos principais.

D'Italia

Começa nesta terça e vai até sábado, no restaurante D'Italia, as Noites di Stelle, com a cantora sensação Carol Ferreira. Voz e violão.

+

CHOCOLATE

Leandra Priante receberá nesta terça, no shopping da Doca, para reinauguração do ponto da Havana, sua nova franquia.

VALSA

Será no dia 14 de novembro, na Estação, a festa de 15 anos de sucesso do shopping da Doca.

MIX

Konioka, Gendai e Cheirin Bão entram na praça de alimentação do shopping da Doca.

Musical

A Diretoria da Festa de Nazaré, aprovou captação de 600 mil reais na Lei Semeiar para a realização do Círio Musical. Procura patrocinadores. São 14 noites de shows na concha acústica da Praça Santuário, com transmissão ao vivo pela TV Nazaré.

iPhone 16

Os próximos iPhones 16 serão anunciados no dia 10 de setembro. A novidade mais esperada é o retorno da cor Rose Gold, upgrade de bateria e o Apple Intelligence que vai contar com o ChatGPT integrado. Em Belém, os aparelhos sempre chegam primeiro na iPhoneBEL, na Dr. Moraes.

Ygará

Iniciou a obra do Condomínio Ygará, na Praça do Arsenal. Serão 37 casas em área de 22 mil metros quadrados, inclusive com pier. As vendas, efetivamente, irão começar. Existem 150 pré-reservas. Negócio de Rafael Sefer.

Decoração

Paulo Lopes e o Núcleo de Decoração G+Plus vão realizar festa, em dezembro, para entrega de premiação e lançamento da Campanha 2025.

G20

O evento do G20, em setembro, no Hangar, terá o selo de qualidade de Fátima Petrola, com alimentos & bebidas do Pomme D'Or.

Pasárgada

Com 40 anos de carreira, Dira Paes estreou como diretora do filme Pasárgada, com pássaros, floresta e reencontro de uma mulher em desarmônia. Exibido no Festival de Gramado, o longa é uma produção conjunta com seu marido, Pablo Baião, e Eliane Ferreira, sua prima. Trilha de Fafá.

Comida

'A Tua, a Minha, a Nossa Comida: tradições e práticas alimentares' será o tema do VII Colóquio Científico do grupo de pesquisa da UFPA, que estuda a alimentação e a gastronomia da Amazônia. Com três dias de duração, iniciará no dia 25 de setembro.

AP

A banda de rock Biquini Cavado será a atração principal do Réveillon AP 2025.

-

DROGA

Matéria de capa bombástica de Veja, "Amazônia Dominada", mostra uma região toda infiltrada pelas facções PCC e CV.

PORTO

O vizinho porto de Santana, no Amapá, virou uma bomba atômica do crime, na região.

FAVELA

Belém, recordista em favelas, tem presença marcante do CV; enquanto o PCC se espalha pelo sul do Pará, diz "Veja".

ICONIQ
BY QUADRA

APARTAMENTOS
DE 193m²

AV. VISCONDE DE
SOUZA FRANCO
Nº 555

QUADRA
ENGENHARIA

Construção e administração

FOTO: RICARDO AMANAJÁS



FOTO: ALESSANDRA TOLC/DIVULGAÇÃO



PAGODE 90 NOVA ORQUESTRA EM CONCERTO POP

PÁGINA 11

ORIANA BITAR DO TEATRO AO ESPETÁCULO DOS SABORES PÁGINA 9

Você

Hoje editam este caderno Aline Monteiro e Lais Azevedo



diariodopara



jornaldiariodopara



jornaldiariodopara



cadernovoice@diariodopara.com.br



Expectativa é igualar
ou superar a marca de 2023,
quando o evento recebeu
mais de 450 mil pessoas

FOTO: WAGNER ALMEIDA

Para estar entre livros

Começa mais uma Feira do Livro e Multivozes, dando destaque à cultura regional e às Vozes do Clima

Wal Sarges

wal.sarges@diariodopara.com.br

Chegou o grande dia da abertura do maior evento literário do Norte do país. A Feira Pan-Amazônica do Livro e das Multivozes começa neste sábado, 17, e vai até o dia 25 de agosto, no Hangar Centro de Convenções e Feiras da Amazônia, em Belém, com visitação gratuita. Nesta 27ª edição, são homenageados o escritor e poeta Juraci Siqueira e a mestra de cultura popular Iracema Oliveira.

Com uma programação cultural intensa durante os nove dias, o público poderá conferir, além de lançamentos de livros, uma novidade, dentro do formato que o evento assumiu há alguns anos, de trazer múltiplas vozes aos debates, palestras, shows. Este ano, agregam-se as Vozes do Clima: A COP na Amazônia. Além disso, há shows de atrações populares como a Amazônia Jazz Band, que abre a agenda musical com convidados, Frutos do Pará, AQNO, Dona Onete, Aparelhagem Carabao, Zaynara, a Trilogia, e ainda um tributo especial ao cantor e compositor Tonny Brasil, que faleceu em junho deste ano.

Na lista de convidados do evento, estão nomes como a da escritora Márcia Wayna Kambeba, que apresenta a obra "O lugar do saber ancestral" neste sábado, 17, às

20h, na Arena Multivozes, e como do escritor gaúcho Fabrício Carpinejar, que estará ao lado da paraense Marcela Castro na mesa "A vida é um sopro: assobie", no próximo domingo, 25, às 19h. A filósofa Márcia Tiburi e a jornalista e escritora Eliane Alves Cruz, vencedora do Prêmio Jabuti, também passarão pelo Hangar.

A secretária de Estado de Cultura, Ursula Vidal, diz que este é um momento de celebração da cultura paraense, através da linguagem literária. "A nossa Feira Pan-Amazônica do Livro e das Multivozes chega com uma diversidade maravilhosa que a tem caracterizado ao longo dos anos. Nós planejamos uma programação cultural que envolve música, contação de histórias, lançamento de livros, debates, teatro. Será uma feira colorida, bonita, em homenagem às nossas tradições, à oralidade e a essa periferia que está muito presente nessas manifestações de expressões que nos caracterizam, que unem crianças, jovens, adultos, e que muitas vezes são mantidas com bastante sacrifício por essas pessoas que sabem que essa preservação da memória é fundamental para que a nossa cultura se mantenha sempre viva", define.

MÚLTIPLAS

São vários espaços representados pelas Multivozes Amazônicas - Vozes do Clima: A COP na Amazônia, Vozes da Poética e do Imaginário, Vozes da Diversidade

e de Inclusão, Vozes da Democracia e Liberdade, Vozes da Ancestralidade, Vozes da Tecnologia, Vozes da Juventude, Vozes do Escritor Paraense e Vozes da Memória e do Patrimônio. "Temos ainda o palco com shows musicais sempre ao final do dia, além dos lançamentos dos nossos escritores e escritoras paraenses. São nove dias de uma programação muito intensa, revelando e fortalecendo a nossa diversidade de identidades amazônicas que conformam o que somos, povo ribeirinho, povo das águas, povo amante da cultura popular, povo dos campos e da cidade. Estamos muito felizes com uma programação que com certeza vai encantar o público", detalha a secretária de Cultura.

Segundo Ursula Vidal, a escolha dos nomes de Juraci Siqueira e Iracema Oliveira como homenageados da edição "é a renovação do nosso compromisso com as nossas múltiplas linguagens, com as múltiplas expressões da nossa cultura e da nossa arte". "Juraci Siqueira é um poeta cordelista, premiadíssimo, vindo do Marajó e que é uma figura que já tem a cara da feira. Ele circula pela nossa feira, lança livros, dialoga com o público, interage com a sua poesia, os seus corações poéticos. Estava na hora de a gente fazer esta homenagem", destaca a titular da Secult.

CONTINUE LENDO
PÁGINA 2



atorres cursos

QUER UM CURSO
100% PRÁTICO?
VEM COM A GENTE!

VAGAS
LIMITADAS!

INSCRIÇÕES ABERTAS!

- Design Gráfico
- Iniciação ao desenho
- Edição e Efeitos em Vídeo
- Marketing para redes sociais
- Photoshop
- Informática Básica
- Informática Avançada
- Excel
- Fotografia
- WordPress para criação de sites
- Dicção e oratória
- Auxiliar administrativo
- Flyers animados para mídias digitais

www.atorres.com.br

3228 0494/98836 5237

Ed. Paladium Center, Av. Gov. José Malcher, nº 815, esquina com a Av. Visconde de Souza Franco (DOCA), Sala 205, 2º andar

Política pública para a leitura

CAPA

Conhecida como a Rainha do Rádio, Iracema Oliveira é guardiã do Pássaro Junino Tucano. “A nossa querida Iracema Oliveira é uma mulher devotada à cultura popular, guardiã do pássaro Tucano, guardiã de várias outras manifestações ligadas a grupos parafolclóricos, além da ‘Pastorinha’. Iracema é um patrimônio da cultura popular, uma mulher que atua na radionovela e no teatro e continua mantendo vivas todas essas tradições com um amor imenso, representando também todos esses guardiões e guardiãs de manifestações da nossa cultura popular”, diz a secretária.

EXPRESSIVO

Ursula Vidal afirma que o público participante do evento surpreende a cada ano e que esta não vai ser diferente. “A Feira do Livro é um evento imenso, que envolve um público extraordinário. No ano passado, ficamos muito impressionados, foi uma presença de público que surpreendeu até a nós, que estamos acostumados com esse fluxo. Nós tivemos mais de 450 mil pessoas nos



A mestra da cultura popular Iracema Oliveira é uma das homenageadas deste ano na Feira, junto ao poeta Juraci Siqueira.

FOTO: LAÉRCIO ESTEVES/DIVULGAÇÃO

nove dias, e R\$ 18 milhões comercializados em livros e outras formas de publicação impressa. Isso é muito bom para esse mercado editorial e para a formação de novos leitores, sejam eles, crianças, jovens, professores e pesquisadores”, ressalta.

A titular da Secult enaltece o Credlivro como uma

importante política cultural. “As editoras percebem que nós temos uma política pública incentivada e valorizada pelo Governo do Estado, com o Credlivro e com o aporte de recursos mesmo, porque muitas bienais realizadas em outros estados são eventos patrocinados por empresas e captam

recursos para isso. E nós temos a Feira do Livro como uma política pública prioritária do Governo do Estado, do nosso governador Helder Barbalho, da nossa vice-governadora Hana Ghassan, que entendem a importância do livro, da leitura e da literatura na formação de cidadãos e cidadãs críticos, cri-

ativos, que sonham, pensam e formulam novas realidades com essa observância dos direitos. Quando a gente lê, a gente lê o mundo, a gente lê a si mesmo, lê a sociedade”, analisa.

Outro ponto é a geração de empregos formados por meio do evento. “É um evento que movimenta o

INTENSA

Feira Pan-Amazônica do Livro e das Multivozes

Quando: 17 a 25 de agosto, das 9h às 22h.

Onde: Hangar Centro de Convenções e Feiras da Amazônia (Av. Dr. Freitas, s/n - Marco).

Quanto: Gratuito.

Programação completa: <https://feiradolivroedasmultivozes.com.br/programacao>

mercado editorial, mas também gera muito emprego e renda. E quem sai mais feliz, com certeza, é sempre o público, com essa imensa oferta de programação, de trocas, de contato com seus escritores e escritoras favoritos, de escritores e escritoras convidados no nosso papo literário ao final do dia, além da festa da música, onde teremos homenagem a Tonny Brasil, além de participações especiais como Dona Onete, Amazônia Jazz Band, entre outros. Vai ser lindo, é uma programação pensada com muito amor, com muito carinho, para encantar o nosso público”, reitera Ursula Vidal.

Amazônia Jazz Band recebe convidados na abertura da Feira do Livro



Warilou, Pedrinho Cavalléro e Malu Guedelha, convidados da apresentação, em momento de ensaio com a AJB.

FOTO: ASCOM/ACADEMIA PARAENSE DE MÚSICA

Da Redação

A 27ª edição da Feira Pan-Amazônica do Livro e das Multivozes começa hoje e vai até o dia 25 de agosto, mais uma vez no Hangar Centro de Convenções, com o evento contemplando as Vozes do Clima, com entrada franca em todos os dias. Tradicionalmente, em cada dia o encerramento contará com uma atração musical especial. Na abertura, caberá à Amazônia Jazz Band fechar a noite, com convidados especiais e com trajetórias distintas, primando pela diversidade: Pedrinho Cavalléro, Malu Guedelha, banda Warilou e Arraial do Pavulagem, que interpretarão clássicos como “Ao Pôr do Sol”, “Sinhá Pureza”, “Banheiro”, “Esse Rio É Minha Rua”, entre outros. O show começa às 19 horas. A parceria entre a AJB e grandes artistas paraenses é uma constante na trajetória

de décadas da big band. O cantor Pedrinho Cavalléro já esteve em outras ocasiões como convidado ao lado do grupo e, mesmo com essa experiência, ele garante que é sempre um momento de uma boa ansiedade. “A sensação é a mesma de sempre. É um frio na barriga, constante. Você se sente com uma responsabilidade imensa. Primeiro, que já é uma honra você ser convidado para cantar com músicos desse nível, nesse patamar. Todas as vezes que eles me convidam, sinto esse sentimento”. Malu Guedelha é, entre os convidados deste sábado, a estreante ao lado da AJB. E não esconde a excitação pela oportunidade. Nome novo e efervescente da música paraense, ela admite um encantamento com essa primeira parceria. “Eu espero me divertir, é isso. Eu fiquei muito feliz com o convite, mas é uma responsabilidade muito grande. Nos primeiros ensaios, eu fiquei meio

nervosa, mas aí a gente estava lá de coração aberto. Quando tu sentes o sopro, todos aqueles instrumentos, sei lá, bate um arrebatamento. Eu fiquei encantada, mas fiquei tremendo na base, também”. O Warilou, que tem à frente os cantores Joba, Nicinha e Suelene, assim como o Arraial do Pavulagem, acumula mais de 30 anos de história que engrandecem a apresentação, afirma o maestro da AJB, Elias Coutinho: “É sempre uma experiência ímpar receber convidados. Receber cantores é sempre um desafio, ainda mais quando a gente fala de artistas que estão presentes na nossa cultura. Eu diria que é muito mais desafiante ainda, porque a experiência que procuramos proporcionar junto a esses artistas não é somente da música que eles costumam produzir em nossa cidade, mas trazer para a população e para esses artistas também a experiência de uma nova sonoridade”, explica.

Em quase 30 anos de Feira do Livro em Belém, a música sempre esteve presente como uma forma de parceria. Para Cavalléro, as expressões artísticas estão intrinsecamente conectadas no evento. “São formas de expressão que, na realidade, se confundem. A música, o livro, o texto, têm essa questão, essa interdisciplinaridade que permeia toda essa história, uma troca de conhecimento, de alegria, de emoções, enfim, um monte de coisas, tudo ligado”. Já Malu Guedelha terá um reencontro com a Feira, espaço que frequenta desde criança. “Eu cresci acompanhando a programação da Feira do Livro, sempre ia desde pequena. Assim como eu também acompanho o trabalho da Amazônia Jazz Band há tanto tempo, então fazer parte, estar presente nesse momento, para mim é um presente e muito simbólico”.

LANÇAMENTOS

Fases, Amores e Dores

● Zak Arawak, poeta marginal, cria do bairro do Tapanã, sempre gostou de fazer arte, seja ela como for. “Fases, Amores e Dores” é um livro em homenagem à sua avó Maria Francisca (Juriti), que fez a passagem em dezembro de 2022, e foi sua grande incentivadora. No livro, Zak fala sobre amor próprio e autovalorização, de amores que se foram por falta de reciprocidade, vivências na periferia onde reside e também de sua infância no Quilombo do Cravo, localizado no município de Concórdia, onde estão suas raízes. Ainda aborda temas importantes, como o racismo estrutural. Ele convida os leitores a entender a visão de um artista que desde criança foi taxado como bandido e que não passaria dos 18 anos, mas, acima de tudo, um ser humano que tem sentimentos e muita coisa para falar através da poesia.

O artista visual maranhense WBS Tinta Preta construiu junto com Zak a identidade visual da obra, a partir do grafitti, movimento do qual o autor faz parte há 8 anos.

Quando: 18/08/24

Amavios

● Um grupo de 13 professores da rede pública de ensino do Pará assina a autoria de “Amavios II – Prosas & Versos”, que lançam no próximo dia 22, na Feira Pan-Amazônica do Livro. Com prefácio de Virgílio Moura e capa ilustrada com pintura de Hannah Vitória, uma jovem autista, trata-se de uma nova antologia de educadoras e educadores que amam as palavras como matéria-prima, para manifestarem a estética literária do mundo consciente e inconsciente. São docentes de diversas áreas do conhecimento, expressando ideias que abrem horizontes para novos debates interdisciplinares e, portanto, não deixa de ser um manifesto educacional com o desafio de conquistar leitoras e leitores.

Autores: Abel Ribeiro, Cristina Raiol, Ebenezzer Paixão, Israel Gutemberg, Jailson Melo, Josi Leal, Luciana Albuquerque, Márcia Guerreiro, Marie Souza, Neilce Santos, Paulo Pamplona, Reny Medeiros e Socorro Dantas.

Quando: 22/08/24 às 19h

Onde: Estande da Secult / Ponto do Autor

Teca, a Gata Sapecada

● A jornalista Ana Danin estreia na literatura infantil com este livro, em que transforma seu amor pelos gatos em inspiração para compor uma história cheia de afetividades, com ilustrações de Marcelo Cardinal. O livro foi publicado pela editora Depois da Chuva.

Quando: 17/08/24, às 14h.

Onde: Estande da Fundação Cultural do Pará

Quando: 18/07/24, às 19h.

Onde: Estande Ponto do Autor.



EXCEPCIONALMENTE NÃO PUBLICAREMOS HOJE A COLUNA VIDEOLOCADORA

RETRATOS DA VIDA

Leonardo Pereira com Carol Marques, Michael Sá e Nilton Carauta lferreira@extra.inf.br

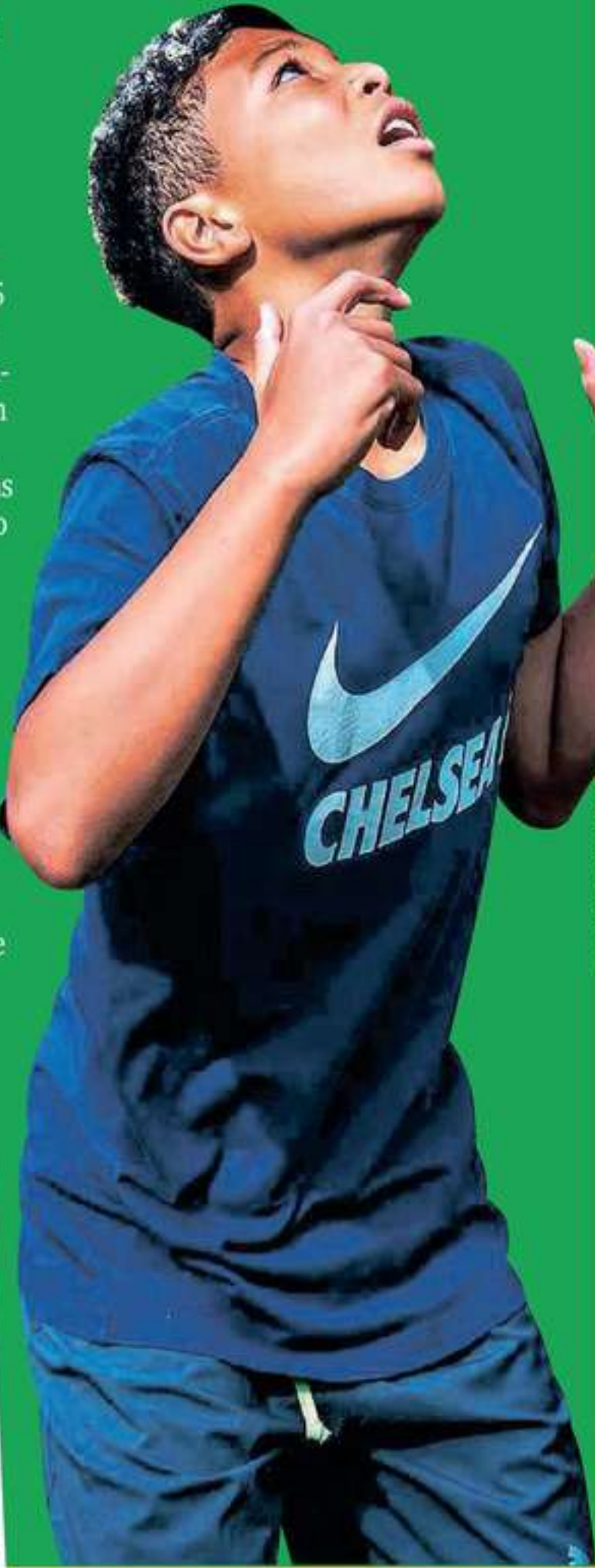
Assim como o filho de Ronaldinho Gaúcho, que acaba de assinar com clube inglês, outros herdeiros de jogadores tentam carreira no futebol dentro do Brasil e no exterior

FILHOS DA BOLA

Filhos de Thiago Silva seguem em clube europeu

Sem planos de voltar para o futebol internacional, Thiago Silva mantém o seu legado através dos filhos, Isago e Iago, de 15 e 13 anos. Enquanto o pai retornou ao Brasil para atuar pelo Fluminense, os meninos seguem em Londres com a mãe, Belle Silva, que os acompanha nas categorias de base do Chelsea. O mais velho faz parte do time sub-15, enquanto o mais novo, do sub-13.

Nas redes sociais, os meninos compartilham o dia a dia dos jogos, treinos e, sempre que podem, declaram o amor e a admiração que sentem pelo pai: “O monstro voltou! Muito feliz de poder estar em casa novamente depois de tantos anos”, escreveu Isago no Instagram. Será que veremos em breve mais dois tricolores jogando em Laranjeiras?



Filho de Hulk Paraíba joga no Palmeiras

Aos 15 anos, Ian Sousa, é jogador de futebol assim como o pai, o atacante Hulk Paraíba, do Atlético-MG. Após um período de avaliação, o jovem assinou contrato para atuar pela categoria de base do Palmeiras e já está atuando pelo clube. O filho mais velho de Hulk, mesmo que indiretamente, está realizando um sonho do pai. O atacante é torcedor declarado do Verdão desde a infância. Antes de fechar com o Galo, ele quase assinou contrato com o clube paulista.

E Ian não é o único filho com talento para a bola. Tiago Sousa, de 12, segue dando os primeiros passos da carreira no clube Água Santa, de Diadema, na Grande São Paulo. O irmão mais velho também integrou a equipe antes de atuar pelo Palmeiras. Os meninos são fruto do casamento de Hulk com a ex-mulher, a empresária Iran Ângelo. Aliás, é a mãe que faz questão de postar e comemorar as conquistas dos filhos e torcer em dias de jogo.



Filho de Ronaldinho troca Barça por time inglês

Filho do astro Ronaldinho Gaúcho, João Mendes, de 19 anos, deixou a casa onde o pai ainda é considerado um ídolo. O jogador integrava a categoria de base do Barcelona até junho desse ano. Foi o próprio Ronaldinho que levou o rapaz para fazer testes no clube catalão em 2023. Com sua chegada, um jornal espanhol afirmou que muitos torcedores acreditavam que ele ainda não “tinha a mesma magia de seu pai ou um nível particularmente elevado”, mas João chegou a treinar entre os profissionais do Barcelona.

Na última quarta-feira, João assinou contrato com o Burnley, da segunda divisão da Inglaterra. No início da semana, ele chegou ao Reino Unido e fez exames médicos. O atleta fechou contrato até 2026 com o clube. Antes de partir para o futebol internacional, o filho de Ronaldinho iniciou no esporte aos 13 anos, na base do Cruzeiro, onde chegou a ganhar títulos pelas categorias que disputou.



Filhos de Marcello atuam pelo Real Madrid e Fluminense

Enzo Alves, filho mais velho de Marcello, lateral-esquerdo do Fluminense, está voando em campo. Com apenas 14 anos, o jovem integra o sub-15 do Real Madrid, da Espanha, e é considerado uma “joia” no clube. O primeiro contrato profissional de Enzo foi assinado em 2022, mas ele integra as categorias de base do clube merengue desde 2017. No ano passado, o primogênito de Marcello foi convocado para a seleção do grupo, por ter dupla cidadania, ele pôde defender o país sem problemas.

Não é só Enzo que está seguindo os passos do pai. O pequeno Liam Alves, de 9, também tem trilhado seu próprio caminho no esporte. O menino está passando pelo processo de transição do futsal tricolor para o futebol. Ele tem jogado no time de base do Fluminense, clube em que o pai foi revelado e atua hoje em dia.



Davi Melo vive boa fase como titular

Tendo o pai como um exemplo de profissional, Davi Melo, filho do zagueiro Felipe Melo, declarou recentemente que quer ser reconhecido pelo seu trabalho e construir a própria história. E o jovem de 18 anos está conseguindo. Jogador do sub-20 do Fluminense, ele vive uma boa fase como titular: são 11 jogos, oito vitórias e três empates, nesta temporada, entre Carioca e Brasileiro.

Seu primeiro contrato profissional foi assinado no ano passado, e o volante possui vínculo com o clube até 2025. Na última quinta-feira, ele falou à “TV Flu” sobre a influência do pai em sua carreira: “Estou construindo a minha própria história, seguindo meus próprios passos. Meu pai sempre vai ser um espelho, um exemplo a ser seguido. Ele me ajuda muito sempre que pode com conselhos, mas eu cresci vendo ele jogar e, claro, me inspiro muito. Mas estou construindo minha trajetória e é nisso que estou focado”, afirmou.



Novo “Branca de Neve” tem anões com CGI e polemiza

CINEMA

UOL/FOLHAPRESS / SÃO PAULO, SP

A Disney divulgou no último sábado (10) as primeiras imagens do live-action de “Branca de Neve”. O estúdio optou por representar os sete anões com CGI, o que gerou burburinho.

A polêmica começou em 2022, quando o ator Peter Dinklage, de “Game of Thrones”, criticou a representação de anões no filme. Para ele, a produção reforçava estereótipos de pessoas com nanismo.

“Não faz sentido para mim [...] De um lado, são progressistas, do outro, ainda estão fazendo aquela história retrógrada sobre sete anões vivendo em uma caverna juntos. O que vocês estão fazendo, cara? Não fiz nada para promover a minha causa? Acho que não estou falando alto o bastante”, disse Dinklage ao podcast WFT.

A Disney, então, divulgou

uma declaração afirmando que traria uma “abordagem diferente” para os sete anões no filme. “Para evitar que se reforcem os estereótipos do filme animado original, nós estamos adotando uma abordagem diferente para esses sete personagens, e estamos consultando pessoas com nanismo”.

O estúdio escolheu Martin Klebba para interpretar todos os anões, com a ajuda de computação gráfica, o que fez os personagens terem um aspecto digital. A divulgação das imagens fez o assunto voltar à tona.

A decisão foi controversa. A produtora Terra Jolé afirmou que a Disney ouviu “só uma pessoa”, se referindo a Dinklage. “Fiquei perplexa que uma plataforma, ao invés de ouvir toda uma comunidade, ouve apenas uma pessoa. É esse o poder que ele criou nessa sociedade, pelo lugar que ocupa em popularidade”.

A documentarista Cara



Escolha surgiu depois de reclamação do ator Peter Dinklage sobre estereótipos propagados pelo cinema sobre pessoas com nanismo. FOTO: DIVULGAÇÃO

Reedy também comentou, alfinetando o ator. Já a documentarista Cara Reedy completou: “Ele não é um herói para pessoas com na-

nismo. Ele não fala sobre o assunto, falou disso duas vezes. Ele fingue que não existe, mas ele não dá assistência à comunidade.”

O debate em questão é que a escolha do estúdio impossibilitou a contratação de mais seis atores, o que também invisibiliza artistas com

nanismo. No fim das contas, é provável que a Disney gaste mais com computação gráfica do que com o salário dessas pessoas.



ALDA DANTAS
alda.dantas@nortecomunicacao.com.br



O **barítono Idaias Souza**, na foto em uma de suas apresentações, é um dos poucos paraenses atuantes no cenário operístico nacional. Pós-graduado em canto e colaborador da Academia de Ópera do CUCA, ele segue seus estudos sob a orientação da professora Jena Vieira



Augusto Gamboa, Jarbas Porto, deputado Eliel Faustino, Naná Guimarães e Jeferson Bacelar integram a comissão que está à frente dos festejos que marcará os 35 anos da Constituição



Na próxima sexta, 23, **Alirio Gonçalves**, presidente do Hospital Beneficente Portuguesa, soma idade nova. Os festejos serão em família



Leandra Bisi Priante receberá para um coquetel, nesta terça (20), na Havanna, no Boulevard. A empresária, assumiu o comando da marca este ano e apresentará o novo design do espaço, com um retrofit diferenciado e com uma nova proposta de mercado



Gerson Brandão celebra nova idade com uma missa em Ação de Graças, na Capela de São Brás, dia 18, a partir das 9h



O Bistrô Café Club continua inovando. Na próxima quinta, 22, realizará um evento cultural com cardápio especial assinado pela chef Fabi Soares regado por um pocket show com a cantora **Sandra Duailibe** acompanhada pelo pianista João Daibes. FOTO MAURICIO SCERNI



O **neurocirurgião Thiago Brandão**, que integra a equipe do Grupo Neuro Life Belém, teve três trabalhos aprovados no XXXV Congresso Brasileiro de Neurocirurgia, a ser realizado em Belo Horizonte, entre os dias 3 e 8 de setembro

Dica da Alda

As grandes marcas aproveitaram as olimpíadas para amplificar suas mensagens, como a cantora pop Rihana, que apostou nos voluntários dos jogos de Paris. Com ênfase na inclusão, a Fenty Beauty ofereceu maquiagem personalizada e consultoria para garantir que todos se sentissem especiais durante as cerimônias de premiação. A ação continuará durante os Jogos Paralímpicos, que começam no próximo dia 28.

Tá na TodaOn!

Todos já ouvimos falar sobre herança, mas pouco sabemos sobre ela e seus processos legais. O colunista e contador Marcelo Matos explica de forma simples e esclarecedora sobre o que é a herança. Para saber mais sobre este conteúdo e outros mais, basta acessar diariodopara.dol.com.br/toda.

Dança

Considerado o maior palco de dança da Amazônia, o Circuito Norte em Dança vai reunir mais de 2.500 artistas em Belém e Ananindeua até o dia 25 de agosto. Os espetáculos vão acontecer no Teatro Margarida Schivasappa e no Teatro Municipal de Ananindeua. Serão 500 profissionais envolvidos nas aulas de masterclass, imersão coreográfica, oficinas, palestras e workshops. Dançarinos de 80 cidades já confirmaram presença no CND. A conexão internacional também vai proporcionar o intercâmbio com profissionais da dança de Portugal, Suriname e Uruguai.

50 anos

Belém é uma das capitais a receber Oswaldo Montenegro com a turnê “Celebrando 50 anos de estrada”, no dia 6 de setembro. O show será na Assembleia Paraense, a partir das 22h30. Sucessos como “Bandolins”, “A Lista”, “Lua e Flor”, “Intuição” e a recém-lançada “Lembrei de Nós” estarão misturados a histórias e cenas virtuais que, em um telão, ajudam a narrar a trajetória de cinco décadas do artista.

Lançamento

O escritor Salomão Larêdo lança o livro “Onze Bandeirinhas”, dia 22, na Feira do Livro, no Hangar, às 16, no estande da editora Larêdo. O novo romance ficcional é ambientado no bairro do Guamá, onde o autor segue experimentando novidades estilísticas modeladas pelo cotidiano popular de nossa gente, aproveitando oralidades, sotaques, modos, rouparia e jeitos.

Massa

Já é sucesso a nova casa de massas de Mayara Hamad, na Braz. O diferencial do pastificio são os ingredientes selecionados e as técnicas tradicionais, já que a essência é a qualidade, assegurada pela chef consultora, Fernanda Possi, especializada na culinária italiana.

Torneio

Tem início neste domingo, nas quadras da sede campestre da AP, o torneio Amazon Tennis Cup - ITF M25, promovido pela Federação Paraense de Tênis em parceria com a CBT. Ao lado de nomes internacionais, confirmaram presença os atletas Gabriel Sidney, Nicolas Matos e Luís Guto Miguel. O torneio irá até o dia 25 deste mês.

Instituto Ação Pensando Bem é homenageado na Alepa

A Assembleia Legislativa do Pará realizou uma Sessão Solene em homenagem aos 20 anos do Instituto Ação Pensando Bem. A solenidade atendeu requerimento da deputada Cilene Couto, aprovado por unanimidade em Sessão Ordinária. Comandado por Carmen Peixoto, o IAPB é referência em filantropia em todo o Pará. FOTOS: BALTHAZAR COSTA



A colunista, Gal Fernandes, Cilene Couto, Carmen Peixoto, Luana Santalices, Carol Massoud e Rebecca Hesketh



Marlia Carneiro e Patrícia Castelo Branco



Adair Neves e Cilene Couto



Davi Neto, Gal Fernandes e a diretora da Associação de Síndrome de Williams e Doenças Raras, Lígia Lopes



A deputada Cilene Couto e a presidente do IAPB, Carmen Peixoto



Lena Paula, Gal Fernandes, Padre Manoel Lisboa da Silva Júnior e Neuza Carneiro

Casa aberta para agregar as artes

Espaço cultural A Casa Aberta promove sua segunda feirinha cultural, com artesanato, gastronomia, programação infantil e música

Aline Rodrigues
cademovoe@diariodopara.com.br

Roupas de brechó, artigos decoração, acessórios, presentes e artigos para bem-estar, além de degustação de comida vegana, doces, blends de chás, bombons e comidinhas regionais estarão num só lugar neste domingo, 18, a Feirinha Criativa A Casa Aberta - Arte, Moda e Sabor, que acontece das 10h às 18h, n'A Casa Aberta, no bairro do Reduto.

“Essa é a segunda feirinha. Quando foi pensada a primeira, era para reunir amigos artistas que produzem e comercializam trabalhos artesanais. Mas, durante a divulgação, outras pessoas demonstraram interesse e resolvi abrir espaço para que também viessem expor. A ideia é que as pessoas cheguem e se sintam em casa. Que possam sentar, conversar, aproveitar a sala, a varanda, a cozinha e os sabores que são servidos por aqui”, falou a cantora e arte-educadora Cacau Novais, responsável pela organização do evento.

A programação abre às 10h, com oficina de desenho para crianças ministrada pela Adriana Nuso, artista plástica e ilustradora de livros infantis. “A oficina traz a história da



A banda Veropa Sessions se apresenta no evento, que é gratuito. FOTO: DIVULGAÇÃO

linha e suas possibilidades, de como ela faz parte de todas as coisas do nosso cotidiano e como ela pode ser transformada em formas, texturas, brincadeiras. A proposta é fazer com que os participantes experimentem as mais diversas formas de transformar a linha em desenhos e rabiscos. Para isso, serão disponibilizados materiais como barbante, lápis de cor, tintas, pincéis e papéis, para que todos possam soltar a imagina-

ção e se divertir”, falou Adriana Nuso. “Espero que todos que participem da oficina se sintam contagiados pelo rascar, sem preocupação com técnicas de desenho ou formas. Que tenham na oficina espaço para a experimentação e sintam a sensação do rascar pelo simples gosto de rabiscar algo, sentindo cada um dos materiais usados. E mais que tudo, [possam] se divertir rabiscando”, acrescentou ela.

Às 16h, na programação tem o show da banda Veropa Sessions, que surgiu no cenário paraense em 2021, unindo a vontade de fazer música instrumental e ocupar espaços públicos abertos na cidade. “Para apresentação n'A Casa Aberta preparamos um show com músicas autorais do trabalho 'Baile do Veropa' e as versões dos clássicos da world music com nossa abordagem e pesquisa nos ritmos regionais com influências ca-

ribenhas e com a liberdade de improvisar do jazz”, falou o saxofonista Marcelo Cardoso, que forma o grupo junto com Emmanuel Penna (bateria), Dangle Freitas (baixo) e Rafael Guerreiro (guitarra). Em suas apresentações, o Veropa Sessions traz um repertório dançante e sintonizado com várias fusões possíveis no âmbito da música instrumental, levando o sotaque da música amazônica a uma esfera universal.

APROVEITE

Feirinha Criativa A Casa Aberta - Arte, Moda e Sabor
Quando: Domingo, 18, a partir das 10h.
Programação cultural: Oficina de rabiscagens para crianças, a partir das 10h, e show da banda Veropa Sessions, às 16h.
Onde: A Casa Aberta (Rua Ó de Almeida, 1062 - Reduto)
Quanto: Entrada franca. Serviços e produtos estarão à venda.

“O público pode esperar muita energia, interação, um verdadeiro baile, e desde já convidamos geral para curtir, dançar e se apaixonar por esse espaço de fomento cultural. Vem pro Baile do Veropa Sessions”, convidou Marcelo.

Participam do evento a Loja Colaborativa Arte Viva, os ateliês Crochê Arte e Corisfio, a colagista Céu Passos e também a massoterapeuta Jô Barbosa, que traz momentos de autocuidado e bem-estar com a massagem expressa. O destaque especial dessa edição é a participação da loja Boho Belém, que utiliza 100% do valor das vendas para dar suporte financeiro, com alimentação e saúde, a dezenas de animais resgatados das ruas. A programação é gratuita

Notícias sobre Negócios no Pará? Ouça agora o podcast Negócios à Parte com Mauro Bonna.

Negócios à Parte, apresentado por Mauro Bonna revela as últimas novidades nos setores de negócios, cultura, turismo e gastronomia do Pará, entre outros temas relevantes.

Segunda a sexta no DOLcast

Conteúdos exclusivos todos os dias é no DOLcast.
Acesse agora: dol.com.br/dolcast



Acesse aqui:



Oferecimento:



Você merece o novo.





VERA CASTRO
colunaveracastro@hotmail.com

FÁBIO CARDOSO (Colaborador)

Ponto a Ponto

Susana Oliveira e Renato Farias, representantes da World Wine por aqui, ciceronearam o diretor da vinícola uruguaia Garzón, Claudio D'Auria, em diversos espaços gastronômicos de Belém. Eles abriram a agenda com visita aos irmãos Fábio e Angela Sicília. O cinema da Amazônia acaba de alcançar um marco histórico: pela primeira vez, um documentário longa-metragem do Pará chegou ao Festival de Gramado, o mais prestigiado evento de audiovisual brasileiro. O filme "Mestras" ficou entre os cinco selecionados da categoria documentário longa-metragem, disputada com cerca de 150 obras inscritas, e tem direção da cantora Aíla e da artista visual Roberta Carvalho. O Carimbó Acena Fest está de volta! Com início no dia 18 de agosto e encerramento somente no mês de setembro, o festival engloba mostra musicais de carimbó, rodas de conversas com mestres e mestras da cultura popular e agentes culturais do segmento, além de ofertar oficinas gratuitas de capacitação cultural e vivências de carimbó direcionadas aos fazedores de cultura, estudantes da rede pública de ensino e comunidade em geral. Ficou curioso para saber mais? É só acessar as redes do festival @acena_cultural. Após uma coleção de dias em Paris, onde torceu com os Chapolins pelos atletas olímpicos brasileiros, o endocrinologista Rubens Tofolo retorna a Belém com a agenda lotada devido aos inúmeros pedidos do Mounjaro, a nova canetinha injetável, cujo efeito se equipara ao de uma cirurgia bariátrica. Nos dias 29 e 30 de agosto, o Ministério Público do Estado do Pará (MPPA) promoverá o II Encontro Interinstitucional de Direito Agrário e Fundiário: "Justiça Climática e Questão Agrária na Amazônia", organizado pelo Centro de Estudos e Aperfeiçoamento Funcional (CEAF), em parceria com o Núcleo de Questões Agrárias e Fundiárias (NAF/CAODH) e o Grupo de Estudo e Pesquisa sobre Desenvolvimento e Direitos Humanos na Amazônia (GEDHA), no auditório do prédio sede do MPPA, em Belém. Anderson Baranov, CEO da Hydro, em entrevista ao programa Veja S/A destacou um investimento de R\$ 1,6 bilhão para reduzir as emissões de carbono da empresa. O executivo também afirmou que o Brasil terá um antes e depois da COP 30, a ser realizada em 2025 no Pará, e que o evento deve destravar uma série de investimentos em sustentabilidade no país. Agora em agosto, a Hydro já substituiu todo o consumo de gás combustível por gás natural, o que já será um avanço significativo para redução de carbono da empresa. Neste sábado à noite, 17, e domingo de manhã, 18, acontece a pré-inauguração do Reduto Cabano, novo espaço de cultura agroecológica de Belém. O espaço tem produtos frescos de hortas, cultivos e criadouros urbanos - especialmente da região metropolitana de Belém, beneficiados somente com ingredientes naturais. Na TV Piedade, 780, Praça Paraíso.

No dia 7 de setembro, na sede da assembleia paraense acontece o grand tasting da Grand Cru Belém, uma oportunidade única para degustar vinhos renomados de produtores ilustres, com um clima excelente e opções gastronômicas para harmonização. O evento acontecerá das 16h às 22h, ingressos já disponíveis. Anote na agenda: de 26 a 29 de setembro, o Chocolat Amazônia "Flor do Pará" promete encantar Belém com muitas atrações, sabores, cores e cultura. Durante esses dias, o Hangar receberá exposições, demonstrações ao vivo, workshops e muito mais. O evento chegou à Belém em 2013 e já reuniu mais de 750 mil visitantes nas 20 edições realizadas nos dois maiores Estados produtores do fruto, Pará e Bahia, tendo contribuído para o aquecimento do mercado de chocolates amazônicos, que após cinco edições do evento dobrou a produção de cacau. A professora e cantora lírica Jena Vieira, que comanda o Centro Unificado de Cultura e Arte, intensifica neste segundo semestre sua Academia de Ópera, que é formada por seus alunos e ex-alunos que vêm se dedicando intensamente ao desenvolvimento de suas habilidades vocais e artísticas. Pela primeira vez, o Instituto Histórico e Geográfico do Pará (IHGP) terá seu stand na 27ª Feira Pan-Amazônica do Livro e das Multivozes. Hoje e amanhã, o escritor de Jonas Arraes estará autografando a sua obra "Tão longe e tão distante: a presença de Carlos Gomes na Belle Époque de Belém do Pará". Para as eleições municipais deste ano, a Justiça Eleitoral incluiu pela primeira vez um campo para os candidatos que quiserem declarar sua orientação sexual. Dentre os 454.689 pedidos de registros de candidatura divulgados até as 8h30 de sexta-feira, 16, dia seguinte ao fim do prazo para as inscrições, pelo menos 2.126 se disseram gays (1.035), lésbicas (639) e bissexuais (452). O Pará avança na preservação da Amazônia com os resultados das operações de comando e controle "Curupira" e "Amazônia Viva", coordenadas e executadas pelas secretarias de Estado de Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas) e de Segurança Pública e Defesa Social (Segup), com participação integrada de Corpo de Bombeiros Militar e polícias Militar, Civil e Científica. De janeiro a julho deste ano, as duas operações embargaram mais de 5 mil hectares devido à ocorrência de atividades ambientalmente irregulares, flagradas durante diversas ações. A Secretaria de Ciência, Tecnologia e Educação Superior, Profissional e Tecnológica (Sectet), através do Programa StartUP Pará, está preparando um evento de grande impacto para o ecossistema de startups. Nos dias 21 e 22 de agosto, será realizado o Igapó Summit, uma jornada imersiva de conhecimento, conexões, visibilidade, oportunidades de investimento e negócios. Sigam nosso Instagram @colunaveracastro Um final de semana de paz e alegria para todos nós.

COP30



"Meio-ambiente, Geopolítica e Pan-Amazônia - uma discussão necessária", é o tema do Seminário Nacional do ANDES-SN sobre a COP 30, em Belém. O evento ocorrerá de forma conjunta com o Encontro das Regionais Norte 1 e Norte 2. A realização do seminário é uma resolução do 41º Congresso do Sindicato Nacional, que foi remetida ao 66º Conad, realizado em Campina Grande (PB) em 2023. O foco da discussão será "A [re]existência a partir das Amazônias: diálogos, desafios e lutas".



Na sexta, também será dia de celebrar a vida de Alberto (Tarrika) Pinheiro, o craque das pickup's segue em plena atividade, fazendo a alegria de seu público, que com certeza irá lhe render muitas homenagens. Carpe Diem, Tarrika!

Highlight

Destaque da semana para a empresária Patrícia Ferrari, esposa do deputado Junior Ferrari, que comemora 10 anos de seu conceituado Studio Hair.



Aniversariantes da semana:



- **HOJE:** Felicidades para Vera Pinheiro, que reside no Rio de Janeiro, e Kênia Hesketh.
- **MANHÃ:** O meu abraço de parabéns para o cartorário e amigo Reginaldo Cunha, que registrará a data ao lado da esposa Madalena, filhos e netos. Parabéns também para Rejane Coelho de Souza e Isane Monteiro, figuras queridas na sociedade.
- **SEGUNDA:** Um brinde para Sâmia Comesanha, que reside em Vitória, e para José Scaff Filho.
- **TERÇA:** Dia de celebrar a vida de Marília Pinto de Souza, Eduardo Menezes e Luciola Freire.
- **QUARTA:** Muitos vivas para Ana Seduvin, Celinha Serruya, que já antecipou as comemorações reunindo amigas ao fim da tarde no Pisolati, a gentil Mizar Bonna, Mariza Pinheiro, Kauê Moreira de Castro, que reside em Curitiba, Silvio Kos Miranda, o gentil Carlos Freire e Luci Fonseca.
- **SEXTA:** Dia de parabenizar o amigo Luiz Antônio (Tarrika) Pinheiro, o competente amigo Mauro Bonna, que faz parte da equipe de colonistas do DIÁRIO, e Mariana Cizrlili.



André Eluan, Ana Claudia Eluan e Vitória d'Oliveira comandaram os festejos dos 35 anos de atividades da Farmácia Personale, nesta quarta, no BemMeQuer Buffet e Recepções. Em sua segunda geração, a farmácia é pioneira em manipulação no Pará.



Planista Maria Helena de Andrade. Foto: Marco Rodrigues

Recital



A paraense Maria Helena Andrade fará, no dia 28, mais um recital de piano, agora em Niterói, no Rio de Janeiro. "Harmonias da Noite" será o tema da sua apresentação, promovida pela Fundação Cultural Avatar.

CIRURGIA PLÁSTICA

O Hospital Beneficente Portuguesa é referência em Cirurgia Plástica no estado do Pará. Trabalhamos em parceria com cirurgiões especialistas e membros da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica (SBCP). A infraestrutura da Beneficente Portuguesa conta com internações em nossa Suite Day Clinic, retaguarda de UTI para todos os procedimentos e equipamentos modernos, garantindo sempre a segurança e bem estar de nossos pacientes.



- Lipoaspiração
- Abdominoplastia
- Mastopexia e outros.

Agende sua avaliação!

Call Center: 3215-4444

Setor de orçamento: 3215-2015

Celular: 91 99338-5284 ou 91 99167-1618

Email: comercial@beneficenteportuguesa.com.br

Homenagem aos 20 anos do IAPB

N a última terça-feira (13), a Assembleia Legislativa do Pará (Alepa) realizou uma sessão solene em homenagem aos 20 anos do Instituto Ação Pensando Bem (IAPB). A solenidade atendeu requerimento da deputada Cilene Couto, aprovado por unanimidade em sessão ordinária. O Instituto Ação Pensando o Bem (IAPB) surgiu em 2004 com o objetivo de ajudar pessoas que necessitam de assistência social. O IAPB trabalha sem fins lucrativos e possibilita uma nova oportunidade de vida para muitas pessoas. O valor arrecadado pela instituição para ajudar as organizações é por meio de eventos. Entre as inúmeras ações que o instituto desenvolve estão reformas de creches, alimentação aos moradores de rua nas ruas e o auxílio a pessoas que necessitam de tratamento de doenças graves, como o câncer. Nas fotos de Balthazar Costa (AID/ALEPA), detalhes do evento.



A colunista Alda Dantas, Gal Fernandes, Deputada Cilene Couto, Carmem Peixoto, presidente do TJPA Luana Santalices e Carol Massoud.



Patricia Castelo, Alda Dantas e Márlia Carneiro.



A fundadora e presidente do Instituto Ação Pensando o Bem, Carmem Peixoto.



Deputada Cilene Couto, autora do requerimento com Carmem Peixoto.



Nossa amiga Celinha Serruya é a destacada aniversariante da próxima quarta. A Coluna deseja muitas alegrias na nova fase. Felicidades, Celinha.



Rejane Coelho de Souza, esposa de Bruno Coelho de Souza.

Feira do Livro

Inicia neste sábado, 17, e segue até o dia 25 de agosto, no Hangar Centro de Convenções, a 27ª Feira Pan-Amazônica do Livro e das Multivozes. Este ano, os homenageados serão a mestra de cultura popular Iracema Oliveira e o escritor e poeta Juraci Siqueira. A visitação é gratuita e ocorre das 9h às 21h, com entrada franca. Nesta edição, serão contempladas as “Vozes do Clima: A COP na Amazônia”, “Vozes da Poética e do Imaginário”, “Vozes da Diversidade e Inclusão”, “Vozes da Democracia e Liberdade”, “Vozes da Ancestralidade”, “Vozes da Tecnologia”, “Vozes da Juventude”, “Vozes do Escritor Paraense” e “Vozes da Memória e do Patrimônio”. A programação conta com diversas ações e atividades de cultura, entre elas, rodas de conversas, saraus, encontros literários, peças teatrais infantis e contação de histórias. Para finalizar cada dia de Feira, haverá apresentações musicais. Estão na agenda: Amazônia Jazz Band, Frutos do Pará, AQNO, Dona Onete, Carabao, Zaynara, Trilogia e um tributo a Tonny Brasil.

Turismo

O índice de atividades turísticas teve crescimento de 3,4% em junho frente a maio, após ter recuado 0,9% na passagem de abril para maio. O segmento de turismo se encontrava 7,7% acima do patamar pré-pandemia (fevereiro de 2020) e apenas 0,1% abaixo do ponto mais alto da série (fevereiro de 2014). Na análise regional, todos os 12 locais pesquisados tiveram alta, com destaque para São Paulo (4,0%) e Rio de Janeiro (8,2%), seguidos por Bahia (5,5%), Rio Grande do Sul (8,5%) e Minas Gerais (1,6%). A partir do mês de setembro, na Pesquisa Mensal de Serviços, que divulgará o resultado de julho de 2024, será ampliada dos atuais 12 para 17 locais pesquisados. Os estados do Amazonas, Pará, Rio Grande do Norte, Alagoas e Mato Grosso, se somarão às atuais Unidades da Federação já investigadas: Ceará, Bahia, Pernambuco, Minas Gerais, Espírito Santo, Rio de Janeiro, São Paulo, Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Goiás e Distrito Federal.



O ortopedista Rodrigo Lima participou em Florianópolis do 44º Congresso Brasileiro de Cirurgia da Mão.



O Conselho Especial de Eventos do Pará, que tem em sua presidência a procuradora Gal Fernandes juntamente com o promotor Beto Querioz, realizará no dia 30 de agosto a 19ª edição de entrega do Troféu Personalidade Jurídica 2024. Na oportunidade, será lançada a 100ª edição da revista “Fama”, que traz na capa a arquiteta Vanessa Martins. Na foto, a advogada Marcelle Bruna Marinho, que será homenageada com o troféu Personalidades Jurídicas.



Kênia Hesketh, na foto com o marido Alex Carvalho, celebra idade nova hoje. Desejamos muitas alegrias e conquistas na nova jornada. Parabéns, Kênia!



Adeus, Juninho

Perdi mais um irmão, meu amado Evaristo Junior, no último dia 10, com câncer. Ele é o 4º da família Cardoso. Sofreu muito, mas agora está com Deus. Obrigada pelas muitas mensagens e telefonemas que recebi. Essa hora é perturbadora e nada consola. Meu mano sofrido foi cremado no Rio de Janeiro e deixou esposa, dois filhos e milhares de amigos. Minhas manas me contaram que a turma da Texaco, onde ele trabalhou a vida toda, estava em peso. Juninho era muito querido, amava chocolate, e seus amigos levaram para colocar na sua urna várias barras. Estou sem chão, tive a alegria de ir rapidinho ao Rio com meus filhos, Fábio e Rosana, quando ele ainda estava bem. Foi uma festa na casa dele com todas as irmãs reunidas. Um beijo, meu mano, um dia nos encontramos.



Apresentada no ASCO 2024, que é uma reunião internacional de oncologia reconhecida por estabelecer novos padrões de cuidados, o estudo clínico Hercules, trouxe resultados inovadores e importantes para o tratamento do câncer de pênis, que tem alto índice na Região Norte do país. Foram cerca de 33 pacientes acompanhados que receberam imunoterapia e quimioterapia. O estudo, que foi realizado pelo Latin American Cooperative Oncology Group (LACOG), coordenado pelo Dr. Fernando Maluf (Beneficente Portuguesa – SP), com cooperação de diversos especialistas, teve a participação do conceituado oncologista paraense Dr. Bruno Fernandes, chefe da oncologia do Hospital Universitário da UFPA, sendo o único representante da região Norte do Brasil. Os resultados são promissores, a pesquisa mostrou que 75% dos pacientes tiveram algum grau de redução do volume tumoral e 39,4% tiveram uma redução significativa. Parabéns, Dr. Bruno!



Na próxima sexta, será dia de homenagear nosso querido e competente amigo Mauro Bonna. As comemorações serão capitaneadas pela esposa, Márcia. Desde já desejamos muita saúde, paz e alegrias no novo ciclo que se inicia. Mauro é merecedor de todas as homenagens. Felicidades, amigo!



O Governo do Pará conseguiu, na última quinta-feira, 15, a liberação junto ao BNDES de recursos para a realização de obras de saneamento em diversos canais em Belém. As ações integram o pacote de 29 obras estruturantes com foco para a realização da 30ª Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas (COP 30), que acontece em novembro de 2025. Mas, além de preparar a cidade para este grande evento climático, as obras realizadas pelo governo estadual vão garantir mais qualidade de vida para quem mora perto destes locais e deixar um legado para a cidade e seus moradores. Na foto, o governador Helder Barbalho com Tereza Campello, diretora socioambiental do BNDES.



Ministro e presidente estadual do MDB Jader Filho com o candidato do partido à prefeitura de Belém, Igor Normando.

Corrida eleitoral

Foi dada a largada para a corrida eleitoral nas eleições municipais. Agora os candidatos já podem fazer pedidos explícitos de voto. Na TV, o período de propaganda eleitoral ocorre entre 30 de agosto e 3 de outubro. Nos municípios com segundo turno, a propaganda será entre 11 e 25 de outubro. No dia 6 de outubro, eleitores de 5.568 municípios brasileiros vão às urnas eleger prefeitos e vereadores. Em Belém, nosso candidato Igor Normando se estabilizou em primeiro lugar em todas as pesquisas e segue em franco crescimento, com a “onda azul” nas ruas, a tendência é aumentar a distância para o segundo colocado, o extremista e raivoso ex-delegado. Levanta, Belém!

Democracia em debate

A Fundação Fernando Henrique Cardoso comemorou seus 20 anos no último dia 16, em São Paulo, com uma palestra do cientista político Steven Levitsky, da Universidade Harvard, sobre o tema “Por que a democracia atingiu o ponto de ruptura nos Estados Unidos?”. No seu último livro, publicado no Brasil com o título “Como salvar a democracia?”, Steven alerta sobre os esforços da extrema direita para minar os alicerces do sistema político americano e impedir que os EUA se transformem em uma democracia multirracial vibrante. Na ocasião, o cientista americano foi entrevistado pela jornalista Leila Sterenberg e pelo cientista político Sérgio Fausto, que farão um paralelo com os problemas e os desafios da democracia brasileira.

A Força dos Serviços

O setor de serviços no Brasil voltou a crescer e avançou 1,7% em junho, em comparação com o mês anterior. O dado veio acima da estimativa do mercado financeiro, que esperava uma alta de 0,9% no período. O desempenho dos serviços é fundamental para a economia brasileira, já que esse é o maior setor do PIB. Segundo os dados divulgados na última semana pelo IBGE, o crescimento registrado em junho foi o maior desde dezembro de 2022, quando houve um avanço de 2,7%. Com isso, o volume de serviços alcançou o patamar recorde da série - 0,5% acima do antigo ápice, alcançado em dezembro de 2022. O principal destaque foi para o crescimento no setor de transportes, que mostrou expansão de 1,8% - recuperando a perda de 1,5% de maio.

A despedida de Gil

Gilberto Gil anunciou, no último dia 6, que realiza em 2025 sua última turnê. Aos 82 anos, o cantor tem dez shows marcados entre março e novembro. Por enquanto, a “Tempo Rei - Última Turnê” passa por oito estados e o Distrito Federal. A venda geral começa dia 22. A turnê deve explorar toda a longa obra de Gil em uma apresentação que celebrará de forma imersiva e sensorial a entidade mais integrante da experiência humana: o TEMPO. Lembrando que, para Gil, o tempo é simplesmente o AGORA. E esse é o convite e a proposta do artista: embaralhar as cartas de sua própria história e viver junto com seu público um espetáculo que o Brasil e o mundo irão guardar para sempre na memória. A apresentação em Belém ocorrerá no dia 9 de agosto de 2025, no Manguelirão.

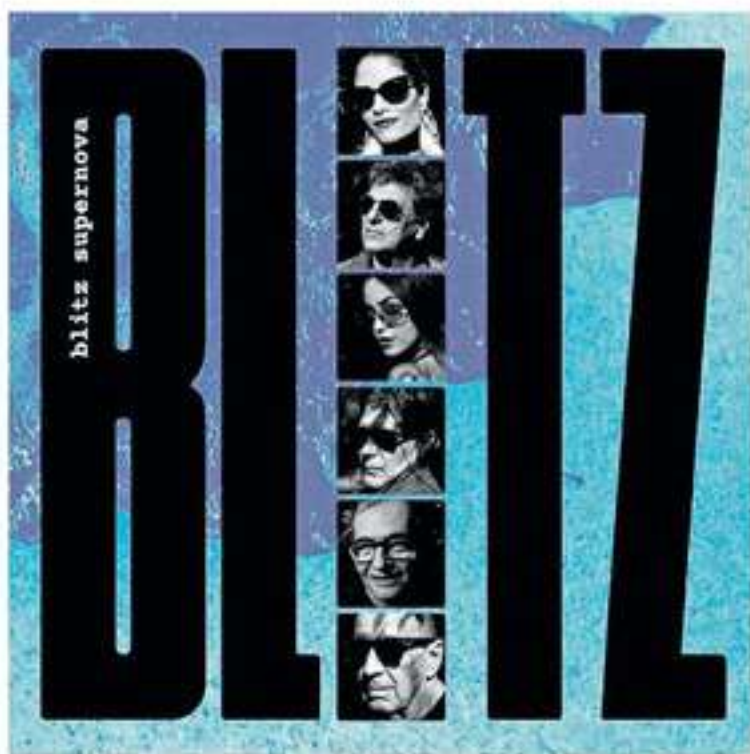
FEIRA DO SOM

A Blitz volta mantendo o velho espírito



EDGAR AUGUSTO
feiradosom51@gmail.com

Claro, não é como antigamente e nem poderia. Os tempos mudaram e os antigos “jovens” da banda Blitz já não são mais os garotos debochados e criativos da época de “Você não soube me amar”. Só que o velho líder, cantor e compositor Evandro Mesquita manteve o antigo espírito da banda em “Supernova”, álbum que marca o retorno de um septeto agora,



E a Blitz voltou. FOTO: DIVULGAÇÃO

além dele, Evandro, com Billy (teclados), Juba (bateria), Rogério Meanda (guitarra), Alana (baixo), Andrea Coutinho & Nicole Cyrne (vocaís). O tal velho espírito de antes pode ser conferido em lances espertos como “Estive com Stevie”, “O lado esquerdo da rua”, “Agora

é hora”, “Grilado”, “Greg e sua gangue” e “Somos todos índios”, este último com a participação de Fagner. Pode não ter a mesma força dos tempos de auge, mas conserva a levada pop e o bom humor característico de antigamente. Edição da Biscoito Fino.

Sábado e domingo, dias tentadores para se repousar e curtir a vida. Pena que depois chegue, carrancuda, a aborrecida segunda-feira...

O DESPERTAR DA FLORESTA

Supreendendo seus brincantes e simpaticizantes, o Quem São Eles já está trabalhando no tema “O despertar da floresta”, que levará à Aldeia Cabana David Miguel no carnaval de 2025. O barracão já está alugado, o desenho dos carros já foi entregue e as fantasias foram todas definidas.

SAMBA DE BOSCO GUIMARÃES

O samba-enredo foi encomendado pelo presidente Luiz Omar Pinheiro e mais o vice Geraldo do Cavaco

para o célebre cantor e compositor Bosco Guimarães. Lançamento dia 6 de setembro na sede do Sindicato dos Bancários, na 28 de setembro, com a presença maciça de brincantes, diretoria, beneméritos e a Orquestra de Percussão do Maestro Pedro Paulo.

PAULO ANETE

O renomado Paulo Anete é o carnavalesco da escola este ano. Uma aquisição de peso.

RARIDADES COM FESTIVAL

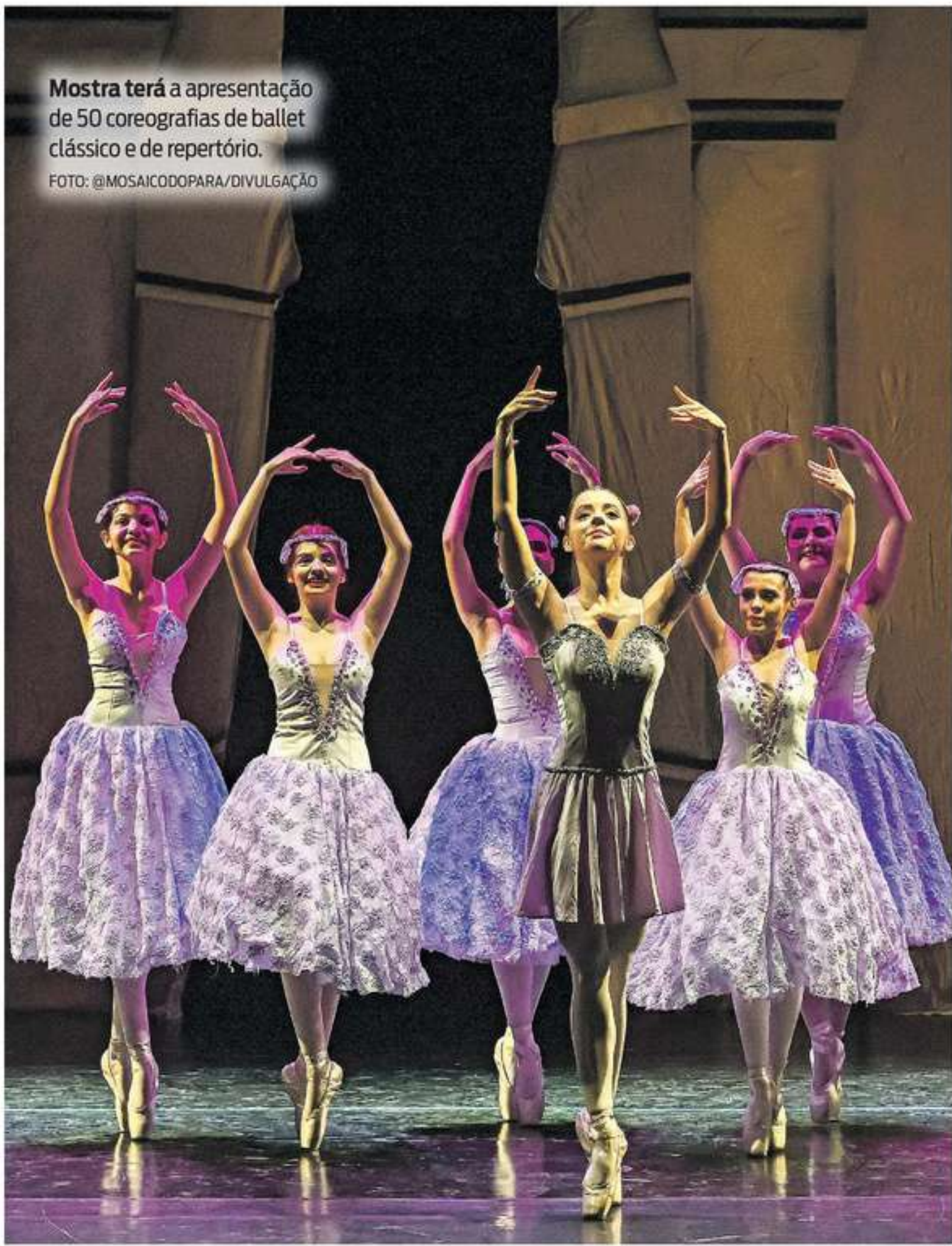
Nosso “Raridades da MPB” de domingo, às 21 horas, pela Rádio Cultura, focalizará o Festival de Música Paraense promovido em 2010 pela Rede Brasil de Comunicação e a Vale do Rio Doce, na Assembleia Paraense, com transmissão da RBA para

todo o Pará. Vale a pena revê-lo. Gravação e edição de Agostinho Soares com produção e apresentação nossa. Vou esperá-los para que ouçamos todos juntos. E não vão dar furo comigo e com o Agostinho, heim?

NEGO NELSON REAPARECE HOJE COM CARECA BRAGA

Ausente três meses em tratamento médico, o violonista Nego Nelson reaparecerá ao meio-dia deste sábado, no “Conexão Jazz” do Núcleo de Conexões Na Figueredo, ao lado de outro craque do violão - Careca Braga. Vai ser uma festa sob o comando da Confraria do Chapéu Panamá.

Não esqueçam que depois dos aprazíveis sábado e domingo virá a amarga realidade da segunda-feira.



Mostra terá a apresentação de 50 coreografias de ballet clássico e de repertório. FOTO: @MOSAICODOPARA/DIVULGAÇÃO

Fenabac terá o melhor do ballet

Mostra reúne companhias de dança para apresentar a diversidade das produções nacionais

AUTORAL

Da Redação

O Festival Nacional de Ballet Clássico - Fenabac 2024 chega à sua 10ª edição, neste sábado, 17, a partir das 18h, no Teatro do Sesi, em Belém. A programação é marcada por uma mostra com 50 coreografias e 250 bailarinos e bailarinas de diversas Escolas e Grupos de Dança, que estarão na cena com técnicas de Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre e Ballet Neo Clássico, faixas etárias variadas e metodologias aplicadas nas escolas de ballet, como o método inglês “Royal Academy of Dance”, o russo “Vaganova”, além do método cubano da Escola

Cubana de Ballet. E como já é tradição, o Fenabac 2024 homenageará profissionais do Ballet Clássico, neste caso, a professora e coreógrafa Jackeline Mendes, que receberá a homenagem por sua premiada trajetória e relevante contribuição à dança. A programação também é voltada a oferecer aos participantes informações sobre o Ballet Clássico na atualidade, sua linguagem técnica/artística, contribuindo no desenvolvimento e valorização profissional, ressaltando sua importância como agente fomentador de público e turismo. Algumas escolas de dança que já confirmaram sua participação, como Ballare, Luz Centro de Dança, Stúdio Garcia, Studio Hanna Keise, Studio Plié, Stu-

dio Amanda Vinente, Escola de Dança Alana Alves, o Ballet e Grupo Coreográfico Jackeline Mendes. O evento é capitaneado pela Cia. de Arte Produções, que há 33 anos promove e divulga arte da região amazônica para o mundo, sob coordenação do coreógrafo Maurício Quinteiros e do produtor cultural Darley Quintas.

APROVEITE

Fenabac 2024 - 10º Festival Nacional de Ballet Clássico
Quando: Sábado (17), às 18h.
Onde: Teatro do Sesi (Av. Almirante Barroso, 2540, Marco)
Quanto: R\$20 e R\$40, à venda na bilheteria do teatro e on-line no Sympla.

Escolha seu programa

CENTUR

Dança em Trânsito
Em circulação pelo país, este festival reúne companhias de dança de diversos países. Por aqui, serão apresentados os espetáculos “Descaminhos”, do grupo Afrobunker (RJ), além de “Todo Este Ruido”, do Qabalum (Espanha), “Portátil”, do Grupo Tápias (RJ), além de “Breve”, da Esther Weitzman Cia de Dança (RJ).
Quando: Sábado (17), a partir das 10h30.
Onde: Teatro Margarida Schivasappa (Gentil Bittencourt, 650 - Batista Campos)
Quanto: Gratuito.

MÚSICA

Círio em Canções
Este concerto que prenuncia o Círio contará com a expertise do Maestro Tynnoko Costa e Léo Meneses. O evento é organizado por Márcia Yamada e Edileno Martins.
Quando: Sábado (17), às 16h
Onde: Museu do Círio (R. Padre Champagnat, s/n - Cidade Velha)
Quanto: Gratuito.

INFANTIL

Amostrai
Nesta edição do evento, o público vai curtir as aventuras de viajante “Pé de Vento”, com Leonel Ferreira, e “Calças”, com Nanan Falcão contando como uma roupa pode causar uma revolução. E pra fechar a noite em grande estilo ainda tem o novo espetáculo do Grupo Folhas de Papel “Kamishibai Encantado”, onde dois viajantes utilizam um objeto misterioso chamado kamishibai, para abrir uma janela para uma história cheia de encantos e mistérios. Ainda tem abertura da casa com feirinha, bazar e brechó com Brilhow e Takacaos Studio.
Quando: Sábado (17), das 17h às 19h30.
Onde: Casarão do Boneco (Av. 16 de Novembro, 815 - Cidade Velha)
Quanto: Pague o quanto puder.

FESTA

NoiteSuja
Para curtir o verão amazônico, a NoiteSuja terá sua edição Summer Eletrohits, para viver a nostalgia. No comando, DJ Skyysimee e DJ Cavechinni, que vão fazer o público dançar e dar muito close na pista. No Palco Aberto terá vários drag shows temáticos.
Quando: Sábado (17), às 19h.
Onde: Na Figueiredo (Av. Gentil Bittencourt, 449)
Quanto: R\$10 (ingresso promocional).
Informações e reservas: (91) 98889-5049.



FOTO: ATIRSON SANTOS/DIVULGAÇÃO

Atemporal
O festival chega à capital paraense com Calcinha Preta e Pablo. E ainda terão participações especiais de Raied Neto, Marlus Viana e Berg Rabelo, além de abertura com Rebeca Lindsay.
Quando: Sábado (17), às 20h.
Onde: Espaço Náutico
Quanto: R\$90 (Prime), R\$180 (Lounge) e R\$250 (Camarote), com vendas on-line em Bilheteria Digital. Os valores de meia/solidária são concedidos mediante doação de 1kg de alimento no dia do show.
Vendas físicas: JEF (Boulevard e Grão), Brasil Cacau (It Center, Pátio, Castanheira e Metrópole), Espaço Náutico, Búfalo Growler (Parque Shopping) e Barbearia 24h - Pariquis com 14 de Março.

Carimbó Paranain
Natural do município de Ananindeua, o Grupo Paranain leva os mais variados ritmos paraenses com seu show contagiante para o palco do Apoena, com muito carimbó, xote, lundu, boi e outros ritmos dançantes. E ainda tem pista de latinidades com DJ Seu Edvaldo.
Quando: Sábado (17), a partir das 19h.
Onde: Espaço Cultural Apoena (Av. Duque de Caxias, 450 altos).
Quanto: R\$15.
Informações: (91) 98213-6071/98158-0829.

Noites de Lambada
Domingo tem almoço no Apoena a partir do meio-dia, ao som de Silvinha Tavares mandando os hits da música paraense e brasileira. E, a partir das 17h, tem “Noites de Lambada” como o grupo Lambada Social Club e Ruann Lins.
Quando: Domingo (18), a partir das 17h.

Onde: Casa Apoena (Rua São Boaventura, 171, Cidade Velha)
Quanto: R\$7 (couvert até às 18h), após, R\$10 (antecipado on-line pelo Sympla e pix).
Informações: Instagram @casaapoena

CARNAVAL

Arrastão Bole-Bole
O primeiro arrastão da Temporada 2025, do carnaval da Bole-Bole, ocorre com circuito pelas ruas do Guamá ao som de sua bateria e quesitos, que se preparam para manter o título da bicampeã de Belém.
Quando: Domingo (18), a partir das 15h
Onde: Concentração na sede da escola (Passagem Pedreirinha, 143, Guamá).
Quanto: Gratuito.

SAMBA

Casa do Gilson
O grupo Galo Garniz trará muito samba raiz e ainda interagir com convidados especiais nessa roda animada, com direito a transmissão do jogo do Remo.
Quando: Sábado (17), às 17h.
Onde: Casa do Gilson (Trav. Padre Eutíquio, 3172, Cremação)
Quanto: Gratuito.

MARATONA

CinePub Experience
No ambiente do Studio Pub, os fãs de Harry Potter poderão conferir uma maratona dos filmes da saga “O Prisioneiro de Azkaban” e “O Cálice de Fogo”. E ainda tem hot dog em dobro a noite toda para dar o clima de cinema.
Quando: Domingo (18), às 20h.
Onde: Studio Pub (Trav. Presidente Pernambuco, 277, Campina)
Quanto: Gratuito.
Reservas de mesas: (91) 99161-3677.

Cozinha de afeto do jeito amazônico

Com cara de casa de vó e sabores especialíssimos, Casa Igá conquista paraenses e visitantes famosos

Wal Sarges
wal.sarges@diariodopara.com.br

Uma combinação de ingredientes, de cheiros e sabores diferentes forma a cozinha afetiva da chef Oriana Bitar, da Casa Igá, em Belém. O espaço vai além das entradas e dos pratos principais servidos no local: ele proporciona uma sensação de pertencimento que lembra um ambiente próprio de casa.

A experiência sensorial começa quando adentramos ao espaço e nos identificamos com as cores, os objetos e imagens da arte amazônica. Ali, o casarão, que é uma das inúmeras construções do coração da Campina datadas do século 19, se conecta ao novo. Elementos antigos, como o forro amadeirado do porão, permanecem no salão principal e dialogam com os quadros nas paredes brancas e a iluminação mais sóbria do lugar, possibilitando uma composição harmônica ao ambiente, a partir de uma releitura estética, do olhar da designer de interiores e sócia do empreendimento, Patrícia Gondim.

A Casa Igá é um porão, mas ressignificado. “Igá significa passagem, então aqui pode ser uma casa de passagem para o seu bem-estar. Nós queremos que isso aqui seja uma experiência que você tenha com a própria casa e com a comida. É um espaço que está preparado para receber as pessoas e fazer com que elas se sintam melhores, além de possibilitar que o dia de quem estiver por aqui seja mais gostoso em todos os sentidos. O espaço é um aconchego, um carinho, um afeto. A cozinha que eu faço pode ser considerada uma cozinha de afeto. Eu não faço grandes pratos da gastronomia, mas é uma comida simples, porém muito bem-feita e sempre preocupada com o que a pessoa vai comer”, considera Oriana Bitar.

“A primeira lembrança de cozinha que eu tenho é da casa da minha avó, ela cozinhando e eu sentada e olhando no balcão. Essa presença da minha avó, da minha mãe e das minhas tias na cozinha, é sempre muito próxima”, diz a chef.

Toma conta do lugar o aroma exalado pelo alho refogado, cebola, tomate, cheiro verde, alfavaca e mexilhões. Com todos os temperos e especiarias adicionados ao preparo, que vão cozinhando numa redução de tucupí, é hora de selar o camarão e, por fim, o filhote, um dos peixes mais deliciosos da região amazônica. O prato é finalizado com folhas de jambu, que cozinham no próprio vapor que se forma na frigideira. Depois de algum tempo, está pronto para servir um dos pratos mais especiais da casa: a paella cabôca.

Nas mãos da chef Oriana Bitar, o prato de autoria do seu professor de gastronomia ganha o seu toque especial. “É considerado um dos pratos ícones da casa, que é uma criação de um professor meu, chamado Antônio Cumaru Leal, que mostrou uma grande criatividade nesse preparo, porque é feita com frutos do rio e não do mar. A minha paella não tem lula, mas tem caranguejo, camarão cinza e o filhote. E quando ele me deu esse presente, eu adicionei meu toque especial, que é ser feita com tucupí, jambu. É um prato que eu gosto muito”.

DO NOSSO JEITO
Outro prato especial do car-



dápio da Casa Igá é o Espetinho de Pirarucu com Tropeirinho Cabôco. “É uma comida idealizada a partir do feijão tropeiro mineiro, mas eu faço com a nossa assinatura. Eu trabalho sempre com insumos amazônicos. Então, na minha cozinha tem feijão manteiguinha, pirarucu, o filhote, tucupí, jambu, coentro, chicória, e alfavaca - que entra em tudo que eu faço, ela é muito presente e particular - a pimentinha e as ervas amazônicas”, conta Oriana.

A Casa Igá serve outros pratos principais, como cortes de cupim - o mais pedido. “Uma das minhas maiores felicidades é dar um prato e ouvir as pessoas dizendo que está gostoso e que irão voltar aqui para comer. A cozinha, pra mim, é sinônimo de bem-estar, de afeto. É uma manifestação de resiliência, de estar ali sempre produzindo”, diz.

Uma prova disso, segundo a chef, é o piracuí, que é o único alimento do ribeirão durante seis meses. “Durante a maré cheia, se ele não consegue pescar, ele faz um milhão de coisas com piracuí. Hoje, trabalho também com a vitória-régia da Dona Dulce, uma senhora que mora no Lago do Jari, no oeste do Pará, por Santarém, e ela tem um jardim de vitórias-régias. Ela inventou várias receitas com esse insumo e agora eu trabalho com a geleia da flor e os pickles de vitória-régia”, comenta Oriana, sempre atenta à sazonalidade dos produtos e período de defeso de peixes.

O COMEÇO

A cozinha sempre foi o espaço de estar de Oriana. “Sempre cozinhei e gostei de reunir os amigos na cozinha, mas em belo dia resolvi estudar gastronomia. A primeira vez, em 2015, e no segundo momento, em 2017, quando encontrei meu lugar na culinária. Foi um momento muito crucial na minha vida, eu estava deprimida, meu pai tinha falecido. Naquele momento, descobri que era algo que eu não dominava, mas que tinha certa facilidade para me encontrar ali. A cozinha era um meio de eu me manifestar”.

Tudo começou no período de isolamento da pandemia, quando cozinhar foi o ato que a manteve de pé. “Eu e a Patrícia, que é minha companheira e sócia, começamos a fazer comida para levar para os parentes porque estava todo mundo confinado. Comecei a cozinhar bastante e começamos a fazer delivery num isopor, que é nossa marca registrada. A gente começou a entregar comida, levávamos o isopor e depois fomos buscá-lo. Quando acabou o isolamento social, as pessoas começaram a nos perguntar quando nós íamos abrir o restaurante, e en-



1 A chef Oriana Bitar e sua paella cabocla
2 Com a companheira e sócia Patrícia Gondim
3 A equipe na cozinha, pronta para a ação.
4 O restaurante ocupa um casarão histórico na Campina.
5 Na área interna, muitos objetos de arte e referências bem amazônicas.

FOTOS: RICARDO AMANAJÁS

CONHEÇA

Casa Igá
Onde: Trav. Frei Gil de Vila Nova, 215, entre Manoel Barata e Ó de Almeida - bairro da Campina - Belém.
Funcionamento: Quinta-feira a domingo, aberto para almoços, das 11h30 às 15h; no sábado e domingo, das 11h30 às 16h. Somente aos sábados abre para jantar, das 19h às 23h. Neste dia podem ser agendados eventos previamente.
Reservas e informações: (91) 98417-4209.

nossa, de sairmos à pé e utilizar o serviço da rua, do pessoal do açai que fornece comida para os funcionários, por isso que a escolha foi o porão, que é próximo à rua, é passagem”.

FAMA

Quando pensa na fama que o espaço tem tido, com a presença de celebridades, como o apresentador Zeca Camargo, o rapper Emicida e o ator Paulo Vieira, Oriana diz que se assusta um pouco. “A gente tem muitos amigos e eles vão trazendo outros amigos e, assim, tem o boca-a-boca que estimula esse movimento. O Zeca Camargo, por exemplo, chegou aqui por indicação das nossas amigas da Casa Amazônia. Ele veio a primeira, a segunda e a terceira vez e, agora, ele é um queridinho da gente. Veio também o Paulo Vieira e eles sempre voltam. Essa coisa de ficar famoso assusta porque não tenho intenção de ser famosa, tanto que me identifico como cozinheira e penso que bom que essas pessoas vieram e eu pude conhecer e dar esse abraço nelas. É um cliente, um amigo que será servido bem, tanto quanto qualquer outra pessoa que receberá carinho e afeto.”

Profissional do teatro, tendo trabalhado como produtora e diretora artística, Oriana conta que a arte continua pulsando dentro dela. “Sou profissional do teatro, além de professora de história da arte. A arte é mais uma linguagem de manifestação humana. A arte sempre vai ter esse cunho de manifestação no sentido de te dizer algo que te faça pensar; ou elaborar um pensamento para que se possa chegar a uma conclusão para si mesmo e te tornes melhor. Esse é o princípio da arte também. Eu continuo professora de história da arte, e continuo sendo profissional do teatro e produtora e diretora de palco, e continuo amando e estudando arte. E sou cozinheira.

Vamos JUNTOS VENCER a DENGUE!

O Brasil vive o seu maior desafio na luta contra a dengue. As crianças da LBV mostram como podemos prevenir!

LBV.ORG.BR

Secult garante R\$ 4 milhões para projetos audiovisuais

LEI PAULO GUSTAVO

AGÊNCIA PARÁ

A Secretaria de Estado de Cultura (Secult) publicou ontem dois editais referentes à Lei Paulo Gustavo: o de Apoio à Produção Audiovisual II e o de Apoio às Empresas do Setor Audiovisual - Formação Audiovisual. O aporte total é de R\$ 4 milhões, sendo R\$ 1 milhão destinado ao primeiro edital, que contempla 11 propostas culturais do segmento audiovisual, e R\$ 3 milhões ao segundo, que abrange 14 propostas. No total, os editais contemplarão 25 propostas.

No edital de Apoio à Produção Audiovisual II, serão selecionadas 4 propostas de finalização de projetos de curta-metragem, que receberão R\$ 25 mil cada. Os valores são destinados à finalização de projetos já produzidos.



Dois editais para apoio e formação no audiovisual estão abertos para inscrição de projetos. FOTO: AG. PARÁ

Para a produção de curta-metragem inédito, 3 projetos serão selecionados, cada um recebendo R\$ 100 mil. No caso de

propostas para desenvolvimento de roteiros de longa-metragem inédito, 2 serão selecionadas para receber R\$ 150 mil cada.

Por fim, 2 propostas de desenvolvimento de roteiros de obras seriadas inéditas também receberão R\$ 150 mil cada.

O edital de Formação é dividido em três modalidades: Qualificação em Audiovisual - Ensino à Distância (EAD),

com 3 propostas selecionadas que receberão R\$ 300 mil cada para cursos com carga horária mínima de 160 horas; Qualificação em Audiovisual - Curso Presencial, com 3 propostas que também receberão R\$ 300 mil cada para cursos presenciais de 160 horas; e Capacitação em Audiovisual - Curso Presencial, onde 8 propostas serão contempladas com R\$ 150 mil cada para cursos presenciais de 80 horas.

As inscrições podem ser realizadas no Mapa Cultural do Pará, até 13 de setembro. Os editais completos estão disponíveis no site da Secult e no Mapa Cultural do Pará (mapacultural.pa.gov.br). Informações podem ser solicitadas pelos e-mails producaoavlp@papa@gmail.com e editalformacaoavlp@papa@gmail.com, ou pelo celular (91) 98601-9108.

JORNALECO UM ÓRGÃO ANÁRQUICO-CONSTRUTIVO

CASARÃO DAS MÁQUINAS
FRUTUOSO GUIMARÃES 505 FONE 99269-2929

Shopping da Saúde
F. Cardoso & Cia. Ltda.
O Shopping de Bem Estar.
Medicamentos
Material Elétrico
Móveis e Equipamentos Hospitalares
Dietas Enterais e Parenterais
Bombas de Infusão e Seringa
Av. Almirante Barroso, 750 - Marco - Belém - Pará - Brasil
Fone/Fax: (91) 32302-1344 • Show Room: (91) 3202-1306 ou 1322
www.fcardoso-online.com.br • fcardoso@fcardoso-online.com.br

Carlos Xerfan Tecidos
gcx
Sempre à frente com a moda

Atenção gestores públicos e chefes de RH. Temos soluções para o dia a dia de funcionários públicos e de empresas privadas.
ASPEB
BENEFÍCIOS
- Seguro de vida
- Atendimento médico
- Odontológico
- Auxílio funeral
- Sorteios em dinheiro
Av. Almirante Barroso, 710 - 4009 7602

COMENDADOR RAYMUNDO MÁRIO SOBRAL
jornaleco@diariodopara.com.br

DEDÃO PRA CIMA
Para os tocheiros de prata roubados da Arquidiocese, que foram localizados e devolvidos à Santa Madre Igreja de Belém;
DEDÃO PRA BAIXO
Para os furtos de fios de energia que, apesar da segurança, continuam a ser surrupiados em grande escala da Praça Santuário..

A FRASE ROUBADA
“Quando há cheiro de bode, não se deve amarrar a cabrita no cercado do vizinho”.
Stanislaw Ponte Preta

ENTRELINHAS
Amanhã, no berço, o consagrado chef Rubão, e se minha tabuada não estiver errada, o amigo emplaca 70 anos. E o ex Duciomar Costa, que almejo ainda

● A LIMPEZA DO CEMITÉRIO, COITADA, BATEU AS BOTAS

Naquele tempo em que os animais falavam, com a chegada do Dia dos Pais ou das Mães, o cemitério se enchia de trabalhadores que o capinavam, pintavam ajeitavam os túmulos, deixando o campo santo com aparência que denotava certo zelo e cuidado. Mas, como disse, isso já era, foi no tempo em que os animais falavam. Hoje, os que foram visitar entes queridos no Dia dos Pais ficaram horrorizados com o capinzalto e a sujeira que havia por toda extensão no cemitério de Santa Izabel, inteiramente abandonado, esquecido. Completo desrespeito aos mortos e aos familiares que foram orar pelos seus entes queridos. Inação e desmazelo dos órgãos competentes da prefeitura de Belém.

● NAS BICORAS DA VIDA COMO ELA É

E eis que, para perplexidade geral, o aeroporto de Val-de-cães (ou Cans) foi eleito, pasmem comigo, entre os 10 melhores do mundo. Égua, sirri, ainda impactado, fico eu aqui a imaginar como serão os

demaís para o nosso ser assim tão bem classificado.***Sabe o site Muda Belém? Pelo qual a galera pode mandar áudios, vídeos e fotos com reclamações, meus e minhas? Tentei acessar o tal site e não consegui, por ter sido superado de longe o seu espaço com tantas reclamações. Por que será isso, hein, mano?*** E mais umas vez a corda ciriana e da Trasladação será made in Pará, mas os padres mestres alertam que será a derradeira chance. E se de novo ela não aguentar o tranco e romper, jáme corda papachibé. Que é rima, mas num é solução.*** Segundo terceiros, as pobrezinhas das arraias foram tão mal recebidas que nunca mais deram as caras no Sal, tão inofensivas e lindonas, tadinhas. Aqui, nossa solidariedade para elas: tem a Praia do Vai quem quer, em Cotijuba, em que haverá até comitê de recepção para vocês, faço jura pela fé da mucura*** Globo é ranheta, sintam o aroma da Perpétua: mesmo o programa “No Limite” dando traços de audiência, o plim-plim vai relançar o programa. Desta vez a aposta é de um grupo de marmanjos perdidos no Marajó, s alimentando apenas de turu,

TÃO BELÉM

formigonas e caranguejo. Beleza, mas respeita depois o pirri que dessa turma.***Hello, rapaziada “vici” nas redes sociais. Agora, quando o micro enguiçar, internautas já têm a quem recorrer para acabar com o bug: é só se pegar com São Carlos Acutis, que foi canonizado pelo nosso querido Chicão como padroeiro dos que ligam na web.*** Sabe que o velho tititi de que o Theatro da Paz iria virar patrimônio cultural e imaterial? Levou a breca, sumano, ninguém trisca mais no assunto. Já o Parque Nacional dos Lençóis Maranhenses tá nessa de patrimônio faz é tempo. E a gente só comendo abiu.***Ao sair às ruas, sumano, sapeque no cangote um babador. Suprimo, as linhas de papagaio cortantes e encerradas tão de olho comprimido no seu gogó, amizade.*** E árvores - ops, agora fala-se vegetais - com ameaça de cair são vistas por toda parte desta comarca. Por isso eu só saio de casa com meu casquete do tempo que fui estudante do Nazaré, não sou besta de flunar desprevendo ***Anotem aí, sassariqueiros e queiras: 12 de julho é agora é o Dia Nacional

do Funk.*** Essa, perdemos muito injustamente, o que causou imensa revolta em Dona Cotinha. Ocorre que a carioca Maitê Sasdelli foi eleita portadora da “pepeka” mais bonita do Brasil. Como assim? Sacanagem e roubalheira grossa, né mana Gaby Amarantos? Quem sabe, sabe, conhece bem e a dita cuja disque agora concorre ao título de Miss Bumbum, ou seja, a mocinha é versátil e arrasa no modo vice e verso.*** Entrementes, como se dizia nas HS: a novela dos nossos ônibus elétricos tá dando mais Ibope do que Renascer e Rancho Fundo juntos, mole, mole fácil, fácil*** Cuidado com as abelhas, olha as abelhas aí, gente! ***Prefeita de Paris pulou no Sena. Eu só queria ver era o Edmilson pular num lago da praça Batista Campos*** Gente, esta cinquentenária coluna ainda é do tempo em que gato era só um dócil bichano e não como agora, em que tentar fazer ligações de luz clandestinas, chamadas de gato, pode matar eletrocutado o aspirante a gatista voluntário.*** E corre que o SUS vai fornecer bengalas das mais variadas cores. Beleza, mas para determinados pedidos,

como as imprescindíveis e necessárias bolsas para ostomizados, o SUS dá uma baita bengalada.*** O treineiro do Paysandu, o mercurial Hélio dos Anjos caídos pode não vencer os jogos, mas venceu de nocaute a porrada com o executivo de futebol Ari Barros, que apegou uma piaba na Gioconda, que num tá no capivarol, e se picou rapidola de Belém.*** Enquanto isso a influenciadora digital Diandra Cox revela que recebeu proposta de um simpatizante que quer comprar seus pelos pubianos. Dona Cotinha tá fora dessa parada. A quarteleira é totalmente carente nesse quesito.***E cientistas acabam de descobrir que os bonitos vivem mais. Tou frito.***Sabe a reforma do Olympia? Danou-se, hein, Pedro, e virou forever cine de rua. Tão Belém, não?*** O jovem e promissor jogador Kanu, do Remo, foi torrado pra Portugal. Enquanto isso, azulinhos continuam apostando em perebentos e caquéticos velhinhos que já penduraram a chuteira faz tempo.*** Vai Kanu e o futebol paraense que tome ..na rima.*** E tem muito mais besteiro, mas devido ao espaço, stop, stop, top, top.

não tenha batido a caçoleta, muda de idade hoje. ● Outro aniversariante hoje é o laureado grau diretor do grupo Experiência, Geraldo Salles. Como se cumprimenta nos meios cênicos, desejo muita merda pra você, amigão, que deve estar em

plena forma, tinindo nos seus joviais 84 anos. ● Literária: hoje o dia em que nasceu o poetinha Carlos Drummond de Andrade, que não mais está entre nós e feito aquele quadro na parede em Itabira, como isso dói, e mano, na caminhada do poetinha

tinha, como todos sabem, uma pedra. ● Ele foi-se aos 84 anos, de insuficiência pulmonar, e 12 anos após seu falecimento, morreu a filha dele, Maria Julieta Drummond. Antes de pingar o ponto final, vou falar de outro ponto, o Ponto do Autor

Paraense na Feira do Livro, onde vou estar em carne e osso, e mais osso do que carne, no dia 23, às 16h, para xamegar com meu autógrafo à nova edição, a de número cincão, do nosso “Dicionário Papachibé”, o livro da Língua Paraense. E nesse mesmo dia,

em outro horário, claro que ainda não tenho o dom da ubiquidade, bem capaz de estar também no estande da Academia Paraense de Letras. Pessoal, como diz a amiga Maria Canhotinha eu sou fo*** e chega de prosa, tiau, tiau.

ADVOCACIA
JOÃO AUGUSTO CORRÊA JÚNIOR
Competência e honorabilidade
32 YEARS
(91) 98121-0233

ORTOCLÍNICA DO PARÁ
CENTRO DE MEDICINA ESPORTIVA
CIRURGIA ORTOPÉDICA E TRAUMATOLÓGICA, VIDEO-ARTROSCOPIA, FISIOTERAPIA, PILATES, REFORÇO MUSCULAR E RAIO-X.
Atendimento 07:00 s 19:00h • Atendemos: Convênio e Particulares
Diretor técnico: Dr. Ricardo Ribeiro
Rua Boaventura da Silva, nº 714 entre Alm. Wandenkolke e Dom Romualdo de Seixas - Umarizal - Belém / PA.
Fone/Fax: (91) 3222-2235 / 3223-4839 / 3225-4593 / 3241-2328
www.ortoclinicadopara.com.br

GRÁFICA & CTA
Terceirização de impressos
98407-7873
HEIDELBERG OFFSET 4 CORES

Clássicos do pagode para orquestra

Nova Orquestra faz concerto com sucessos do pagode dos anos 1990 no Gasômetro

Wal Sarges
wal.sarges@diariodopara.com.br

Um encontro inusitado entre uma orquestra e o samba ocorre na apresentação do concerto Pagode 90, que chega a Belém neste domingo, 18, no Teatro Estação Gasômetro, em duas sessões, a primeira às 10h30, e a segunda, às 18h. As apresentações contarão com a participação de seis músicos do programa Vale Música Belém. A entrada é gratuita.

A Nova Orquestra é um projeto inovador, em busca de experiências únicas em música de concerto. É uma orquestra 100% pop, que busca apresentar shows e projetos com repertórios inéditos e criativos. Em seu repertório, toca músicas nos mais variados estilos, da música brasileira à internacional, do rock ao pop, entre outros.

Com regência do maestro Eder Paolozzi, a formação contará com 14 músicos da Nova Orquestra e 22 jovens do Programa Vale Música, sendo cinco de Corumbá (MS), seis de Belém (PA) e onze de Serra (ES). “A gen-

“Gosto de brincar que a orquestra é clássica, mas o pagode também é clássico, então a gente coloca também um cavaquinho, violão, acrescenta essas camadas”
Eder Paolozzi, maestro



Apresentações em Belém vão contar com jovens instrumentistas do projeto Vale Música, reforçando o corpo da Nova Orquestra.
FOTO: ALESSANDRA TOLC / DIVULGAÇÃO

te está muito feliz de voltar à cidade, onde estivemos no ano passado no Theatro da Paz e foi lindo. Agora a gente vai tocar num lugar diferente, em duas apresentações. Estamos muito animados com a recepção que a gente teve e esperamos que este ano seja ainda melhor. Nós estamos trazendo um programa novo, que o pessoal gosta bastante, que são os clássicos do pagode dos anos 1990”, diz o maestro.

CONCEITO DIFERENCIADO

Unir o conceito do erudito, que geralmente uma orquestra possui, a um repertório mais popular é o que tem agradado ao público, diz Eder Paolozzi. “Eu gosto de brincar que, na verdade, a orquestra é clássica, mas o pagode também é clássico, então a gente faz essa

junção da orquestra e coloca também um cavaquinho, violão, que são instrumentos de uma roda de samba, a gente acrescenta essas camadas. Eu acho que surpreende, o pessoal gosta de ver uma orquestra entrando na roda de samba. É uma junção que dá muito certo, é uma forma diferente do que as pessoas estão acostumadas, acho que traz algo novo e é legal as pessoas verem a orquestra sair da zona de conforto e explorar novas sonoridades”.

A Nova Orquestra surgiu como uma orquestra pop, reforça o maestro. “Ela já trabalha mais nessa experiência de trazer a orquestra mais para o popular. A gente toca música brasileira, música internacional, a gente já fez Coldplay, Led Zeppelin, Red Hot Chili Peppers, Charlie Brown,

a gente passeia por vários ritmos e não fica preso a um só gênero”, reitera.

Este ano, a turnê “Pagode 90” já levou o concerto para o Rio de Janeiro, Minas Gerais e Espírito Santo. O repertório é bem animado e com uma pitada de nostalgia. “Tem aquela ideia da nostalgia do pagode, com muita música, alegria e diversão. Nesse recorte da década de 1990, foi muito difícil fazer essa seleção de músicas para o concerto ‘Pagode 2.0’, porque são muitos hinos dessa época. A gente tirou algumas músicas, colocou outras, e ficou em 19 músicas. A gente colocou aquelas que o pessoal canta mais, é bem bacana ver como as pessoas sabem as letras, o quanto essas músicas fazem parte da vida das pessoas”, analisa Eder Paolozzi.

INTERNACIONAL

A Nova Orquestra estreou em 2019 e naquele mesmo ano se apresentou no Rock in Rio, onde voltou em 2022. Ganhou o Prêmio Profissionais da Música e realizou uma turnê internacional nos Estados Unidos. Fez shows ao lado de grandes nomes da música brasileira como Jão, Pitty, Di Ferrero, Roberta Campos, Rael, Claudia Leitte, Toni Garrido e outros. Este ano, se apresentou no festival Doce Maravilha, no Rio.

Em 2021 a orquestra iniciou uma parceria com o Instituto Cultural Vale e, através do Programa Vale Música, que promove uma rede colaborativa de ensino e aprendizagem entre estudantes e profissionais de grandes orquestras do país, levou apresentações não só ao Pará, mas ao Maranhão,

VENHA PAGODEAR

Concertos da Nova Orquestra - Turnê Pagode 90

Quando: Domingo, 18, às 11h30 e às 18h.
Onde: Teatro Estação Gasômetro (Av. Gov Magalhães Barata, 830 - São Brás).
Quanto: Gratuito com retirada de ingressos para ambas as sessões disponível na bilheteria do teatro neste domingo, a partir das 10h30.

Mato Grosso do Sul, Espírito Santo, Bahia e Minas Gerais. Até o momento já foram realizadas cinco turnês, que homenagearam bandas e artistas como Rita Lee, Cazuza, Charlie Brown e Backstreet Boys.

Luiz Cleber Fernandes de Sousa é um dos músicos integrantes da formação da orquestra nesta apresentação. Há cerca de seis anos, ele é aluno do Vale Música Belém e diz que foi convidado para participar da turnê pela coordenação da Fundação Amazônica de Música, que conduz o Vale Música Belém. “Eu não esperava fazer parte da turnê este ano e poder conhecer todas essas pessoas, conhecer a energia da Nova Orquestra é algo incrível. Está sendo incrível a experiência de participar. O tema da turnê me marcou muito porque era algo que eu escutava bastante desde os meus 15 anos até hoje. Poder tocar o pagode, pelo qual sou apaixonado, é muito importante para mim. Além de terem os componentes fixos, a Nova Orquestra também dá oportunidade para que os jovens de outros projetos sociais possam participar desse projeto que é incrível”.

Carimbó ACena Fest inicia exaltando mestres e mestras

Aline Rodrigues
cademovoce@diariodopara.com.br

Neste domingo, 18, a partir das 13h, começa a segunda edição do Carimbó ACena Fest, com roda de conversa e homenagem aos mestres e mestras de carimbó, seguida de apresentação de grupos de carimbó. O evento é idealizado pela ACena-Associação Cultural e Esportiva de Negros, Negras e Afrodescendentes da Amazônia, Ponto de Cultura no Conjunto Maguari.

Será a primeira mostra do evento deste ano. A segunda está prevista para o dia 25 de agosto, a partir das 13h, na quadra da Escola de Samba Mocidade Olariense. Ao todo, mais de 20 grupos de carimbó devem se apresentar no festival. Haverá a presença de intérprete de libras e audiodescrição disponível e a programação será transmitida ao vivo no canal no Youtube da ACena (@acena-pontodecultura7151).

“São grupos de carimbó de todas as vertentes e diversidades, porque o segmento carimbó consegue abraçar vários grupos de ritmos e fazeres. Existem grupo de carimbó de raiz, parafolclórico, banda de carimbó e existem os grupos estilizados, que misturam o carimbó raiz com o mais modernizado, se utili-

zando de instrumentos não tão tradicionais, como o curimbó, o banjo, e eles acrescentam uma outra instrumentalidade mais moderna como baixo e sax. A característica maior do nosso evento é poder abraçar essa diversidade, multiplicidade de fazedores de cultura que atuam tocando o ritmo carimbó, independente da sua formação”, disse Harles Oliveira, ator, escritor, coordenador e produtor da ACena Ponto de Cultura.

O festival é patrocinado pelo Edital de Múltiplas Linguagens, e realizado com recursos da Lei Paulo Gustavo. É coordenado por Isabel Afonso, com produção de Francisco Tapajós e Harles Oliveira, que também assina a direção artística do evento. A programação começa com bate-papo em homenagem aos mestres e mestras de carimbó, seguido de apresentação de grupos de carimbó.

“Uma das atrações principais no primeiro dia é a homenagem à Mestra Déia Palheta e aos Mestres Ray Mundé e Thomas Cruz. Vamos entregar troféus, certificado de participação e uma quantia em dinheiro para ajudar na manutenção desses fazedores e trazer mais dignidade e valorização, porque eles são tão necessários para a nossa cultura, é deles que vem o nosso legado”, falou Harles.



Ao todo, mais de 20 grupos de carimbó devem se apresentar no festival. FOTO: ROBERTA BRANDÃO

PROMOÇÃO

O ACena Fest busca fortalecer o carimbó como Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro, título que este ano completa dez anos. Para isso, tem em sua programação, além de rodas de conversas e atrações musicais, oficinas formativas. Os ingressos para os shows custarão R\$ 10 e serão vendidos na portaria. Já as oficinas são gratuitas. O evento segue até 5 de novembro.

“Como uma das nossas bandeiras é a cultura popular paraense, o festival de carimbó foi pensado para ocupar esse espaço de valorização e trazer maior

visibilidade ao carimbó e todos os fazedores, fazedoras, mestres e mestras desse segmento. É uma forma de manter uma programação anual para valorizar e dar mais visibilidade aos fazedores deste segmento”, acrescentou Harles.

PONTO DE CULTURA

A relação da ACena com o carimbó e as expressões culturais paraenses não surgiu com a construção do festival. O Ponto de Cultura já realiza trimestralmente o “Tamborimbó”, uma roda de tambor e carimbó, que já está na sua 21ª edição. A associação atua na valorização

da cultura popular paraense e afro-brasileira.

“Desde 2012 estamos desenvolvendo um trabalho cultural. Geralmente fazemos um festival na data em que comemoramos aniversário. Trabalhamos com duas bandeiras: a cultura popular paraense e a cultura afro-brasileira. E dentro dessas duas linguagens, trabalhamos com diversos segmentos artísticos, como teatro, dança, música, literatura, pássaros juninos, eventos culturais e esportivos. Fomos intitulados, pelo Ministério da Cultura, em 2016, como Ponto de Cultura com atuação nacional na cultura

DE OLHO

2º Carimbó ACena Fest Mostra musical

Quando: Domingo, 18, das 13h às 00h.
Onde: Ponto de Cultura ACena (Av. Secundária, Alameda 19, Nº 14, Conjunto Maguari - Icoaraci - Belém)
Quando: Domingo, 25, das 13h às 00h.
Onde: Quadra da Escola de Samba Mocidade Olariense (Rua Dois de Dezembro, 552 - Icoaraci - Belém)
Onde assistir: youtube.com/@acena-pontodecultura7151

popular, em especial a cultura popular paraense e a cultura afro-brasileira”, pontuou Harles.

O espaço surgiu da necessidade de dar uma maior visibilidade para os artistas populares negros e afrodescendentes. “Hoje temos muito espaço aberto, a valorização, tem mais visibilidade para o artista preto, mas quando montamos a ACena era mais difícil e sentimos a necessidade. Os artistas pretos, com seus cabelos crespos, eram recusados nos testes de audiovisual, de teatro, e sentimos a necessidade de criar uma associação para fortalecer, trazer mais flexibilidade, mais espaço, palcos abertos para o artista preto e a artista preta de todos os segmentos, seja ator, cantor, produtor”, destacou Harles.



ELIAS RIBEIRO PINTO
eliaspintopa@uol.com.br

Polêmica e rompimento com Márcio Souza

Em 3/2/2002, sob o título “O Pará não tem literatura, música, teatro, não tem nada”, repercuti, aqui no DIÁRIO, a declaração – que, entre aspas, intitulou a reportagem especial que assinei – do então presidente da Funarte (Fundação Nacional de Arte), o escritor amazonense Márcio Souza, que morreu na semana passada, aos 78 anos. Publiquei então, entre outros artistas e intelectuais consultados, a opinião de João de Jesus Paes Loureiro, Vicente Cecim, Amarilis Tupiassu, Paulo André Barata e Paulo Nunes sobre a sentença decretada pelo autor do romance *Mad Maria*. Além da surpresa diante da afirmação de Márcio Souza, todos foram unânicos em dela discordar, oferecendo exemplos que pulverizavam o dito de que “o Pará não tem literatura, música, teatro, não

tem nada”, e ainda mais, que havia perdido a primazia do capital cultural da região. No dia seguinte à publicação da reportagem, Márcio, através da procuradora-chefe jurídica da Funarte, para dar ares institucionais (quando ele próprio podia ter se dirigido diretamente a mim), solicitou direito de resposta, que, óbvio, concedi e dei, inclusive, destaque, no domingo seguinte, em matéria agora sob o título “Fragmentos de um discurso burocrático”. Devo dizer que Márcio e eu éramos suficientemente conhecidos. Ele já havia me convidado, em 1993, na condição de diretor do Departamento Nacional do Livro (vinculado à Biblioteca Nacional), para participar de um seminário de jornalismo internacional em Manaus. Também já o havia entrevistado em outras

ocasiões (no DIÁRIO, uma longa entrevista). Quando estava em Belém, me telefonava. Daí, só após refletir sobre meu dever jornalístico, decidi realizar a reportagem sobre sua polêmica declaração. Sou e continuo a ser leitor de Márcio, em particular, de seus primeiros romances, dos quais destaco *Galvez, Imperador do Acre* e *A Resistível Ascensão do Boto Tucuxi*. A tetralogia *Crônicas do Grão-Pará e Rio Negro*, que pretendia ser obra maior (até no tamanho), restou menor. Segue a resposta de Márcio Souza, publicada no dia 10/2/2002, e trechos de meu texto de volta (que Márcio nunca respondeu), em novas duas páginas dominicais. Republico na esperança de um didatismo regional, ainda que póstumo. Depois disso, jamais retomamos contato, o que não deixo de lamentar.



O escritor Márcio Souza: declaração, em 2002, de que “o Pará não tem literatura, música, teatro, não tem nada”, gerou protestos na terra do nada

Resposta

“Protesto veementemente contra o uso indevido de uma entrevista que, retirada do contexto, distorce totalmente o meu pensamento.

A edição do texto no livro *Conhecimento e Fronteira: História da Ciência na Amazônia*, da pesquisadora Priscila Faulhaber, saiu sem minha revisão. Quem conhece minhas posições sabe que é justamente o contrário o que eu penso. Acima de bobas rivalidades

regionais, de resto longamente superadas e através de atos concretos como presidente da Funarte, foi dada demonstração do valor da cultura paraense através de seus artistas de teatro, dança, música, artes plásticas, fotografia etc., e pelo conhecimento e ami-

zade com grandes escritores do Pará. Ou se trata de falta de assunto ou de mau jornalismo – levantar um furor dessa natureza sem ao menos contatar o suposto declarante. Repudio, também, a tentativa de destruir uma amizade de longa data com o Secretá-

rio Paulo Chaves, um intelectual dotado de senso crítico e que tem visão tão ampla que é capaz de suportar qualquer tipo de crítica por mais negativa que seja, porque o Secretário Paulo Chaves está livre de provincianismos. É incrível que a utilização, de

má-fé, de algumas linhas truncadas, tentem apagar toda uma trajetória de vida e toda uma obra de reconhecimento da cultura amazônica e do papel central do Pará nessa cultura.” Márcio Souza. Presidente da Funarte

A MINHA RESPOSTA A MÁRCIO SOUZA

Ao burocrata que usurpou a biografia de Márcio Souza

Vamos por partes. O “pensamento” do presidente da Funarte não foi distorcido, muito menos “totalmente”. Seu arrazoado foi transcrito de uma entrevista concedida a uma qualificada pesquisadora de um órgão oficial respeitado, o Museu Emílio Goeldi, para constar de uma edição comemorativa (o livro *Conhecimento e Fronteira: História da Ciência na Amazônia*, edição do Museu Paraense Emílio Goeldi, 795 páginas, 2001) dos 50 anos de fundação do CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), fato que abrange a história do Museu Goeldi e do Inpa (Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia), este em Manaus. Tudo isso está didaticamente explicado na reportagem publicada na edição de domingo passado do DIÁRIO (“O Pará não tem literatura, música, teatro, não tem nada”). Tem-se a pergunta (a primeira da entrevista) de Priscila Faulhaber (a pesquisadora) e a explicação de que a transcrição textual, *ipsis verbis*, da resposta do entrevistado é um desdobramento a essa pergunta. Logo, fontes citadas, contexto explicado, não houve “uso indevido”.

A transcrição, a propósito, ocupa todo um generoso parágrafo, e se ela prosseguisse a partir de onde é interrompida (na referida reportagem), o leitor, na versão de Márcio Souza, saberia por que o Inpa foi fundado em Manaus e não em Belém. “Porque o Pará tinha identidade política para manter os organismos econômicos lá. Mas essa identidade política não era associada a uma percepção suficiente para

defender a criação de um instituto científico no Pará.” Como se vê, além de literatura, música e dramaturgia, carecíamos também de solo onde pudesse fertilizar a inteligência, ao contrário de Manaus. (...) Quanto a essa questão, da criação do Inpa, dou razão a Márcio Souza, apesar de suas balas de festim terem acertado o que ele não viu ao mirar o “mau jornalismo” como alvo de acusação. Na reportagem que publiquei há uma semana, os entrevistados eram instados a falar sobre literatura, música e teatro, o que, segundo o presidente da Funarte, não temos. Representantes dessas áreas, nenhum dos entrevistados tinha a obrigação de conhecer, com mais rigor, aspectos da história da ciência na Amazônia, tema do livro. Foi Márcio que, estendendo sua resposta, abordou aspectos artísticos, afluentes, é certo, dessa história. Por isso, não fiz a pergunta que cabia, como o bom jornalismo recomendaria, acerca da verificação das verdades de uma história da ciência na região que Márcio dá como definitivas. Como a da criação do Inpa, por exemplo. Mas em artigo publicado em sua *Agenda Amazônica* (dezembro de 2001), o jornalista Lúcio Flávio Pinto, ao tratar da entrevista de Márcio Souza, já havia observado que “as palavras do presidente da Funarte são incorretas e levianas. Não têm a menor coerência. Não têm parentesco com a verdade”. Lúcio Flávio enfatiza que “é estultice de Márcio afirmar que havia em Manaus, mas não em Belém, ‘percepção suficiente para a criação de um instituto científico’ aqui. Ora, Ferreira Pena conseguiu fazer da sua Associação Filomática, criada em 1866, o núcleo do que viria a ser o Museu Goeldi. Bem ou mal, com seus erros

e distorções, essa instituição, mantida com recursos estaduais, adquiriu status junto à comunidade científica e resistiu às intempéries políticas até ser absorvida pelo governo federal, 80 anos depois, com uma mentalidade científica ou pré-científica estabelecida”. É infundada, portanto, a afirmativa de que não havia aqui “uma percepção suficiente para defender a criação de um instituto científico no Pará”, pelo simples fato, diz Lúcio, “como saberia qualquer colegial”, que esse instituto já existia: era o Museu Goeldi. (...) Assim, a fundação do Inpa, em Manaus, prossegue o jornalista Lúcio Flávio Pinto, “tinha uma motivação geopolítica: assustados com a proposta de criação do Instituto Internacional da Hileia Amazônica, os militares, que moviam o CNPq, queriam fechar o (imenso) flanco ocidental da Amazônia aos perigosos cientistas estrangeiros, normalmente associados (então como ainda hoje) a interesses comerciais, ou políticos”. (...) Em geral, os argumentos de Márcio Souza, “uma sucessão de barbaridades”, não resistem “à menor verificação documental”, conclui Lúcio Flávio Pinto. Retornemos à resposta do presidente da Funarte: se a entrevista que concedeu a Priscila Faulhaber “saiu sem minha revisão”, como ele diz, este é um problema que não cabe ao jornalista e tampouco ao leitor, que ambos não são adivinhos, oráculos ou editores (e entrevistados) da referida obra. Mas sempre é possível contribuir para iluminar pontos obscuros, clareando memórias eventualmente em pane. A pesquisadora Priscila Faulhaber, ao saber da repercussão da entrevista, confirmou que remeteu sua transcrição ao presidente da Funarte, con-

forme combinado. Não teve nenhum retorno. Pela secretaria do presidente, soube que estava tudo bem. Portanto, Márcio Souza recebeu a transcrição do que viria a ser publicado em livro. Sou leitor de Márcio Souza, não só de seus romances, mas também dos ensaios, como *A Expressão Amazônica* e *Breve História da Amazônia*, e achava que conhecia suas posições. Agora, se o que ele diz é justamente o contrário do que pensa, aí eu já não sei se conheço suas posições, tanto quanto ele. “Bobas rivalidades regionais”? Com todo respeito, foi ele, na entrevista, que regurgitou ranços e rivalidades regionais, bobagens que se resumem a opiniões retiradas de seu balaio reducionista. Mais uma vez, Lúcio Flávio Pinto já havia flagrado essa armadilha de Márcio, que “incorpora ranços do passado, tomando seu partido na disputa entre o jaraqui amazonense e a piramutaba paraense, empobrecedor cabo de guerra em relação ao qual sua ironia e sua lucidez pareciam servir de imunização”. (...) Márcio, registra o jornalista, “merece ser criticado não por dizer coisas que podem soar ofensivas aos brios paraenses, demasiadamente hipertrofiados para meras formalidades. Se suas palavras, apesar de duras ou mesmo sarcásticas, expressassem a verdade, nossa obrigação seria sufocar o orgulho ferido e nos submeter à sua lucidez. (...) O Márcio Souza da entrevista é um maneirista empolado e inconsistente, uivando para a lua, que julga seu lugar de direito e merecimento”. Márcio Souza também se queixa de este jornalista não ter contactado o “suposto declarante”. Aí eu já não sei a quem deveria me dirigir. Suposto declarante? Pensei que, no livro do Museu, o en-

trevistado, identificado como Márcio Souza, presidente da Funarte, escritor e teatrólogo, correspondesse ao Márcio Souza, presidente da Funarte, escritor e teatrólogo. Ou então alguém lhe usurpou o cargo, o ofício e a personalidade, mas aqui já estaríamos no campo da ficção, que sua porção escritor conhece tão bem (o duplo é um tema recorrente na literatura), digna de figurar, por exemplo, na narrativa de um Philip Roth, que descreveu algo semelhante em *Operação Shylock*, em que Roth se vê às voltas com um duplo, também chamado Philip Roth, que lhe sai pelo avesso. Conforme avança sobre os passos desse duplo, o narrador (o verdadeiro Roth?) vai, passo a passo, assumindo-lhe o discurso, a ponto de o próprio leitor, a exemplo do personagem, não distinguir o que é sonho ou realidade, movendo-se sobre um terreno movediço, numa sucessão de trapalhadas e ambiguidades. (...) De qualquer maneira, não seria o caso de que eu ouvisse um “real declarante”. Como foi dito na reportagem de domingo passado, as “supostas” declarações do autor de *Galvez, Imperador do Acre* já haviam sido publicadas numa edição anterior, em novembro do ano passado, com destaque, quando eu fiz uma entrevista com Priscila Faulhaber “ela-mesma”, com a devida licença poética de Fernando Pessoa. Márcio não teve acesso a nenhuma dessas publicações (incluindo as do jornalista Lúcio Flávio Pinto)? Se teve, por que não se manifestou a respeito desse duplo que lhe usurpou o cargo, o ofício, o corpo e a opinião? Por que só agora? Foi face o “furor”? Ou seja, “o outro lado” (o de Márcio Souza) já tinha se pronunciado. Restava ouvir o lado daqui. Finalmente, não houve má-fé. Aos entrevistados na reportagem da semana anterior foram encaminhadas três questões, de que o leitor também tomou conhecimento. Numa delas, inclusive,

permitia-se, “numa análise isenta de bairrismos”, que o entrevistado pudesse, eventualmente, endossar as palavras de Márcio Souza. Não houve, ainda, em toda a reportagem, “nenhuma tentativa de destruir uma longa amizade com o Secretário (sic) Paulo Chaves”, que não é sequer citado ou mencionado, tanto nas perguntas quanto nas respostas. E aqui, por outras vias, sou obrigado, mais uma vez, a concordar com o Márcio, pois, neste caso, trata-se, certamente, de “mau jornalismo”. Reconheço – deveria ter ouvido o secretário, a quem caberia dar uma resposta ao fato de que, “hoje, por exemplo, o Pará, não tem literatura, o Pará não tem música, o Pará não tem nada. O Pará não tem teatro, não tem dramaturgia”, frases ditas por um “suposto declarante”, que apesar de aparecer e falar com o corpo daquele que um dia atendeu pelo nome de Márcio Souza, escritor, teatrólogo, atual presidente da Funarte, defende posições que são justamente o contrário do que o suposto verdadeiro Márcio Souza, onde quer que esteja (talvez sequestrado, e um sócio lhe tenha tomado a identidade, conforme já supôs o cronista Luis Fernando Veríssimo em relação ao chefe de Márcio Souza, o presidente Fernando Henrique Cardoso, outro às voltas com conflitos de dupla personalidade), defenderia, pensaria. Resgatemos, a que preço for, o verdadeiro Márcio Souza. Por fim mas não menos importante, a página dupla do DIÁRIO é tão livre de provincianismos quanto o secretário de Cultura, que já ocupou, aliás, estas mesmas páginas, bem como o excelente escritor amazonense Milton Hatoum, desfrutando de um espaço (as duas páginas centrais de um primeiro caderno) que, talvez, jamais sua cidade natal lhe tenha oferecido.



Filme de Santos Blanco aborda as motivações de quem escolheu estar entre quatro paredes e em oração. FOTO: DIVULGAÇÃO

Documentário “Livre” adentra o silêncio de mosteiros europeus

CINEMA

Da Redação

Desde que as primeiras imagens de “Livre - Duc in Altum” surgem na tela, a música de Oscar M. Leanizbarrutia encaminha o espectador a um estado contemplativo que dá o ritmo certo para que a câmera adentre mosteiros na Espanha para ouvir pes-

soas que optaram por levar uma vida contemplativa, voltada à oração. É a nossa oportunidade de descobrir o que leva uma pessoa do século 21 a decidir fechar-se entre quatro paredes para o resto da sua vida. Como é o seu dia a dia, suas motivações, sua ligação à natureza pura e sua vida exterior, que tem muito a ver com sua vida interior, estão no documentário.

Aos interessados sobre a espiritualidade e os caminhos do ser, o filme de Santos Blanco que estreou no Brasil na última quinta, 15 (ainda sem data prevista no Pará) dá muito o que pensar, sobre o que nos conecta na nossa humanidade. A primeira surpresa é perceber, nas falas dos entrevistados, que a vida religiosa é uma escolha, mas não sem conflitos, nem

sem a total inconsciência da vida extramuros. “Claro, todo mundo gosta de uma vida boa”, diz um dos monges. E que a escolha de viver em um mosteiro “não é uma fuga do mundo, mas sim um ir até Deus”. O legado de São Bento, sua regra que prega a oração e o trabalho (“ora et labora”), é um dos fios condutores que permeiam o documentário, convidando o público a uma imersão na busca espiritual e liberdade interior. Como diz um dos religiosos, os mosteiros são como áreas verdes dentro de uma cidade. Não há utilidade prática para eles. Mas são o que permite respirar.

Ficção cristã cresce nas livrarias

Novo nicho engloba romances e fantasias que trazem valores bíblicos como pano de fundo

LITERATURA

Ruan de Sousa Gabriel
AGÊNCIA O GLOBO/SP

A primeira vista, “Sons de ferrugem e ecos de borboleta” parece só uma história de amor. Lançado pela Thomas Nelson (selo da HarperCollins), o livro de Noemi Nicoletti acompanha Liesel, adolescente disposta a tudo para conhecer Leo Adrian, ídolo pop australiano em turnê no Brasil. Nada, porém, sai como ela esperava. Liesel acaba se aproximando de Jay Butterfly, rapper inglês que abre os shows de Adrian. De folga, Jay passeia com Liesel por Santos, cidade onde ela vive e... Já deu para imaginar o que acontece, não?

O rapper branquelo (e virgem) diz que pode ajudá-la a “encontrar o amor verdadeiro”. Quando vê que Liesel se anima toda, ele esclarece: referia-se ao amor divino. “Estou me jogando nos braços dele, oferecendo toda minha existência, e ele vem e me fala de... Jesus Cristo?”, ela reclama. “Sons de ferrugem e ecos de borboleta” é um exemplo de ficção cristã, tendência literária que explodiu no último ano e já pressiona editoras que antes privilegiavam a teologia a investir mais em entretenimento.

Prova disso é que a terceira edição da Feira de Ficção Cristã e Cultura (Fefic), realizada há algumas semanas em São Paulo, levou mais de 20 editoras à Universidade Presbiteriana Mackenzie. No ano passado, a Fefic ainda era realizada em Belo Horizonte e só duas editoras participaram. Em 2022, só havia autores independentes.

Segundo a Nielsen BookScan, a participação de títulos cristãos no mercado editorial brasileiro sal-



tou de 1,6% em 2019 para 3,3% em 2023. Somente a Thomas Nelson vai publicar 11 ficções cristãs em 2024. A Mundo Cristão fechará o ano com dez títulos e estima vender 190 mil livros até dezembro. O editor Daniel Faria diz que “chega um original novo todo dia” e elogia o “profissionalismo das autoras” (sim, as mulheres são maioria na cena), que divulgam umas às outras e escrevem a partir de “dilemas brasileiros”.

A ficção cristã não é evangelística, ou seja, não tem a missão de converter ninguém (embora esse seja o clímax de alguns livros). Publicados sobretudo por autores e editoras evangélicos (mas não só: a Record publica a ficcionista cristã Francine Rivers), estes livros se propõem a entreter o leitor com uma narrativa que transmite valores cristãos (amor ao próximo, perdão, esperança etc.). À reportagem, Noemi Nicoletti diz que só queria escrever uma história romântica, mas não conseguiu “deixar Deus de fora”.

UMA LONGA HISTÓRIA
É difícil traçar as origens da ficção cristã. Jesus já criava parábolas. O romance “O peregrino”, de John Bunyan, que é uma alegoria da vida cristã, foi publicado em 1678. Clássicos da literatura em língua inglesa que têm certa vocação moralizante, como “Grandes esperanças”, de Charles Dickens, e “Mulherzinhas”, de Louisa May Alcott, são apontados como pioneiros da ficção cristã. Fantasias como “O

senhor dos anéis”, de J.R.R. Tolkien, e “As crônicas de Nárnia”, de C.S. Lewis, entram na lista, devido à fé de seus autores e à presença de alegorias (o leão Aslam, de “Nárnia”, representa Cristo). Diretor editorial da Har-

perCollins, Samuel Coto explica que a ficção cristã se popularizou nos EUA nos anos 2000 na esteira da bem-sucedida série “Deixados para trás”, que virou filme e se apresentava quase como uma tentativa de prever o fim do mundo de acordo com teologias fundamentalistas. No entanto, a ficção cristã que se desenvolveu a partir daí abandonou a pretensão de doutrinar o público e apostou no entretenimento. Coto também atribui o sucesso ao desejo do leitor protestante de se ver na literatura.

Essa representatividade vai desde cenas passadas em igrejas (que é onde os pom-binhos às vezes se conhecem) a diálogos cheios de “crentês”. “Não queria encontrar aquele fazedor de mistérios nem pintado de ouro puro de Ofir”, diz a narradora de “Quinze minutos para o pôr do sol”, de Isabela Freixo, que a Mundo Cristão lança em setembro. Na Bíblia, “ouro de Ofir” é símbolo do que é raro, como a sabedoria. Em “Meu sol de primavera”, de Queren Ane, a mãe da protagonista Chér a chama de “princesa do Senhor” e “filha do Rei Altíssimo” para consolá-la de uma desilusão amorosa - e ensiná-la a rezar pedindo a Deus que guarde seu coração de “paixões levianas”. Chér é uma adolescente comum: ouve Taylor Swift, é viciada em celular e pena para domar os cachos. E, sim, é evangélica.



1 “As Crônicas de Nárnia”, de C.S.Lewis, um dos precursores da fantasia cristã.
2 Queren Ane, de “Corajosas”: sucesso levou à continuação.
3 Noemi Nicoletti escreve história de amor, mas que fala de Jesus. FOTOS: DIVULGAÇÃO

Histórias sem sexo e com contexto cristão, mas sem doutrinação

Queren Ane é uma das autoras de “Corajosas” (Mundo Cristão), livro que traz releituras de contos de fadas, já vendeu mais de 60 mil cópias e ganhou continuação. “Meu propósito é escrever ficção que seja criativa, emocionante e traga temas universais de uma perspectiva cristã, mas sem enfiar doutrina goela abaixo do leitor”, afirma. A ficção cristã abrange diversos gêneros: pode ser histórica, apocalíptica, fantástica, juvenil, romântica... Ou inspirada em dorama

(séries asiáticas), como “Quinze minutos para o pôr do sol”. Só não pode ter cena de sexo. Para Sara Gusella, estes livros aproximam o público evangélico da ficção - os mais conservadores resistem à fantasia, especialmente se houver feitiçaria ou outros deuses na história. É desse gênero que Sara gosta. Ela é autora de “A escolha do verão” (Thomas Nelson), fantasia ambientada em uma vila que só conhecia o calor, mas é dominada pelo inverno. Até que Beor decide ir atrás do verão e se

sacrificar por seus amigos (como fez Jesus). “A ficção cristã educa o público, mostra que a fantasia pode contar histórias com propósitos e não é do diabo. G.K. Chesterton (autor inglês) disse que as crianças não devem ler histórias de dragão para pensar que dragões existem, mas para saber que eles podem ser derrotados. Dragões não existem, mas o mal, sim. Por isso, nossas histórias pregam que a bondade e o perdão valem mais que a vingança”, diz a criadora da Feira de Ficção Cristã e Cultura.

O boom da ficção cristã reflete o aumento da produção cultural direcionada aos evangélicos, que já são um terço da população. No audiovisual, surgem cada vez mais obras que, sem nenhum compromisso proselitista, acenam ao segmento, de filmes como “No ritmo da fé” (disponível na Netflix) à novela “Vai na fé”, exibida no ano passado pela TV Globo. O antropólogo Juliano Spyer, autor de “Povo de Deus” (Geração Editorial), cita a série americana “The

Chosen” (Globoplay e Netflix), que retrata a vida de Jesus, como a produção que melhor soube apresentar um conteúdo atraente aos evangélicos sem doutrinação e sem comprometer a qualidade artística. Resta saber se essas produções, na literatura e no audiovisual, serão capazes de furar a bolha protestante, como fez a música gospel. “A música gospel não pede credencial, não precisa ser evangélico para ouvir. O brasileiro popular está interessado em Deus, e o que interessa para ele é

se a música faz bem”, aponta Spyer. A escritora Noemi Nicoletti acredita que a ficção cristã pode criar uma ponte entre quem crê e quem não crê. Ela admite que às vezes é “tentador” escrever um “sermão disfardado”, no qual os cristãos são heróis e os descrentes são vilões, “porque é com isso que o público evangélico está acostumado”. “Nessas horas, penso que a narrativa tem valor em si, é mais que um meio de transmitir a doutrina. Mas não dá para deixar Deus de fora. Seria como escrever sobre uma história em que a gravidade não existe”, diz ela.

JOSÉ SIMÃO
simao@uol.com.br - No Twitter @jose_simao

Ereções 2024! Começou a maluquice! Saem os atletas e entram os atledoidos



FOLHAPRESS

Buemba! Buemba! Macaco Simão Urgente! O esculhambador-geral da República! Piadas Prontas! 1) Com mais de 30 anos de TV, PSDB quer treinar Datena para a TV! Rarará! Tá precisando mesmo! Na TV ele grita, no debate fica gago: “Dandan ôôniibus!”. Rarará! 2) Debate em Teresina: após cabeçada, prefeito dá pisão no pé do candidato! Debateu mesmo! Cabeçada

e pisão animam debate. E sabe como é o nome do prefeito: Pessoa Leal! Rarará! 3) Xará de Guilherme Boulos, candidato a vereador diz que votará em Nunes! Isso é uma traição, um desaforo, provocação! Rarará! 4) Outdoor em Peruíbe homenageia a medalhista de ouro **Bia Souza** com o nome errado: Bia Silva! Rarará! Isso não é homenagem, é desaforo! 5) Sensacionalista: “Rebeca trará ouro na bagagem e Mauro Cid se oferece para vender!”. E entregar a grana pro Bozo! Ouro tem que ser dele! Rarará! 6) Festejamos tanto o francês que derrubou a vara com o pintão, mas na Rio-2016 um atleta japonês

derrubou a vara com o pinto. O que desmente todas as piadas escrotas sobre japonês! E atenção! Choque anafilático! Saem os atletas e entram os “atledoidos”. Os candidatos! A Turma da Tarja Preta! Começou a maluquice! Olha esse: “Milei de São Paulo, candidato do União copia presidente argentino!”. Deixou crescer até as costeletas. E ficou a cara do Debiloides original! Rarará! E essa: ex-funkeira do hit “Passar o Rodo” vira candidata a vereadora do PL de Bolsonaro! É a MC Brunninha! E participou do reality show A Fazenda! Tem um



projeto “culturral”. Uma candidata “culturral”. Vai se dedicar aos programas “culturrais”. Rarará! E as “merdalhas” olímpicas? A medalha de

ouro da Bia Souza tá esfarelando! E a medalha de bronze do skatista americano Nyjah Huston está desbotando com o suor! Essas medalhas

parecem bolacha de chope! Rarará! Nós sofre mas nós goza! Que eu vou pingar o meu colírio alucinógeno! Mais ética na demagogia!



ÉRIKA TITAN
erikatitan@gmail.com

A linda festa de 15 anos de Maria Luiza

Na última sexta-feira, o Espaço Fra se transformou em um cenário digno das páginas da Vogue para celebrar os 15 anos de Maria Luiza Daibes Morgado. Em uma noite repleta de glamour e sofisticação, a jovem debutante desfilou sua beleza em um vestido deslumbrante de Diogo Carneiro, que fez jus à ocasião, destacando ainda mais sua elegância e graça. A festa, cuidadosamente planejada, foi um verdadeiro espetáculo. A decoração assinada por Brito Jr. trouxe o luxo e a exuberância característicos do universo da moda, com toques que evocaram o melhor das passarelas internacionais. Os convidados foram recebidos em um ambiente de puro requinte, onde cada detalhe refletia o tema Vogue, desde a iluminação até os arranjos florais, criando uma atmosfera digna de um editorial. O buffet, orquestrado por Wania Martins, do Pomme D’Or, proporcionou uma experiência gastronômica à altura do evento, com pratos sofisticados que encantaram os paladares mais exigentes. Na pista de dança, comandada pelos talentosos DJs Dan Miller, Lorrán, DKS e Balladeros, os convidados dançaram até o amanhecer, completando uma noite memorável. Maria Luiza, com sua presença radiante e carisma, foi o centro das atenções, encantando a todos com sua simpatia e estilo impecável. Esta celebração, sem dúvida, será lembrada como um dos eventos mais glamourosos do ano, um verdadeiro tributo à jovem que, aos 15 anos, já demonstra o brilho e a elegância de uma estrela.



Maria Luiza, deslumbrante em vermelho, encarna todo o glamour do tema Vogue, iluminando a noite com sua elegância e estilo inconfundíveis.



A encantadora **Maria Luiza** ao lado de seus queridos avós maternos, **Maridete** e **João Manoel Pereira**, compartilhando momentos de ternura e amor em uma noite inesquecível.



Maria Luiza cercada pelo carinho de suas amigas, celebrando juntas uma noite cheia de alegria e memórias que ficarão para sempre em seus corações.



Maria Luiza ao lado de seus amigos que, com muita animação e cumplicidade, transformaram a pista de dança em um espetáculo inesquecível. Juntos, eles brilharam, celebrando essa amizade que torna cada momento ainda mais especial.



Três gerações de beleza e elegância: **Maria Luiza**, irradiando felicidade, é abraçada pelo amor incondicional de sua mãe, **Lucyana**, e sua avó, **Maridete**. Um laço forte e eterno que se reflete em cada sorriso compartilhado nessa noite tão especial.



As belas **Simone Daibes** e a filha **Ninive Daibes de Souza**

No centro do salão, **Maria Luiza** deslumbra a todos com sua graça e elegância, exibindo seu vestido de valsa em um momento mágico. Cada passo, um sonho; cada movimento, a perfeita harmonia entre beleza e emoção. Uma verdadeira princesa em sua noite inesquecível.



Réveillon AP 2025

Prepare-se para um Réveillon inesquecível na AP! Quem comanda a festa é Biquíni Cavadão, trazendo seus sucessos icônicos, como “Vento Ventania”, “Timidez” e “Tédio”. Com muita energia e nostalgia, a banda promete um show memorável para dar as boas-vindas ao novo ano. Não perca essa oportunidade de celebrar 2025 com estilo e boa música. Agende-se para a noite mais aguardada do ano!



IAPB ganha homenagem da Alepa

O Instituto Ação Pensando Bem, que acaba de completar 20 anos de filantropia e amor ao próximo, foi homenageado na Assembleia Legislativa do Pará, durante sessão solene proposta pela deputada Cilene Couto. O IAPB é comandado pela querida Carmen Peixoto, que ficou bastante emocionada com a homenagem.

Moda

Melissa Casimiro e Maria Paula Sobrinho preparam mais um dia de parceria, na Paula Brazil. Será nesse sábado, com degustação de licores, cachacinhas, doce de leite e outras mineirices da Cheirin Bão da Braz.

Marketing digital

O jornalista e influenciador paraense Fernando Araújo vai ministrar a palestra “Como ter presença digital para influenciar pessoas”, na próxima segunda-feira, 19, no Hotel Goiânia, em Tucuruí. O evento gratuito deve reunir 50 influencers do sudeste do Pará.

Novo Mercedes Classe E na Mundurucus

Com experiência exclusiva de entretenimento digital imersivo e interativo, automóvel foi o primeiro a oferecer o serviço ‘Mercedes me Connect’ no Brasil e chama a atenção pelas linhas e pelas proporções clássicas



Victor Pinto
Editor do Auto Destaque

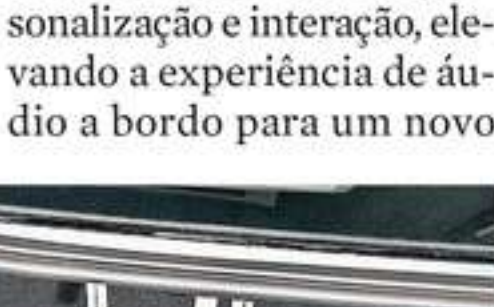
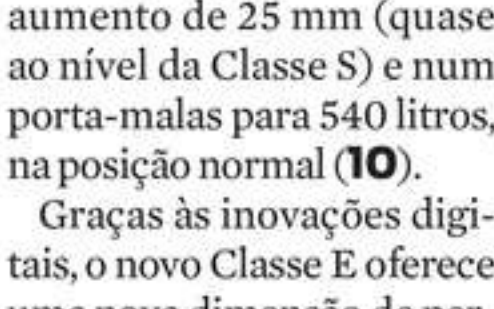
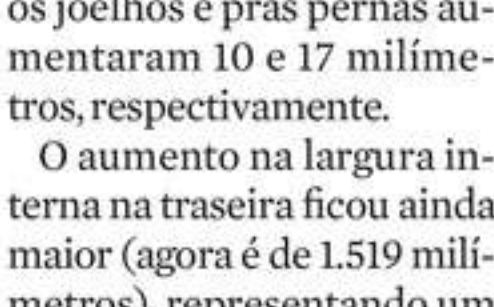
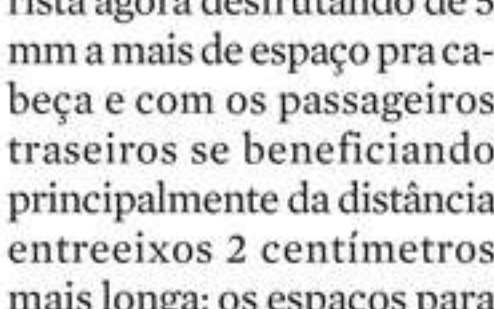
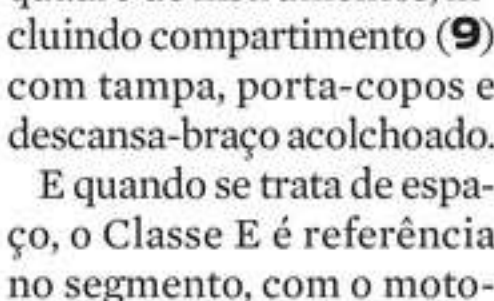
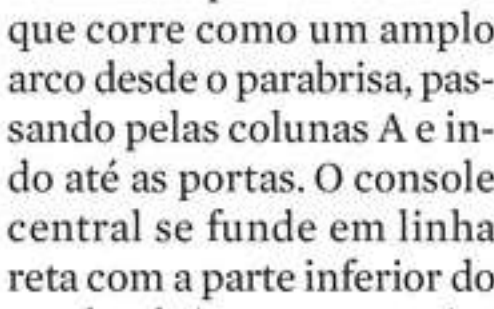
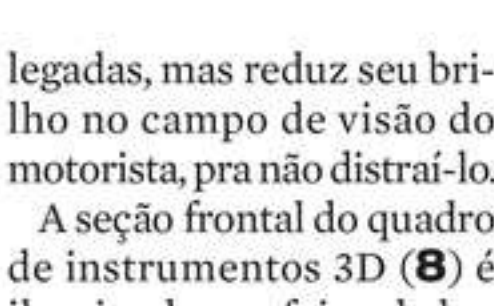
Por mais de 75 anos, o Classe E definiu o padrão para o mercado global de sedãs de luxo. E agora a Mercedes-Benz abriu novo capítulo nesse segmento com a nova geração, já disponível para encomenda na maior e melhor revenda multimarcas da região Norte, a Mundurucus Veículos.

Primeiro automóvel da marca alemã no Brasil equipado com o sistema de serviços online ‘Mercedes me Connect’, o novo Classe E (1) está disponível na versão E 300 Exclusive (que custa a partir de R\$ 639.900) e oferece experiência digital abrangente, além de vir com motor 4 cilindros de 258 cavalos, em conjunto com sistema híbrido leve de 48V.

Externamente, o novo Classe E chama a atenção pelas proporções de um sedã clássico, com dianteira curta, mas com capô longo (2), resultando numa cabine bem recuada. Uma superfície preta conecta a grade do radiador tridimensional aos faróis em tom preto brilhante, que visualmente lembram os dos modelos elétricos da montadora.

Os faróis de led possuem assistente adaptativo e as luzes diurnas têm a forma de sobranceiras, enquanto que as maçanetas (3) são embutidas e as lanternas (4) destacam o desenho da estrela da marca, realçando a iluminação traseira dia e noite.

Dentro, é equipado com teto solar panorâmico (5), minitela de informações no parabrisa, iluminação ambiente com 64 opções de cores, acabamento em madeira marrom (6) e som Burmester com 17 alto-falantes e 730W, além de tela exclusiva (7) para o passageiro do banco dianteiro, numa grande superfície de vidro de 12,3 polegadas que se estende ao multimídia de 14,4 po-



nível. Instrumentos individuais ou vozes na mixagem do estúdio podem ser posicionados por toda a área de audição, numa experiência 360 graus. O pacote de entretenimento inclui um pacote de dados que já usa um módulo de comunicação 5G, muito mais rápido.

Outra novidade é uma câmera-selfie e de vídeo no topo do painel, além do uso de inteligência artificial para que o carro aprenda quais sistemas de conforto os ocupantes do veículo usam repetidamente, com o objetivo de automatizar tais funções.

Exemplo: “Ligar o aquecimento do banco e ajustar a iluminação ambiente para um laranja-quente, se a temperatura interna estiver abaixo de 12 graus Celsius”.

O novo Classe E também é o primeiro modelo da marca no Brasil a oferecer o pacote de serviços ‘Mercedes me Connect’, com comodidades pelo celular como abrir/fechar portas, detectar batidas e tentativas de furto, receber atualizações de softwares e agendar manutenções automáticas.

Na mecânica, destaque pra motorização híbrida leve, que concilia um avançado motor de 4 cilindros com um sistema elétrico de 48 volts, que fornece torque adicional de 23 cavalos e ainda melhora o consumo de gasolina. Ele vem acoplado a uma transmissão automática de 9 velocidades.

A suspensão é a ar, com 4 braços de controle individual na dianteira e independente multibraço na traseira, resultando em excelente estabilidade e controle das rodas, graças também ao amortecimento continuamente ajustável e ao eixo traseiro direcional.

No quesito Segurança, traz tudo o que um veículo topo de linha tem direito, valendo ressaltar o Suporte para Manobras Evasivas e os Assistentes Ativos de Distância, de Frenagem e de Manutenção da Faixa.



Foton completa 28 anos com planos inovadores para o mercado brasileiro

Fundada em 28 de agosto de 1996 e uma das maiores fabricante do mundo, ela é a maior exportadora de veículos comerciais da China e já vendeu mais de 11 milhões de veículos, sendo referência na produção de caminhões e ônibus elétricos e tendo o Brasil como mercado prioritário, onde lançará novos veículos a partir deste semestre e contando com a Zucatelli Agro como concessionária no Norte e no Nordeste

VICTOR PINTO
EDITOR DO AUTO DESTAQUE

Neste mês, a Foton está comemorando 28 anos de história como uma das maiores fabricantes de veículos comerciais (1) do mundo. Fundada em 28 de agosto de 1996 em Pequim, na China, ela tem trilhado uma trajetória bem-sucedida marcada por inovações tecnológicas, práticas sustentáveis e uma constante expansão internacional.

Face a essa jornada de crescimento em mercados globais, a Foton elegeu o Brasil como um de seus mercados prioritários e onde tem planos robustos a médio e a longo prazo.

Tanto que, em junho, ela reuniu em São Paulo os concessionários - com destaque para a **Zucatelli Caminhões**, que terá revendas nas regiões Norte e Nordeste - para apresentar 7 novos veículos: o caminhão semipesado Auman 17T, duas versões do caminhão semileve Aumark S 315, duas versões do minicaminhão Wonder e 2 modelos da picape Tunland, que serão os únicos veículos híbridos diesel/elétrico do mercado brasileiro.

Desde a sua criação, a Foton alcançou marcos significativos de maneira acelerada e inovadora, que a posicionaram como líder no setor automotivo. Em 1998, 2 anos após sua criação, ela se estabeleceu como uma das principais fabricantes de caminhões na China (2), produzindo inicialmente caminhões leves e médios que, em função da alta qualidade e da robustez, conquistaram a preferência dos frotistas.

Já no começo dos anos 2000, iniciou sua expansão internacional, tornando-se em pouco tempo a maior exportadora de veículos comerciais da China. E começou a produzir os caminhões pesados Auman, que rapidamente ganharam reconhecimento pela qualidade, robustez e desempenho.

Menos de 10 anos após sua fundação, em 2004, a Foton atingiu a marca de 1 milhão de veículos produzidos, testemunho de seu rápido crescimento e aceitação em mercados do mundo inteiro.

Neste mesmo ano incluiu ônibus e vans em seu portfólio, diversificando a oferta. E em 2008 estabeleceu parceria com a Cummins para produzir motores a diesel mais sustentáveis e de alta performance na China, fortalecendo ainda mais a sua capacidade tecnológica.

Em 2010, a Foton criou seu atual logo, o 'Diamante Brilhante', simbolizando a perfeição, a resistência, a harmonia e a sofisticação dos seus veículos. Em 2012, firmou parceria com a Daimler para produzir novos modelos do caminhão pesado Auman, combinando expertise e tecnologias com o intuito de criar veículos premium de alta performance.

Foi nesta mesma época que, determinada a investir em práticas mais sustentáveis, começou a desenvolver a produção de caminhões e ônibus elétricos e híbridos, que conquistaram enorme popularidade em diversos países do mundo por entregarem alta eficiência energética com positiva performance ambiental. A inovação continuou em 2017,



FOTON **ZUCATELLI BRASIL**

AUMARK S 715

Capacidade Máx. Carga Útil: 4.520 kg
Peso Bruto Total (PBT): 7.000 kg

PARÁ Tel: +55 (91) 99238-5888
Benevides: BR 316, KM 24, N. 380
Santa Rosa, Benevides - PA

AMAZONAS Tel: +55 (92) 99474-7926
Avenida Torquato, N. 03 - Ao lado do
Posto Atem Manaus - Amazonas

<http://www.facebook.com/zucatellibrasil> <http://www.instagram.com/zucatellibrasil> <https://zucatellibrasil.com.br>



FOTON **ZUCATELLI BRASIL**

AUMARK S 916

Capacidade Máx. Carga Útil: 6.021 kg
Peso Bruto Total (PBT): 9.000 kg

PARÁ Tel: +55 (91) 99238-5888
Benevides: BR 316, KM 24, N. 380
Santa Rosa, Benevides - PA

AMAZONAS Tel: +55 (92) 99474-7926
Avenida Torquato, N. 03 - Ao lado do
Posto Atem Manaus - Amazonas

<http://www.facebook.com/zucatellibrasil> <http://www.instagram.com/zucatellibrasil> <https://zucatellibrasil.com.br>



FOTON **ZUCATELLI BRASIL**

AUMARK S 1217

Capacidade Máx. Carga Útil: 8.326 kg
Peso Bruto Total (PBT): 11.500 kg

PARÁ Tel: +55 (91) 99238-5888
Benevides: BR 316, KM 24, N. 380
Santa Rosa, Benevides - PA

AMAZONAS Tel: +55 (92) 99474-7926
Avenida Torquato, N. 03 - Ao lado do
Posto Atem Manaus - Amazonas

<http://www.facebook.com/zucatellibrasil> <http://www.instagram.com/zucatellibrasil> <https://zucatellibrasil.com.br>



3 O MAIS COMPLETO DA CATEGORIA

Oficina Foton

COM PINTA-ENTRADA DE PEÇAS

PARÁ Tel: +55 (91) 99238-5888
Benevides: BR 316, KM 24, N. 380
Santa Rosa, Benevides - PA

AMAZONAS Tel: +55 (92) 99474-7926
Avenida Torquato, N. 03 - Ao lado do
Posto Atem Manaus - Amazonas

<http://www.facebook.com/zucatellibrasil> <http://www.instagram.com/zucatellibrasil> <https://zucatellibrasil.com.br>

quando fez parceria com a ZF para produzir sistemas de transmissão na China.

Durante a pandemia, a Foton demonstrou o seu compromisso com a responsabilidade social ao doar 120 mil máscaras médicas e ambulâncias para diferentes países em todo o mundo.

Em 2020, ela realizou uma de suas maiores vendas na América do Sul, mostrando que a região se tornava uma grande prioridade: entregou 1.400 ônibus elétricos para o Chile, ajudando a transformar a capital Santiago numa cidade ecológica e com ar mais puro. E em 2021, a Foton atingiu a impressionan-

te marca de 10 milhões de veículos vendidos ao redor do globo, tornando-se a fabricante de veículos comerciais a alcançar esse feito de maneira mais rápida.

PRESEÇA

Atualmente, a Foton possui 45 fábricas em mais de 15 países, com mais de 30 mil colaboradores. Maior fabricante e exportadora de veículos comerciais da China, ela tem seus veículos sendo comercializados em mais de 130 países, incluindo 20 nações das Américas.

Em 2023, ela alcançou a marca de 11 milhões de veículos comercializados no



mundo, provando que seu crescimento e sua aceitação global são contínuos.

Com um corpo técnico de milhares de engenheiros, a Foton investe em pesquisa e desenvolvimento, gerando inovações contínuas e melhorias em seus produtos.

Suas fábricas estão alinhadas aos conceitos da Indústria 4.0, com linhas de montagem com sistemas inteligentes e um nível avançado de produção de veículos movidos a hidrogênio e com condução autônoma.

E com o objetivo de reduzir as emissões de carbono e de proporcionar eficiência energética desenvolvendo produtos verdes e sistemas mais eficientes de fabricação, a Foton tem como meta atingir a neutralidade de carbono em suas principais unidades industriais até 2035, além da neutralidade de carbono em toda a sua cadeia até o ano de 2050.

FOTON NO BRASIL

No Brasil, a Foton possui uma rede de 36 concessionárias (entre elas a **Zucatelli Caminhões** abrindo nas regiões Norte e Nordeste), onde comercializa os caminhões leves Aumark S 715 (com Peso Bruto Total de 7 toneladas) e S 916 (com PBT de 9 toneladas), o caminhão médio S 1217 (3 - com PBT de 11,5 toneladas) e o semileve 100% elétrico iBlue (com PBT de 6 toneladas).

Os caminhões semileves Aumark S 315, o caminhão semipesado Auman 17T, os minicaminhões Wonder e as picapes Tunland começarão a ser vendidos no Brasil entre o segundo semestre deste ano e o primeiro semestre do ano que vem.

Além disso, a Foton está trabalhando para expandir seu número de concessionárias no Brasil para 50 até o final deste ano e chegar a 100 revendas nos próximos

5 anos. Para garantir eficiência no seu pós-venda, ela mantém um centro de distribuição de peças em Itajaí (SC), de onde partem suas mais de 4 mil peças de reposição diferentes para suas concessionárias.

Darren Lu, Diretor Geral da Foton no Brasil, destaca a importância da marca tanto no cenário global quanto no mercado brasileiro: "a Foton é uma das líderes mundiais em veículos comerciais e estamos orgulhosos de nosso impacto positivo, globalmente falando. Temos planos a médio e longo prazo para o Brasil, oferecendo produtos e serviços da mais alta qualidade. E certamente vamos crescer de forma sustentável e contínua, graças às respostas positivas do mercado brasileiro. E para suportar o aumento da demanda, estão nos nossos planos fazer investimentos para uma produção local".



BOLA

Paysandu visita o Botafogo-SP com a missão de se afastar do Z4.

Páginas 4 e 5



Bota x Fla em clássico eletrizante no Brasileirão.

Página 10

SÁBADO e DOMINGO

TROPA PREPARADA



SAMARA MIRANDA-REMO

Remo enfrenta o Londrina, neste sábado, ciente de que só a vitória interessa para não entrar de férias mais cedo e seguir na batalha da Série C. Páginas 6 e 7



A BOLA NO BOLA - Giuseppe Tommaso

gtomazo58@gmail.com



Bola na Torre

Neste domingo, na RBATV – Canal 13, o Bola na Torre vai ao ar às 22h, com o melhor do nosso futebol. Guerreirão no comando e eu estarei na bancada com o companheiro Gerson Nogueira. Participe pelo WhatsApp 99829-8002 e pelo Instagram @bolanatorre13. Show de premiação! Tem produtos Sumerian, chuteira Diadora e kit Trigolino. Todo mundo ligado!



BASQUETE Segundo turno do 60+ na Assembleia Paraense e o Denver lidera com duas vitórias sobre o Miami, campeão do primeiro turno. Neste registro, o Denver e seus atletas: Zeca Bendelak, Apio Medrado, Rildo Santos, Rui Noronha, Paulo Thomaz, Jaime Rocha e o técnico Lobinho. Ainda tem muito campeonato.

Futsal

Mais uma competição nacional de base será disputada agora no mês de agosto, na cidade de Medianeira (Paraná). Taça Brasil Sub 10 e o Pará será representado pelo Clube do Remo. Competição no período de 25 a 31.08. com o Remo no Grupo D tendo como adversários Escolinha do Pezão (MS), Adec (SC) e Formiguinhas (GO). Leão estreia dia 25 contra o Adec de Santa Catarina.



É DO BAÚ Time do Paysandu, bicampeão nos anos 1975/76 de basquete adulto. Foto histórica e nela: Heleno Fonseca (técnico), Vicente (massagista), Paulo Rola (diretor), os atletas: Berg, Carlos Farah, Popó, Beto Gaúcho, Nelson Maués, Marçal, Jorge Ohana, Ricardo Barbosa, Sérgio Solano, Paulo Magá, Paulo e Jorge Seráfico e o diretor Rui Sales. Vale a lembrança.

Novela

A vinda da delegação do Londrina para o jogo contra o Remo pela Série C. Tudo estava programado para quinta à tarde, problemas na pista do aeroporto em Londrina adiaram a viagem para sexta por Maringá e conexão em Campinas com chegada no início da madrugada deste sábado. Por conta desse atraso, a CBF, mesmo assim, confirmou o jogo para este sábado, saindo 17 para as 21 horas, no Mangueirão. Diretoria Azulina ficou revoltada com o horário marcado. Falta de respeito com o torcedor!

Tênis internacional

Começa neste domingo, dia 18, até 25, próximo domingo, nas quadras da Assembleia Paraense, o maior torneio de tênis do Norte do Brasil, o Amazon Tennis Cup. Com premiação de U\$D 25.000 (R\$137.000) e 25 pontos no ranking da ATP. Reunindo atletas profissionais do mundo inteiro. Vai ter paraense brilhando em quadra. Como convidado especial da Federação Paraense, o ex-tenista Fernando Meligeni estará em Belém para assistir aos jogos finais do torneio. Vai ser show!



NA AP Presidente da Assembleia Paraense, Oscar Pessoa, abre as portas do clube para o torneio Internacional de Tênis. No registro, com o presidente da FPT, Roberto Kataoka Filho.

Natação

Definidas as provas para o Troféu Mônica Rezende de Natação, que serão realizadas no Complexo Aquático do Clube do Remo, no próximo dia 24 de agosto. Provas nas piscinas de 25 e 50 metros nos estilos Livre, Costa, Peito e Borboleta, além das provas de revezamentos 4 x 25 e 4 x 50. Competição para atletas não federados do mini ao junior, ou seja, de 6 a 17 anos.

Com orgulho,
a serviço da
sociedade,
do comércio e
dos empresários.

Fecomércio PA • Sesc • Senac
Sistema Comércio

SÉRIE B

Líder joga em casa Tem Santos e Avaí na Vila

PEIXE PRONTO

O Santos concluiu nesta sexta-feira (16), no CT Rei Pelé, a preparação para o jogo com o Avaí, pela 21ª rodada da Série B do Campeonato Brasileiro. A partida está marcada para iniciar às 16h deste sábado, na Vila Belmiro, em Santos (SP).

Durante a atividade, o meio-campista Giuliano, baixa para o jogo, iniciou o período de transição física, dando continuidade

ao tratamento de uma lesão na região posterior da coxa direita.

Recém-contratado, o atacante Billy Arce finalizou a fase de reforço muscular e trabalhou com o grupo normalmente durante a semana. Assim, foi relacionado para o embate e pode ter a chance de estreiar pelo Peixe.

O técnico Fábio Carille também pode contar com Alejandro Villarreal. O atacante colombiano de 19 anos é opção em meio a ausência de Willian Bigode, suspenso pelo acúmulo de cartões amarelos.

Em fase final de transição física, o lateral JP Chermont treinou, mas não vai entrar em campo. Ele não participou da vitória sobre o Paysandu e está em fase final de recuperação de uma entorse no tornozelo esquerdo. O meia Bernardo também fez parte junto ao grupo das atividades.

Assim, uma possível escalação é com: Gabriel Brazão; Rodrigo Ferreira, Gil, Jair e Escobar; João Schmidt, Diego Pituca e Serginho; Otero, Furch e Guilherme.

O Peixe é o líder da Série B, com 37 pontos, um a mais que o Novorizontino, que aparece em segundo. O Avaí está em 10º, com 28.

Otero no treino desta sexta-feira

RAUL BARETTA-SANTOS



VOCÊ ESTÁ LIGADO NA NOVIDADE? ENTÃO SEGURA ESSA! A RÁDIO CLUBE DO PARÁ ESTÁ EM FESTA!

Alcançamos um marco incrível:

100.000 inscritos

no nosso canal do YouTube!.



Baixe gratuitamente
o APP das rádios



Presented to
RÁDIO CLUBE DO PARÁ
For passing 100,000 subscribers

YouTube



radioclube.dol.com.br



rclubepara



radioclubedopara



rclubepara

SÉRIE B

Te afasta da **barca furada**, Lobo!

Em Ribeirão Preto (SP), o Paysandu busca retomar o caminho das vitórias e se afastar da zona de rebaixamento da competição diante do Botafogo-SP



DUELO DE IGUAIS

Nildo Lima

Botafogo-SP e Paysandu dão continuidade, neste domingo, a um dos confrontos mais equilibrados entre equipes que disputam a Série B do Brasileiro. Os times entram em campo, a partir das 18h30, no estádio Santa Cruz, em Ribeirão Preto (SP), pela 21ª rodada da competição, em rígida igualdade no retrospecto dos oito jogos que fizeram até aqui. Logo, a partida no interior de São Paulo representa uma espécie de tira cisma entre Pantera e Papão. Mas, a relevância do encontro não está restrita apenas ao histórico do encontro, mas também às posições que as equipes ocupam na tabela de classificação da Segundona.

Nos oito jogos que fizeram até aqui, entre si, Botafogo e Paysandu dividem igualdade de meio a meio nos resultados. Foram três vitórias para cada uma das equipes e dois empates. Até mesmo na contagem de gols não há vantagem para ninguém: 16 tentos marcados pelos dois lados. O momento das equipes na classifi-



Papão precisa compensar tropeços com vitória fora de casa
JORGE LUIS TOTTI-PSC

cação do campeonato não é dos melhores. Ambas se encontram na zona intermediária da tabela de pontuação, bem mais perto da zona de rebaixamento que do cobiçado G4, onde figuram os times que estariam hoje na Série A de 2025, caso a Segundona tivesse chegado ao fim.

O Papão é o 15º colocado, com 24 pontos, enquanto o Pantera é o 16º colocado, com 22 pontos.

Em relação ao último colocado do G4, o América-MG, que somava até antes do início da rodada 33 pontos, Botafogo e Paysandu estão a 11 e 9 pontos, respectivamente. No momento, no entanto, o foco maior das equipes não está voltado para a parte superior da classificação, mas sim do afastamento o quanto antes do abismo da Terceirona do ano que vem.

RETORNO

Os times estrearam de forma negativa no chamado retorno da Série B. O Botafogo caiu, fora de casa, diante do América-MG, por 3 a 1, enquanto o Paysandu, jogando no Mangueirão com recorde de público na competição - 36.720 pessoas -, caiu por 3 a 0 frente ao Santos-SP. A busca pela reabilitação deve fazer com que o 9º encontro entre os times te-

nha uma boa dose de disposição ofensiva na partida. O Papão não vence há quatro partidas, visto que antes do confronto com o Peixe havia sido derrotado pelo Brusque-SC (1 a 0) e Novorizontino-SP (2 a 1) e empatado com o Vila Nova-GO (2 a 2).

O Botafogo, por sua vez, tem alternado vitórias, empates e derrotas. Antes da queda frente ao Mequinha mineiro, o time paulista havia empatado com o Avaí-SC (1 a 1) e derrotado o Coritiba-PR (2 a 0) para ficar em apenas esses dois últimos resultados do time da chamada “Califórnia Brasileira”.



Botafogo-SP
4-3-3



Paysandu
4-3-3

X

João Carlos; Thassio, Fábio Sanches, Bernardo e Patrick Brey; João Costa, Matheus Barbosa e Gustavo Buchecha; Negueba, Alexandre de Jesus e Bruno Marques. **Técnico:** Paulo Gomes

Diogo Silva; Edilson, Lucas Maia, Quintana e Kevyn (Keffel); João Vieira, Leandro Vilela e Cazares; Paulinho Boia (Ruan Ribeiro), Nicolas e Borasi (Eslí Garcia). **Técnico:** Hélio dos Anjos

Local: Santa Cruz (Ribeirão Preto/SP) - **Data:** neste domingo (18) - **Horário:** 18h30 - **Árbitro:** Bruno Mota Correia - **Assistentes:** Daniel de Oliveira Alves Pereira e Gustavo Mota Correia (Trio do RJ) - **Quarto árbitro:** Gustavo Holanda de Souza (SP)



SÉRIE B

Nicolas joga zero bala

RECUPERADO

Depois de duas contusões seguidas na coxa, a primeira na perna esquerda e a outra na direita, o atacante Nicolas, ídolo maior da Fiel, entra jogando contra o Botafogo-SP, assim como aconteceu no jogo de estreia do time bicolor no retorno da Série B, contra o Santos. A diferença em relação a partida anterior é que, agora, o jogador está 100% recuperado e, melhor ainda, mais confiante. Antes do embarque do Papão para Ribeirão Preto, o jogador, que não marca gol há quatro partidas, acumulando apenas três na competição, falou sobre o tempo que teve para se recuperar da última lesão e entrar em forma.

“Eu particularmente precisava desse momento, pois eu tive dois jogos que tive de sair por causa de situações que aconteceram dentro de campo e ainda não tinha tido um tempo hábil para

treinar, para condicionar, zerar as dores e acho que essa semana foi muito importante”, declarou. Na coletiva à imprensa, o atacante foi lembrado que sempre que ele dá entrevista às vésperas das partidas do time acaba fazendo gol. “Espero que essa mística se repita e eu consiga marcar no final de semana e que a gente consiga uma vitória”, comentou, entre risos, o jogador.

Assim como os seus companheiros de clube, Nicolas admitiu que o Paysandu, que não vence há quatro jogos no campeonato, precisa voltar a somar pontos na Segundona para deixar a parte de baixo da classificação. “Sabemos que precisamos voltar a pontuar na competição. Já que não conseguimos pontuar no primeiro jogo, que a gente consiga nesses dois próximos jogos”, apontou. “Temos conseguido fazer bons jogos fora de casa. Isso nos dá uma tranquilidade, mas também uma responsabilidade maior”, observou.



FORMAÇÃO DO TIME

Mudanças na onzena por opção e necessidade

Como de costume, o Paysandu viajou, na última sexta-feira (16), para os dois jogos fora de casa sem que o técnico Hélio dos Anjos antecipasse a formação que começa o confronto com o Botafogo-SP. Mas, de antemão, já se sabe que o Papão não terá o atacante Jean Dias, lesionado em uma das coxas e em tratamento no Departamento de Saúde do clube. Por outro lado, Paulinho Boia, outro atacante que se lesionou na partida com o Santos, a exemplo de Dias, se recuperou a tempo. Mas, o Papão, além da saída de Dias, pode ter outras alterações em relação à formação que começou o jogo de estreia no retorno da Série B. De trás pra frente da equipe, ou seja da defesa ao ataque, as alterações na composição bicolor podem acontecer na lateral-esquerda, com Kevyn sendo substituído por Keffel, Matheus Trindade dando vez a Leandro Vilela, no meio de campo, e Borasi, Ruan Ribeiro ou Esli Garcia ocupando o posto de Dias. As mudanças na lateral e no setor de meio de campo têm as suas justificativas. Trindade não foi bem em seu segundo jogo com a camisa bicolor, apresentando futebol inferior ao de Vilela, que era o titular da posição. No caso da lateral, a eventual mudança ocorreria por conta de problema disciplinar. Kevyn, ao ser substituído diante do Peixe, deixou o gramado insatisfeito, chegando a bater boca com o técnico Hélio dos Anjos. O Paysandu, por norma, não divulga a lista dos componentes da delegação do clube para os jogos fora de Belém.

E MAIS...

BOTAFOGO-SP

Bem perto do precipício da zona de rebaixamento, o Botafogo entra em campo, hoje, com a necessidade de somar mais três pontos na Série B, assim, se afastar do perigo da queda à Série D do Brasileiro.

O técnico Paulo Gomes tem um desfalque certo em sua equipe. Douglas Baggio, meia-atacante, cumpre suspensão pelo 3º cartão amarelo e apenas assistirá ao jogo. Mas, por outro lado, o time de Ribeirão Preto poderá promover a estreia do atacante Victor Andrade, de 28 anos, jogador conhecido no futebol paraense por ter passado pelo Remo, em 2021.

Andrade só dependia até a última sexta-feira de sua regularização na Confederação Brasileira de Futebol (CBF) para ficar à disposição do treinador. Como o atacante vinha atuando pela Ferroviária, de Araraquara, na Série C, a transferência do atleta para o novo clube não deve ser embaraço para a sua utilização diante do Papão.

Pelo antigo clube, Andrade disputou 15 partidas na Terceirona, inclusive entrando em campo no final de semana passado para enfrentar o Athletic-MG. Além de não contar com uma grande massa de torcedores, o Pantera não faz boa campanha no Brasileiro.

Atacante quer fazer valer o bom retrospecto fora do time bicolor
MATHEUS VIEIRA PSC

SÉRIE C

Esse jogo é decisivo mesmo!

Sob a ameaça de ficar de fora da segunda fase da Série C, o Remo recebe o Londrina com a obrigação de vencer e seguir na luta pelo G8



URGE A VITÓRIA

Tylon Maués

Durante toda a temporada a expressão “esse jogo é decisivo” foi utilizada quase à exaustão no Baenão. Ela veio à tona, mais uma vez, antes do confronto do Clube do Remo com o Londrina-PR, neste sábado (17), 21h, no Mangueirão. A diferença é que, dessa vez, é decisivo mesmo! Qualquer resultado que não seja uma vitória, provavelmente deixará o Leão Azul sem chances de se classificar para a segunda fase da Série C, quando se decide o acesso para a segunda divisão. Há dois anos que o time paraense sequer se classifica para essa fase e fica de férias ainda em agosto e é isso que se tenta evitar neste fim de semana.

Na nona colocação, o Remo não pode mais desperdiçar pontos para poder entrar no G8. Com 22 pontos, o Leão só pode chegar a 28 e tem que pontuar e torcer contra os adversários diretos, e o Londrina é um deles. O LEC possui 26 pontos e ocupa a sétima posição, tendo que confirmar sua vaga com pelo menos uma vitória

ria nas duas rodadas restantes.

A semana de preparação foi diferente porque os jogadores sabem que uma desclassificação antecipada será considerada um desastre. Durante os dias, os atletas se depararam com cartazes ao longo das dependências do Evandro Almeida com a inscrição “G8”, a fim de criar uma atmosfera de incentivo. “Esse negócio dos cartazes do G8 é um negócio que nos motiva muito, sim. Nós temos que acreditar porque temos time para isso, temos elenco para isso. Isso aí motiva muito”, comentou o meia Jáderson.

Vencer e vencer, deixando para trás tudo o que passou, foi um mantra entre os atletas nesses dias. “Sabemos da importância dessa partida. Vamos para uma grande decisão no sábado e a vitória é de fundamental importância para nos manter vivos dentro do campeonato”, disse o goleiro Marcelo Rangel. “Temos que esquecer a matemática, vencer os dois jogos e fazer o nosso trabalho. Temos que fazer a nossa parte, independentemente das contas, e fazer o melhor resultado possível”, completou o atacante Pedro Vitor.

O técnico Rodrigo Santana garante que dentro do Baenão todos estão batendo na tecla da superação, sabendo que essa reta



final é decisiva. “Chegamos a entrar no G8 e escapou na última rodada. Temos a possibilidade de fazer a lição dentro de casa e torcer por tropeços dos adversários. Temos que focar muito nesse jogo, colocamos todos os cartazes possíveis e imaginários do G8 aqui dentro para eles estarem mentalizando, enxergando isso a todo tempo, pois, essa é a nossa maior ambição: chegar até a última rodada dentro desse G8”.

Somar os três pontos contra o Londrina é passo fundamental para o time azulino

SAMARA MIRANDA-REMO

Remo
3-5-2Londrina
4-3-3

X

Marcelo Rangel; Rafael Castro, Ligger e Bruno Bispo; Diogo Batista, Bruno Silva, Pavani, Jáderson e Raimar (Sávio); Pedro Vitor e Rodrigo Alves. **Técnico:** Rodrigo Santana

Gabriel Félix; Maurício, João Maistro, Rayan Ribeiro e Gefferson; Tauã, Kadi e Gustavo França; Henrique, Everton Moraes e Iago Teles. **Técnico:** Claudinei Oliveira

Local: Mangueirão - **Horário:** 21h - **Data:** sábado 17/08 - **Árbitro:** Sávio Pereira Sampaio (DF) - **Assistentes:** Eduardo Gonçalves da Cruz (MS) e Lucas Costa Modesto (DF) - **Quarto-Árbitro:** Dewson Fernando Freitas da Silva

LOGÍSTICA
CBF altera horário do duelo deste sábado

Por pouco o jogo entre Clube do Remo e Londrina-PR não foi adiado em um dia, saindo do sábado para domingo. A delegação paranaense teve dois voos cancelados na quinta-feira (15) e só conseguiu embarcar para Belém na sexta-feira. A diretoria do LEC chegou a consultar a Confederação Brasileira de Futebol (CBF) para alterar a data da partida em 24 horas. Contudo, a entidade somente alterou o horário de 17h para 21h, permanecendo neste sábado.

Jogadores e comissão técnica tinham voo marcado para sair de Londrina (PR) às 13h30 de quinta rumo a São Paulo (SP). No entanto, o aeroporto local ficou fechado para reparos por conta de um buraco próximo à pista e vários embarques foram cancelados. O aeroporto só foi reaberto horas depois. O voo do LEC passou para às 16 horas, mas foi novamente cancelado pela companhia aérea, por problemas técnicos na aeronave. Como os voos da Série C do Brasileiro são feitos pela empresa Gol, a única opção saindo de Londrina foi na sexta-feira, às 13h30, com duas escalas antes de chegar a Belém.

SÉRIE C



Somar os três pontos é a única maneira de evitar uma desclassificação antecipada

SAMARA MIRANDA-REMO

TORCIDA

Casa cheia para empurrar o Leão Azul

↓ Mesmo sem números oficiais, os últimos dias foram de procura frequente por ingressos para a partida deste sábado entre Remo e Londrina. Nos dois jogos que fez no Mangueirão neste Campeonato Brasileiro, a torcida remista esteve em grande número. Contra o CSA-AL foram 13.656 pagantes e no jogo diante da Aparecidense-GO estiveram 15.148 torcedores no estádio estadual. A partida contra o Londrina tem potencial para quebrar essa marca.

Entre os azulinos, a expectativa de casa cheia é um fator de motivação. “Com a casa cheia e o torcedor apoiando, a motivação dos jogadores é muito maior. Eu era jovem quando cheguei no Atlético-MG e hoje eu sinto essa mesma sensação de uma torcida grande aqui no Remo, de uma pressão muito boa. Isso enriquece muito o futebol, a nossa carreira, o nosso dia a dia. A forma de trabalhar é muito diferente. Eu tenho muito mais prazer em trabalhar dessa forma”, afirma o técnico Rodrigo Santana. O comandante remista prega que o time precisa do Mangueirão cheio. “Temos noção das dificuldades, por isso o apoio da torcida é fundamental nesse momento. O jogador dá um algo a mais quando ele vê o estádio cheio do lado dele”.

No Remo, ordem é lutar até o fim

LUTA PELO G8

No time do Clube do Remo, Jáderson só não atuou no miolo da zaga e como goleiro. Meia de origem, já esteve como primeiro volante, como atacante e até como lateral improvisado em alguns momentos das partidas. Principal jogador do Leão na temporada, tendo inclusive sido alvo de clubes da Série B, ele sabe que é preciso uma superação enorme para evitar uma desclassifi-

cação antecipada.

“A nossa conversa é muito sobre isso, sobre a necessidade de vencer. Temos esse jogo muito decisivo agora no sábado, então a gente acredita muito e estamos muito bem preparados para nessas duas semanas dar sequência no calendário”, disse. “Desde o fim do jogo com o Confiança já começamos a mentalizar o G8, a acreditar que podemos nos recuperar e chegar lá. Temos uma grande equipe e podemos vencer um adversário complicado como o Londrina. Vamos ver a estratégia deles,

sabendo que o empate para eles não é um resultado ruim”, completou Jáderson.

O meia comentou sobre as orientações dos últimos dias para poder vencer o LEC, acreditando que o adversário entrará em campo jogando por uma bola, fechados. “Nós temos que entrar no jogo concentrados a 100%, para não errar nenhum momento e matar quando as chances aparecerem. Ele (Rodrigo Santana) já nos passou os pontos positivos e os negativos do Londrina, agora nós temos que botar isso aí em prática”.

A ordem é aproveitar as chances que aparecerem, não desperdiçando a criação da equipe para evitar o drama dos últimos jogos em Belém. “Ele pede muito para nós matarmos os jogos quando tivermos chances, pois criamos muitas oportunidades. Essa semana de trabalho foi muito boa, com uma preparação forte. Agora é fechar esses dias com chave de ouro para chegar no jogo e conquistar os três pontos”, confirmou Jáderson. “A gente tem que entrar concentrados, buscando os três pontos a todo momento”.

LOTÉRIAS

MEGA-SENA 01 17 30 40 48 50 CONCURSO 2.762

6 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 55.000.000,00.
5 acertos - 43 apostas ganhadoras, R\$ 74.103,86. 4 acertos - 3.574 apostas ganhadoras, R\$ 1.273,66.

+MILIONÁRIA 05 24 36 37 41 49 CONCURSO 172

Treos sorteados: 0 e 0. 6 acertos + 2 treos - Não houve acertador. 6 acertos + 1 ou nenhum trevo - Não houve acertador. 5 acertos + 2 treos - 1 aposta ganhadora, R\$ 185.796,68. 5 acertos + 1 ou nenhum trevo - 11 apostas ganhadoras, R\$ 7.506,94. 4 acertos + 2 treos - 30 apostas ganhadoras, R\$ 2.064,41. 4 acertos + 1 ou nenhum trevo - 617 apostas ganhadoras, R\$ 143,39. 3 acertos + 2 treos - 1.001 apostas ganhadoras, R\$ 50,00. 3 acertos + 1 trevo - 7.483 apostas ganhadoras, R\$ 24,00. 2 acertos + 2 treos - 8.181 apostas ganhadoras, R\$ 12,00. 2 acertos + 1 trevo - 58.409 apostas ganhadoras, R\$ 6,00.

QUINA 44 48 51 53 70 CONCURSO 6.509

5 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 21.500.000,00.
4 acertos - 75 apostas ganhadoras, R\$ 9.037,99. 3 acertos - 5.145 apostas ganhadoras, R\$ 125,47.
2 acertos - 145.784 apostas ganhadoras, R\$ 4,42.

DUPLA SENA CONCURSO 2.702

01 15 17 31 43 48 2º Sorteio 02 04 18 20 23 49

Premiação - 1º Sorteio - 6 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 1.200.000,00. 5 acertos - 7 apostas ganhadoras R\$ 5.959,22. 4 acertos - 405 apostas ganhadoras R\$ 117,71. 3 acertos - 8.298 apostas ganhadoras R\$ 2,87. Premiação - 2º Sorteio - 6 acertos - Não houve ganhadores. 5 acertos - 10 apostas ganhadoras R\$ 3.754,31. 4 acertos - 489 apostas ganhadoras R\$ 97,49. 3 acertos - 9.634 apostas ganhadoras R\$ 2,47.

LOTOMANIA CONCURSO 2.661

10 11 14 22 27 28 32 33 38 42
44 46 50 51 56 58 79 80 91 97

20 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 3.800.000,00. 19 acertos - 3 apostas ganhadoras, R\$ 68.006,16. 18 acertos - 44 apostas ganhadoras, R\$ 2.897,99. 17 acertos - 435 apostas ganhadoras, R\$ 293,12. 16 acertos - 2.733 apostas ganhadoras, R\$ 46,65. 15 acertos - 12.012 apostas ganhadoras, R\$ 10,61. 0 acertos - Não houve acertador.

FEDERAL CONCURSO 5.892

1º prêmio	11561	R\$ 500.000,00	4º prêmio	75278	R\$ 19.000,00
2º prêmio	26597	R\$ 27.000,00	5º prêmio	06314	R\$ 18.329,00
3º prêmio	41842	R\$ 24.000,00			

LOTECA 1º prêmio (14 acertos): 2 apostas ganhadoras, R\$ 183.774,36 CONCURSO 1.143

1	Botafogo/RJ	2X1	Palmeiras/SP	1	8	Internacional/RS	2X1	Juventude/RS	1
2	Grêmio/RS	2X1	Fluminense/RJ	1	9	Talleres	0X1	River Plate	2
3	Colo Colo	1X0	Jr Barranquilla	1	10	Nacional	0X0	São Paulo/SP	X
4	San Lorenzo	1X1	Atlético/MG	X	11	Athletico/PR	2X1	Belgrano	1
5	Bragantino/SP	1X2	Corinthians/SP	2	12	Operário/PR	1X2	Ituano/SP	2
6	Real Madrid	2X0	Atalanta Bergamas	1	13	Flamengo/RJ	2X0	Bolívar	1
7	Rosario Central	1X1	Fortaleza/CE	X	14	Boca Juniors	1X0	Cruzeiro/MG	1

LOTOFÁCIL CONCURSO 3.183

01 04 05 07 08 10 11 13 15 16 17 18 22 24 25

15 acertos - 8 apostas ganhadoras, R\$ 411.308,93. 14 acertos - 726 apostas ganhadoras, R\$ 792,28.
13 acertos - 18.216 apostas ganhadoras, R\$ 30,00. 12 acertos - 189.201 apostas ganhadoras, R\$ 12,00.
11 acertos - 896.833 apostas ganhadoras, R\$ 6,00.

TIMEMANIA CONCURSO 2.131

03 08 11 16 19 20 22

7 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 15.200.000,00.
6 acertos - 15 apostas ganhadoras, R\$ 8.254,64. 5 acertos - 374 apostas ganhadoras, R\$ 472,95.
4 acertos - 4.535 apostas ganhadoras, R\$ 10,50. 3 acertos - 31.467 apostas ganhadoras, R\$ 3,50.
Time do Coração - GOIAS /GO - 10.884 apostas ganhadoras, R\$ 8,50.

DIA DE SORTE CONCURSO 952

01 08 10 16 20 22 27

7 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 2.000.000,00.
6 acertos - 45 apostas ganhadoras, R\$ 3.101,36. 5 acertos - 1.743 apostas ganhadoras, R\$ 25,00.
4 acertos - 22.272 apostas ganhadoras, R\$ 5,00. Mês da Sorte - Julho - 60.330 apostas ganhadoras, R\$ 2,50.

SUPER SETE CONCURSO 584

1 2 3 4 5 6 7
7 6 8 9 7 4 9

7 acertos - Não houve ganhadores. Estimativa de prêmio do próximo concurso R\$ 270.000,00. 6 acertos - 1 aposta ganhadora, R\$ 12.979,73. 5 acertos - 24 apostas ganhadoras, R\$ 772,60. 4 acertos - 331 apostas ganhadoras, R\$ 56,01. 3 acertos - 2.851 apostas ganhadoras, R\$ 5,00.

BRASILEIRÃO

Fluminense x Corinthians
Batalha no fundo do poço

DUELO NO Z4

Agência O Globo

André Zajdenweber

Vindo de três jogos sem vencer na temporada, o Fluminense enfrenta o Corinthians, neste sábado, às 21h (transmissão Premiere), no Maracanã, em partida válida pelo Campeonato Brasileiro. Com treinadores ainda em começo de trabalho, as duas equipes ocupam a zona de rebaixamento da competição, no momento, e estão separados por apenas uma posição na tabela. Por isso, o duelo vale muito mais que apenas os três pontos. Para o jogo decisivo, tanto o comandante do tricolor, Mano Menezes, quanto do alvinegro, Ramón Díaz, terão desfalques de peso.

Mano foi anunciado no Fluminense há menos de dois meses, com a dura missão de recuperar um time completamente abatido pelo desempenho apresentado em 2024. Quando ele chegou ao CT Carlos Castilho, a equipe era a lanterna do Brasileirão, com apenas seis pontos conquistados em 13 rodadas.

Precisando de uma resposta imediata, o treinador conseguiu ajeitar o time e embalou uma sequência de quatro vitórias consecutivas na competição. No entanto, o tricolor teve uma queda de rendimento nas últimas partidas, que culminou na eliminação para o Juventude, na Copa do Brasil, e chega para o primeiro duelo com o Corinthians, desde que foi demitido do clube, sob



No Fluminense, Mano Menezes mede forças contra seu antigo clube

MARCELO GONCALVES FLUMINENSE

desconfiança da torcida.

Este já é o segundo clube que Mano Menezes comanda na temporada. O primeiro, foi justamente o seu próximo adversário. O Corinthians já está indo para seu terceiro treinador, em 2024. Antes de Ramón Díaz, Antônio de Oliveira ocupava o cargo. Anunciado na equipe paulista há pouco mais de um mês, o treinador argentino chega à décima partida no novo trabalho, contra o Fluminense. Apesar de só ter sofrido uma derrota no período, e garantido a classificação às quartas de final da Copa do Brasil, ele ainda não conseguiu dar sua cara ao time.

PROVÁVEIS TIMES

FLUMINENSE

● Fábio; Samuel Xavier, Thiago Silva, Thiago Santos (Ignácio) e Esquerdinha; André, Bernal, Alexander e Lima; Keno e Kauã Elias. Técnico: Mano Menezes.

CORINTHIANS

● Hugo Souza; Félix Torres, André Ramalho e Cacá; Matheuzinho, Ryan, Charles, Rodrigo Garro e Hugo; Talles Magno e Giovane (Pedro Raul). Técnico: Ramón Díaz.

BRASILEIRÃO

Pausa na Liberta
Porco e Tricolor duelam

FOCO NA SÉRIE A

O São Paulo encara um clássico contra o Palmeiras, neste domingo (18), 16h, no Allianz Parque. Na visão de Rafinha, o técnico Luis Zubeldía deve escalar “força total” no embate, sem poupar ninguém. “Clássico é clássico, tem que pensar no jogo. Agora esquece a Libertadores, já vira a chave para o Campeonato Brasileiro. Temos jogadores preparados e tenho certeza que o treinador vai escolher a melhor formação para o jogo já que é um

clássico. Independente de na próxima semana ter o jogo de volta, é um clássico e temos que entrar com força total”, disse. O ala fez referência ao empate por 0 a 0 com o Nacional, do Uruguai, em jogo de ida das oitavas da Libertadores. O duelo com o Palmeiras está no meio das decisões das oitavas da Libertadores, competição em que os dois times estão envolvidos. Enquanto o São Paulo chega de um empate sem gols com o Nacional, o Palmeiras perdeu o primeiro jogo, por 2 a 1, para o Botafogo, no Nilton Santos. No Porco, o capitão Gustavo Gó-

mez comentou sobre a expectativa para o clássico deste domingo e também sobre a confiança do elenco em buscar a virada na Libertadores, quarta-feira (21), no jogo de volta diante do Botafogo. “Agora, no domingo, temos um jogo importante e temos que ganhar em casa, com a nossa torcida, para chegarmos bem para a partida da Libertadores, que também vai ser em casa e é muito importante”.

PROVÁVEIS TIMES

Palmeiras: Weverton; Gustavo Gómez, Vitor Reis e Naves; Giay, Aníbal Moreno (Gabriel Menino), Richard Ríos, Raphael Veiga e Vanderlan; Lázaro e Flaco López. Técnico: Abel Ferreira. São Paulo: Rafael; Rafinha, Arboreleda, Alan Franco e Welington; Luiz Gustavo e Bobadilla; Lucas, Luciano e Ferreira; Calleri. Técnico: Luis Zubeldía.



No Verdão, zagueiro Gustavo Gómez pensa em vitória neste domingo para chegar bem contra o Botafogo, na Libertadores / CESAR GRECO

SEM CLUBE NÃO
HÁ FUTEBOL!

www.radioclubedopara.com.br • timaocampeao@radioclubedopara.com.br

SÁBADO • 19h
Brasileirão • Série C 2024 • 21h
REMO X LONDRINA-PR
(Est. Mangueirão)
Narração: Guilherme Guerreiro
Comentários: Gerson Nogueira
Reportagens: Paulo Caxiado e Saulo Zaire

DOMINGO • 15h30
Brasileirão • Série A 2024 • 16h
PALMEIRAS X SÃO PAULO
(Arena Palmeiras)
Narração: Carlos Gaia
Reportagens: Francisco Urbano

Brasileirão • Série B 2024 • 18h30
BOTAFOGO-SP X PAYSANDU
(Est. Santa Cruz)
Narração: Cláudio Guimarães
Comentários: Carlos Castilho
Reportagens: Dinho Menezes

RADIO **CLUBE**
690 KHz
104.7 FM

E participação de toda a Equipe Bola de Ouro

RBA
REDE BRASIL AMAZÔNIA DE COMUNICAÇÃO

Amaral Costa
MEDICINA DIAGNÓSTICA

BP
HOSPITAL BENEFICENTE PORTUGUESA

PORTUGAL

Trigolino

Unimed
Belém

somoscoop

BRASILEIRÃO

Clássico no **alto da tabela**

Botafogo e Flamengo brigam no Engenhão, neste domingo, na luta pela liderança da competição. No Urubu, novidade é a entrada de Carlinhos, no vácuo das lesões de Pedro e Gabigol

23ª RODADA

João Pedro Fragoso

Agência O Globo

Depois de quatro meses com apenas dez partidas e dois gols, parece que chegou a vez de Carlinhos ter seu espaço no Flamengo. Com as lesões sofridas por Pedro e Gabigol nos músculos posteriores da coxa esquerda e direita, respectivamente - com previsão de retorno só em setembro, os dois estão fora do clássico contra o Botafogo e do jogo de volta da Libertadores contra o Bolívar, na próxima quinta, em La Paz -, o camisa 22 é a única opção de centroavante disponível no elenco para o técnico Tite.

A partida com o Botafogo é válida pela 23ª rodada do Brasileirão e está marcada para este domingo, às 18h30, no Engenhão. O Botafogo, comandado pelo técnico português Artur Jorge, busca manter a liderança, enquanto o Flamengo, sob o comando de Tite, tenta assumir o topo da tabela.

O clássico será realizado em meio aos confrontos válidos pelas oitavas de final da Libertadores. O Botafogo venceu o Palmeiras por 2 a 1 no Nilton Santos, enquanto o Flamengo abriu vantagem diante do Bolívar com vitória por 2 a 0 no Maracanã.

Desde que chegou ao rubro-negro, em abril, Carlinhos fez apenas três partidas como titular



Time rubro-negro tenta assumir a liderança do Brasileirão
GILVAN DE SOUZA-FLAMENGO

do Flamengo. O atacante viveu com altos e baixos nesse período no clube. Os momentos de brilho foram nos gols contra o Atlético-MG e Vitória, ambos fora de casa. Mas os de maior dificuldade foram o falecimento da sua mãe, Luzenilda, e os seguidos problemas físicos que o impediram de ter uma sequência, principalmente durante a suspensão de Gabigol.

Carlinhos já deve ser o titular neste domingo, quando o Flamengo enfrentará o Botafogo, no Nilton Santos, às 18h30, pelo Campeonato Brasileiro.

Além do atacante ex-Nova Iguaçu, quem também deve retornar ao time titular do Flamengo é Bruno Henrique. Fora da partida da última quinta-feira por suspensão, o camisa 27 atuará pelo lado esquerdo do ataque. No meio, Allan é outro que deve ganhar vaga, já que Pulgar está suspenso.

Há a possibilidade de que outras peças sejam poupadas pelo alto desgaste físico devido à sequência de jogos. Entre os nomes mais prováveis estão Varela, De La Cruz e Gerson, que deram nítidos sinais de exaustão após a vi-

tória por 2 a 0 contra o Bolívar.

PROVÁVEIS TIMES

O Botafogo deve ir a campo com John; Ponte, Lucas Halter (Bastos), Barboza, Marçal (Cuiabano); Allan (Gregore), Danilo Barbosa (Marlon Freitas); Oscar Romero (Matheus Martins), Thiago Almada (Luiz Henrique); Carlos Alberto (Savarino); Tiquinho Soares (Igor Jesus).

O Flamengo deve compor com Rossi; Wesley, David Luiz, Léo Ortiz e Ayrton Lucas; Allan, De la Cruz, Gerson e Arrascaeta; Bruno Henrique e Carlinhos.

REFORÇO

Vasco visita o Criciúma com volta de Lucas Piton

↓ O Vasco deve ter um retorno importantíssimo na viagem a Santa Catarina, onde visita o Criciúma, pela 23ª rodada do Campeonato Brasileiro, neste domingo, às 16h. O lateral-esquerdo Lucas tem ótimas chances de voltar à equipe nesta partida, recuperado de um problema no pé esquerdo. O lateral sofreu um pisão na vitória por 1 a 0 sobre o Atlético-GO, quando marcou o gol da vitória e que garantiu a classificação do Vasco às quartas de final da Copa do Brasil. Acabou preservado do clássico contra o Fluminense, mas já está recuperado. Piton é um dos jogadores mais importantes na temporada: foi o sexto que mais atuou pela equipe, com 34 jogos e é vice-artilheiro do cruz-maltino na temporada, com os mesmos seis gols marcados de David. Também deu cinco passes para gol até aqui.

DAVID ABSOLVIDO

Fora de campo, o Vasco viu David ser absolvido no Superior Tribunal de Justiça Desportiva. O atacante foi julgado nesta sexta-feira, sob denúncia de jogada violenta na expulsão contra o Bahia, na 12ª rodada. (A.G.)

FUTEBOL PELO BRASIL

Copa do Brasil
Sorteio das quartas definido

OITO TIMES

Bruno Madrid
UOL/Folhapress

A CBF divulgou a data do sorteio das quartas de final da Copa do Brasil: o evento ocorrerá na terça-feira (20), a partir das 15h (de Brasília), na sede da entidade, no Rio de Janeiro. Atlético-MG, Athletico, Bahia, Corinthians, Flamengo, Juventude, São

Paulo e Vasco brigam pelo título. As oito equipes serão colocadas em um único pote e divididas em quatro jogos. Não há restrição de duelos, portanto, nas quartas de final. O sorteio também definirá o chaveamento até a decisão da Copa do Brasil. Dos oitos times sobreviventes, o Bahia é o único que ainda não venceu um título do torneio. Os jogos das quartas de final estão previstos para a semana do dia 27 de agosto (ida). Os duelos de volta, por outro lado, devem ocorrer na semana do dia 11 de setembro.



E MAIS...

PREMIAÇÃO DA COPA BR

- As equipes que avançaram às quartas de final receberam R\$ 4,515 milhões
- Veja abaixo os valores das próximas fases
- Semifinais (4 clubes) - R\$ 9,45 milhões
- Final (Vice-campeão) - R\$ 31,5 milhões
- Final (Campeão) - R\$ 73,5 milhões

BOLA NA TELA

Confira os jogos de sábado com transmissão ao vivo

- 13h30**
Campeonato Inglês – West Ham x Aston Villa – 1ª rodada – Disney+
- 14h**
La Liga – Osasuna x Leganés – 1ª rodada – Disney+
- 14h**
Campeonato Uruguaio – Liverpool Montevideo x Racing Montevideo – clausura – Disney+
- 14h**
Campeonato Português – Nacional x Sporting CP – 2ª rodada – Disney+
- 14h30**
Campeonato Austríaco – Lask Linz x Red

- Bull Salzburg** – 3ª rodada – OneFootball
- 15h**
Copa Paulista – RB Bragantino x Capivariano – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – Juventus x USAC – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – Oeste x EC São Bernardo – 10ª rodada – TV Cultura e YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – São Bento x Primavera – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – XV de Piracicaba x São-

- carlense** – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – Monte Azul x Comercial – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – Botafogo x Francana – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – Votuporanguense x Grêmio Prudente – 10ª rodada – YT Paulistão
- 15h**
Copa Paulista – Mirassol x XV de Jaú – 10ª rodada – YT Paulistão, Record e R7.com
- 15h**
Brasileirão Feminino – Fluminense x RB Bragantino – 14ª rodada – GOAT
- 15h**
Brasileiro Sub-20 – Grêmio x Flamengo – 6ª rodada – SPORTV
- 15h30**
Brasileirão Série B – Chapecoense x Guarani – 21ª rodada – SPORTV e Premiere
- 15h45**
Campeonato Turco – Goztepe x Fenerbahce – 2ª rodada – Disney+

- 16h**
Brasileirão Série A – Grêmio x Bahia – 23ª rodada – Premiere
- 16h**
Brasileirão Série A – Atlético-MG x Cuiabá – 23ª rodada – Premiere
- 16h**
Brasileirão Série B – Santos x Avaí – 21ª rodada – Premiere
- 16h30**
Campeonato Português – Benfica x Casa Pia – 2ª rodada – Disney+
- 16h30**
La Liga – Valencia x Barcelona – 1ª rodada – Disney+
- 17h**
Brasileirão Série B – Ceará x Mirassol – 21ª rodada – Band, Premiere, TV Brasil e GOAT
- 17h**
Brasileirão Série C – Náutico x Ferroviário – 18ª rodada – DAZN
- 17h**
Campeonato Uruguaio – Penãrol x Cerro Largo – clausura – Disney+
- 17h**
Brasileirão Feminino – Grêmio x Real

- Brasília** – 14ª rodada – GOAT
- 17h30**
Campeonato Argentino – Gimnasia x River Plate – 11ª rodada – Disney+
- 18h**
Brasileirão Série B – Amazonas x CRB – 21ª rodada – Premiere e SPORTV
- 18h30**
Brasileirão Série A – RB Bragantino x Fortaleza – 23ª rodada – Premiere
- 19h30**
Campeonato Uruguaio – Boston River x Deportivo Maldonado – clausura – Disney+
- 19h30**
Brasileirão Série C – Floresta x Athletic Club – 18ª rodada – DAZN
- 19h30**
Brasileirão Série C – Ypiranga x Sampão Corrêa – 18ª rodada – DAZN
- 21h**
Brasileirão Série C – Remo x Londrina – 18ª rodada – Disney+
- 21h**
Brasileirão Série A – Fluminense x Corinthians – 23ª rodada – Premiere e SPORTV



Bruno Madrid

UOL/FOLHAPRESS

FIQUE POR DENTRO

Os oito jogos de ida das oitavas de final da Libertadores foram disputados, e os sete clubes brasileiros na competição saíram dos duelos com saldos bem diferentes antes das partidas de volta, marcadas para a próxima semana.

O RAIO-X DAS OITAVAS

Enquanto os mandantes Flamengo, Botafogo e Grêmio venceram em seus domínios, Palmeiras e Fluminense foram derrotados longe de casa. Atlético-MG e São Paulo, também visitantes, empataram contra San Lorenzo e Nacional-URU, respectivamente.

Dos ganhadores, só o Rubro-negro alcançou uma vantagem maior do que um gol: o time de Tite superava o Bolívar no Maracanã por um apertado 1 a 0 até os 44 minutos do 2º tempo, mas Léo Pereira aliviou a torcida com mais uma bola na rede. O desafio, agora, é sobreviver na altitude de La Paz.

Na ponta oposta, Palmeiras e Fluminense perderam seus compromissos por 2 a 1 diante de rivais nacionais e contam com viradas caseiras: com vitórias simples nos duelos de volta contra Botafogo e Grêmio, eles conseguem, no mínimo, levar a decisão para os pênaltis.

O Atlético-MG e o São Paulo também apostam em seus estádios: jogadores de Galo e Tricolor já “convocaram” suas torcidas para os confrontos decisivos da semana que vem. Novos empates levam as disputas para as penalidades, independentemente da quantidade de gols.

Antes de tudo isso, Brasileiro no caminho: Flamengo e Botafogo, por exemplo, se enfrentam em embate que pode mudar a liderança do torneio —os dois paulistas ainda vivos na Libertadores também duelam pela parte de cima da tabela do Nacional.



FOTO: ERICA MARTIN/THENWSZ/FOLHAPRESS

COMO FOI A IDA

(E COMO SERÁ A VOLTA?) DA LIBERTADORES

Ida: San Lorenzo 1x1 Atlético-MG

Volta: Atlético-MG x San Lorenzo (terça, dia 20, às 21h30, na Arena MRV). Onde assistir: Paramount+

Ida: Grêmio 2x1 Fluminense

Volta: Fluminense x Grêmio (terça, dia 20, às 19h, no Maracanã). Onde assistir: ESPN e Disney+

Ida: Nacional-URU 0x0 São Paulo

Volta: São Paulo x Nacional-URU (quinta, dia 22, às 19h, no Morumbis). Onde assistir: Paramount+

Ida: Botafogo 2x1 Palmeiras

Volta: Palmeiras x Botafogo (quarta, dia 21, às 21h30, no Allianz Parque). Onde assistir: Globo, ESPN e Disney+

Ida: Flamengo 2x0 Bolívar

Volta: Bolívar x Flamengo (quinta, dia 22, às 21h30, no Hernando Siles). Onde assistir: ESPN e Disney+

OUTROS JOGOS DAS OITAVAS

Ida: Talleres 0x1 River Plate

Volta: River Plate x Talleres (quarta, dia 21, às 21h30, no Monumental de Núñez). Onde assistir: Paramount+

Ida: Colo-Colo 1x0 Junior Barranquilla

Volta: Junior Barranquilla x Colo-Colo (terça, dia 20, às 21h30, no Metropolitano Barranquilla). Onde assistir: Paramount+

Ida: Peñarol 4x0 The Strongest

Volta: The Strongest x Peñarol (quarta, dia 21, às 19h, no Hernando Siles). Onde assistir: ESPN e Disney+

SÉRIE A										
CLASSIFICAÇÃO										
P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Botafogo	43	22	13	4	5	37	23	14	65
2º	Fortaleza	42	21	12	6	3	27	19	8	66
3º	Flamengo	41	21	12	5	4	35	21	14	65
4º	Palmeiras	38	22	11	5	6	29	18	11	57
5º	São Paulo	38	22	11	5	6	30	21	9	57
6º	Cruzeiro	36	21	11	3	7	29	22	7	57
7º	Bahia	35	22	10	5	7	31	25	6	53
8º	Athletico-PR	29	20	8	5	7	24	22	2	48
9º	Atlético-MG	29	20	7	8	5	28	28	0	48
10º	Vasco	27	21	8	3	10	24	31	-7	42
11º	Bragantino	27	20	7	6	7	25	24	1	45
12º	Internacional	25	18	6	7	5	18	17	1	46
13º	Juventude	25	21	6	7	8	25	29	-4	39
14º	Grêmio	24	20	7	3	10	20	23	-3	40
15º	Criciúma	24	20	6	6	8	28	30	-2	40
16º	Vitória	21	22	6	3	13	23	34	-11	31
17º	Corinthians	21	22	4	9	9	20	29	-9	31
18º	Fluminense	20	21	5	5	11	16	26	-10	31
19º	Cuiabá	17	20	4	5	11	20	28	-8	28
20º	Atlético-GO	12	22	2	6	14	17	36	-19	18

22ª RODADA				
10/08	Fortaleza	1 x 0	Criciúma	
10/08	Cuiabá	1 x 3	Grêmio	
10/08	Cruzeiro	0 x 0	Atlético-MG	
10/08	Vasco	2 x 0	Fluminense	
10/08	Corinthians	1 x 1	Bragantino	
11/08	Juventude	3 x 2	Botafogo	
11/08	Bahia	2 x 0	Vitória	
11/08	Flamengo	1 x 1	Palmeiras	
11/08	São Paulo	1 x 0	Atlético-GO	
11/08	Internacional	2 x 2	Athletico-PR	

23ª RODADA				
17/08	Atlético-MG	x	Cuiabá	
17/08	Grêmio	x	Bahia	
17/08	Bragantino	x	Fortaleza	
17/08	Fluminense	x	Corinthians	
18/08	Palmeiras	x	São Paulo	
18/08	Athletico-PR	x	Juventude	
18/08	Atlético-GO	x	Internacional	
18/08	Criciúma	x	Vasco	
18/08	Botafogo	x	Flamengo	
19/08	Vitória	x	Cruzeiro	

SÉRIE B										
CLASSIFICAÇÃO										
P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Santos	37	20	11	4	5	33	14	19	61
2º	Novorizontino	37	21	10	7	4	24	18	6	58
3º	Mirassol	35	20	10	5	5	21	14	7	58
4º	América-MG	34	21	8	10	3	27	18	9	53
5º	Vila Nova	33	21	9	6	6	24	23	1	52
6º	Sport	32	19	9	5	5	25	20	5	56
7º	Goiás	29	20	8	5	7	28	21	7	48
8º	Ceará	29	20	8	5	7	32	26	6	48
9º	Operário-PR	29	20	8	5	7	14	13	1	48
10º	Avaí	28	20	7	7	6	16	15	1	46
11º	Ponte Preta	28	21	7	7	7	25	25	0	44
12º	CRB	24	19	6	6	7	22	22	0	42
13º	Amazonas	24	19	6	6	7	17	20	-3	42
14º	Coritiba	24	20	6	6	8	17	20	-3	40
15º	Paysandu	24	20	5	9	6	22	25	-3	40
16º	Botafogo-SP	22	20	5	7	8	19	29	-10	36
17º	Ituano	19	21	5	4	12	23	38	-15	30
18º	Chapecoense	19	20	4	7	9	15	20	-5	31
19º	Brusque	19	20	3	10	7	14	24	-10	31
20º	Guarani	14	20	3	5	12	18	31	-13	23

20ª RODADA				
09/08	Avaí	1 x 0	Operário-PR	
09/08	Paysandu	0 x 3	Santos	
09/08	Mirassol	2 x 0	Brusque	
09/08	América-MG	3 x 1	Botafogo-SP	
10/08	Ituano	2 x 1	Chapecoense	
10/08	Sport	3 x 2	Amazonas	
11/08	Coritiba	1 x 1	Ponte Preta	
11/08	CRB	0 x 1	Novorizontino	
12/08	Guarani	2 x 0	Vila Nova	
12/08	Goiás	2 x 1	Ceará	

21ª RODADA				
15/08	Operário-PR	1 x 2	Ituano	
16/08	Ponte Preta	1 x 1	Goiás	
16/08	Vila Nova	2 x 0	Sport	
16/08	Novorizontino	1 x 1	América-MG	
17/08	Chapecoense	x	Guarani	
17/08	Santos	x	Avaí	
17/08	Ceará	x	Mirassol	
17/08	Amazonas	x	CRB	
18/08	Brusque	x	Coritiba	
18/08	Botafogo-SP	x	Paysandu	

TABELÃO DO

BRASILEIRÃO

SÉRIE C										
CLASSIFICAÇÃO										
P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Botafogo-PB	35	17	10	5	2	29	20	9	68
2º	Athletic Club	34	17	10	4	3	33	19	14	66
3º	Ferroviária	33	17	8	9	0	17	6	11	64
4º	São Bernardo	32	17	9	5	3	27	14	13	62
5º	Volta Redonda	31	17	9	4	4	28	23	5	60
6º	Ypiranga-RS	28	17	8	4	5	20	15	5	54
7º	Londrina	26	17	6	8	3	21	16	5	50
8º	Figueirense	23	17	6	5	6	18	19	-1	45
9º	Remo	22	17	7	1	9	18	23	-5	43
10º	Náutico	22	17	5	7	5	28	21	7	43
11º	Tombense	22	17	5	7	5	18	16	2	43
12º	Confiança	19	17	5	4	8	18	21	-3	37
13º	Floresta	19	17	5	4	8	14	22	-8	37
14º	ABC	19	17	4	7	6	15	17	-2	37
15º	CSA	19	17	4	7	6	19	25	-6	37
16º	Caxias	18	17	5	3	9	17	25	-8	35
17º	Sampaio Corrêa	16	17	3	7	7	15	20	-5	31
18º	Aparecidense	16	17	3	7	7	17	24	-7	31
19º	Ferroviário	14	17	3	5	9	15	31	-16	27
20º	São José-RS	9	17	2	3	12	11	21	-10	17

17ª RODADA				
10/08	Confiança	1 x 0	Remo	
10/08	São José-RS	3 x 0	São Bernardo	
10/08	Caxias	2 x 1	Ferroviário	
10/08	Ferroviária	1 x 1	Athletic Club	
11/08	Figueirense	0 x 0	Londrina	
11/08	Aparecidense	1 x 1	Volta Redonda	
11/08	Tombense	0 x 1	CSA	
11/08	Náutico	2 x 0	Botafogo-PB	
12/08	Sampaio Corrêa	2 x 2	ABC	
12/08	Floresta	2 x 2	Ypiranga-RS	

18ª RODADA				
17/08	Náutico	x	Ferroviário	
17/08	Remo	x	Londrina	
17/08	Floresta	x	Athletic Club	
17/08	Ypiranga-RS	x	Sampaio Corrêa	
18/08	Caxias	x	ABC	
18/08	Figueirense	x	São José-RS	
18/08	Confiança	x	São Bernardo	
18/08	Aparecidense	x	CSA	
19/08	Tombense	x	Botafogo-PB	
19/08	Ferroviária	x	Volta Redonda	

SÉRIE D				
SEGUNDA FASE				
VOLTA				
03/08	Manauara	5 x 2	Tocantinópolis	
03/08	Iguatu	2 x 1	Jacuiense	
03/08	Porto Velho	0(5) x (4)0	River-PI	
03/08	Portuguesa-RJ	2 x 0	Mixto-MT	
03/08	Nova Iguaçu	2 x 2	CRAC	
03/08	Inter de Limeira	1(8) x (7)1	Avenida	
03/08	Anápolis	3 x 0	Itabuna	
04/08	Retrô	0(7) x (6)0	América-RN	
04/08	Altos	0(5) x (4)0	Princesa do Solimões	
04/08	Treze	3 x 0	ASA	
04/08	Maranhão	0 x 0	Manaus	
04/08	Itabaiana	3 x 0	Atlético-CE	
04/08	Brasiliense	2 x 2	Real Noroeste	
04/08	Brasil de Pelotas	3 x 0	Água Santa	
04/08	Maringá	1 x 0	Novo Hamburgo	
04/08	Cianorte	2 x 1	Costa Rica-MS	

OITAVAS DE FINAL				
IDA				
11/08	Retrô	2 x 0	Manauara	
10/08	Altos	0 x 1	Treze	
10/08	Manaus	2 x 2	Iguatu	
11/08	Itabaiana	2 x 2	Porto Velho	
11/08	Brasil de Pelotas	1 x 4	Brasiliense	
10/08	Portuguesa-RJ	1 x 3	Maringá	
10/08	Inter de Limeira	0 x 0	Nova Iguaçu	
11/08	Cianorte	1 x 2	Anápolis	
VOLTA				
17/08	Manauara	x	Retrô	
18/08	Treze	x	Altos	
17/08	Iguatu	x	Manaus	
17/08	Porto Velho	x	Itabaiana	
18/08	Brasiliense	x	Brasil de Pelotas	
18/08	Maringá	x	Portuguesa-RJ	
17/08	Nova Iguaçu	x	Inter de Limeira	
18/08	Anápolis	x	Cianorte	

A apresentação é de Guilherme Guerreiro, com a participação de Giuseppe Tommaso e deste escriba baionense. A edição é de Lourdes Cezar. Em debate, as rodadas das séries B e C do Campeonato Brasileiro.

Papão busca reencontro com a vitória

O domingo reserva ao PSC um desafio interessante em Ribeirão Preto. Sem vencer há quatro rodadas, enfrenta o Botafogo-SP, que está a apenas dois pontos na classificação. O Papão é o 15º e o dono da casa é o 16º. Ambos lutam para fugir à incômoda vizinhança do Z4. Em casa, o Botafogo já foi batido duas vezes. O Papão como visitante teve bons momentos, como as vitórias sobre o Ituano e a Chapecoense. Ocorre que ultimamente a equipe demonstra um certo bloqueio criativo, responsável pelo jejum de gols. Fora do time em três partidas e mal tecnicamente diante do Santos, Nicolas reaparece fisicamente recuperado, o que favorece a recomposição do ataque, provavelmente com as presenças de Juninho e Esli Garcia. Há, ainda, um outro aspecto a se considerar. O PSC acaba de superar uma crise interna, que resultou na saída do executivo Ari Barros. Problemas de relacionamento costumam comprometer atuações em campo. Mais leve, a equipe tende a reencontrar seu melhor jogo, repetindo o desempenho já mostrado em outras partidas fora

de casa. A presença de Esli, goleador do time no campeonato, e a escalação de Juninho podem ajudar a recolocar as coisas nos devidos lugares.



GERSON NOGUEIRA

gersonnogueira@gmail.com
www.blogdogersonnogueira.wordpress.com

Comprometimento e foco

A situação do Remo não permite hesitações. Tem que vencer o Londrina para continuar alimentando chances de classificação. O mantra da semana no Evandro Almeida foi o que projeta jogos decisivos: concentração máxima. Nenhum momento de distração, nem recuos excessivos, como na rodada passada, diante do Confiança.

É preciso entender que a tarefa dos azulinos no confronto desta noite (no estádio Mangueirão, às 21h) não é das mais simples. Exige erro zero, pois é um duelo de seis pontos. Os azulinos precisam superar um adversário qualificado, que ocupa a 7ª posição e é candidato à classificação. Além disso, não toma gol há quatro jogos.

Ao contrário do Remo, que só empatou uma vez na competição, o Londrina é o segundo que mais empatou (8 vezes), atrás apenas da Ferroviária (9). A defesa tomou menos gols (16) que a do Leão (23).

O jogo tem tudo para repetir aquele conhecido duelo de ataque contra defesa entre mandante e visitante na Série C. Algumas vezes, porém, alguns times conseguem inverter essa expectativa. A Aparecidense botou o Remo na roda dentro do Mangueirão.

Bruno Silva é um ponto de preocupação. Volante de primeiro combate à frente

dos zagueiros, teve atuação inconsistente contra a Aparecidense e sobre ele recaíram todas as investidas do adversário. Na derrota para o Confiança, cometeu o pênalti desnecessário que decidiu o jogo.

A lentidão do volante terá que ser compensada com o recuo de dois homens de meio, Pavani e Jaderson, o que sobrecarrega fisicamente o setor. O ideal é que Jaderson tenha liberdade para flutuar entre a intermediária e o ataque, ajudando Pedro Vítor a superar as linhas de marcação.

Uma excelente notícia é a presença dos dois alas titulares, Diogo Batista e Raimar. Na frente, Pedro Vítor será o mais acionado pelo lado direito – e, obviamente, o mais marcado. Ytalo volta ao comando de ataque em substituição a Rodrigo Alves.

O camisa 9 volta porque tem um aproveitamento melhor nas finalizações. Joga fixo, mas é certo e isso pode fazer toda a diferença num jogo que se desenha amarrado na marcação e de poucas chances.



Ilustres e amados aniversariantes

A coluna homenageia meu filho João Gerson, aniversariante do sábado (17), e meu pai José, que estará no berço neste domingo (18). Felicidade, saúde e paz a ambos.

Mudança de horário gera prejuízos ao Remo

Ainda abespinhado com a arbitragem na derrota para o Confiança, o Remo não recebeu bem a mudança de horário do jogo com o Londrina, neste sábado (17), de 17h para 21h. O mais grave é que a mudança só foi comunicada no começo da noite de ontem, após decisão unilateral por parte da CBF. “Mais uma vez, o povo paraense é desrespeitado com atitudes unilaterais, faltando menos de 24 horas para a partida, desrespeitando os milhares de torcedores que compraram ingressos, e ainda todos os transtornos de acesso que a alteração irá causar”, protestou o Remo, em nota.

Ao longo da sexta-feira (16), o Remo acompanhou de perto as tentativas de alteração, apresentando os aspectos negativos de uma mudança, pois implicaria em prejuízos técnicos, financeiros e logísticos ao mandante. “Nossos argumentos foram desconsiderados e, de maneira unilateral, sem qualquer sentido, a partida foi alterada para às 21h. Importante lembrar, que todas as dificuldades logísticas enfrentadas por essa viagem para Belém são enfrentadas pelos clubes paraenses em todas as competições nacionais, sem que nenhuma providência seja tomada pelos responsáveis pela organização, apesar das inúmeras comunicações apresentadas”. Conclui que “nada jamais foi fácil para o Remo, mas com a força de nossa torcida, da história de nosso clube e dedicação de nosso plantel, iremos superar essas adversidades e, principalmente, toda essa campanha contra”.

Toda família vai amar conhecer o Marajó!

Embarque com seu veículo
e viaje com segurança rumo
ao melhor destino do Pará!



COMPRE SUA PASSAGEM
PELO QR CODE

www.henvil.com.br

91 3249-3400 / 98029-4800

HENVIL
TRANSPORTES LTDA

#ViajeHenvil #Amarajo

f @/henviltransportes



POLÍCIA

SÁBADO e DOMINGO



OPERAÇÃO PARASITA

PC PÕE FIM NA BANDIDAGEM

Duas pessoas foram presas acusadas de envolvimento em crimes de extorsão, associação criminosa e incêndio. PC ainda busca dupla que fugiu.



Operação contou com o apoio policial de equipes da Delegacia de Repressão a Entorpecentes do Estado do Rio de Janeiro (RJ) para cumprir mandados judiciais FOTOS: DIVULGAÇÃO

SEGURANÇA PÚBLICA PC DO PARÁ PRENDE NO RJ MEMBRO DE FACÇÃO

Segundo as investigações, o homem era um dos responsáveis pela extorsão a comerciantes e empresários no bairro Maguari, em Ananindeua. Prisão ocorreu na comunidade Ladeira dos Tabajaras

GRANDE BELÉM

A Polícia Civil do Pará, por meio da Delegacia de Repressão a Facções Criminosas (DRFC), com o apoio da Delegacia de Repressão a Entorpecentes (DRE/RJ) do Estado do Rio de Janeiro e Subsecretaria de Inteligência da Polícia Civil do Estado

do Rio de Janeiro (SSINTE), montou uma força-tarefa e deflagrou, na sexta-feira (16), uma operação na comunidade Ladeira dos Tabajaras, na zona sul da cidade do Rio de Janeiro, e deu cumprimento a um mandado de prisão preventiva pela prática dos crimes de extorsão majorada e por integrar organização criminosa.

O delegado-geral da Polícia Civil do Pará, Walter Resende, des-

taca que a união entre as forças de segurança é fundamental para o trabalho da polícia no combate a facções criminosas.

“A integração entre a Polícia Civil do Pará e a do Rio de Janeiro foi essencial para o êxito do cumprimento deste mandado de prisão, unindo esforços para garantir a Justiça e a segurança pública”, pontuou Resende.

O mandado foi expedido pela

Vara de Combate ao Crime Organizado e, segundo as investigações, o homem era um dos responsáveis pela extorsão a comerciantes e empresários no bairro Maguari, em Ananindeua. Ele ocupava o “cargo” de conselheiro de missões e exigia valores referentes à taxa do crime na localidade, os quais eram arrecadados mensalmente.

“Foi uma operação integrada

entre as Polícias Cíveis dos Estados do Pará e do Rio de Janeiro a qual teve êxito em localizar e prender um dos principais responsáveis pelas extorsões e tráfico de drogas na Região Metropolitana de Belém. Isto demonstra o empenho e esforço da Polícia Civil do Pará na repressão a estas modalidades criminosas”, disse o delegado da DRFC, Breno Ruffeil.



SÁBADO e DOMINGO

Diário dos CONCURSOS

Oito oportunidades para
professor na UFPA e IFPA

/ Página 4

BNDES aceita inscrições
até segunda-feira

/ Página 8

FOTO: BRUNO CECIM / AGÊNCIA PARÁ



TEMPORÁRIOS

SEAP TEM 25 POSTOS

As inscrições ao Processo Seletivo Simplificado começam nesta segunda-feira. As oportunidades estão distribuídas em várias regiões do Pará. A classificação terá 4 etapas. / Página 5



A prova está prevista para novembro e terá 60 questões de múltipla escolha
FOTO: REPRODUÇÃO

SALÁRIOS DE ATÉ R\$ 4,5 MIL

Câmara de Macapá abre 74 vagas

Interessados poderão se inscrever até 9 de setembro. As taxas de participação custam R\$ 110 e R\$ 140. Estão em disputa cargos de níveis médio, técnico e superior

AMAPÁ

JC CONCURSOS

Seguem abertas as inscrições ao novo concurso da Câmara Municipal de Macapá, capital do Amapá. A seleção, que já está com inscrições abertas, preencherá 74 vagas, assim distribuídas: 54 para contratação imediata e 20 para cadastro reserva.

Voltadas a profissionais de níveis médio, técnico e superior de escolaridade, as carreiras em disputa oferecem salários entre R\$ 2.300 e R\$ 4.500.

Será possível se inscrever até 9 de setembro, às 23h59. Para concorrer, os interessados devem realizar cadastro pelo site www.idib.org.br. As taxas de participação foram fixadas em: R\$ 110 (níveis médio e técnico) e R\$ 140 (nível superior).

Marcada para 24 de novembro, a prova objetiva cobrará a resolução de 60 questões de múltipla escolha em, no máximo, cinco horas. As perguntas abordarão conteúdos sobre os seguintes temas: língua portuguesa; raciocínio lógico e matemático; história e geografia do Amapá; noções de direito administrativo; noções de direito constitucional; conhe-

CARGOS

- Nível médio: assistente administrativo (29 vagas imediatas + 20 para cadastro reserva).
- Nível técnico: fotógrafo (2 vagas imediatas); técnico de som (2 vagas imediatas); técnico em segurança do trabalho (1 vaga imediata).
- Nível superior: administrador (2

vagas imediatas); analista de redes e infraestrutura (1 vaga imediata); analista de suporte (1 vaga imediata); advogado (4 vagas imediatas); contador (3 vagas imediatas); designer gráfico (2); economista (2 vagas imediatas); intérprete de Libras (2 vagas imediatas); jornalista (2 vagas imediatas); técnico em segurança da informação (1).

cimentos específicos. O processo seletivo é organizado pelo Instituto de Desenvolvimento Institucional Brasileiro (Idib). Em

caso de dúvidas, a banca pode ser contatada pelo telefone 0800 885 0000, além do e-mail contato@idib.org.br.

Processo seletivo do ICMBio vai preencher duas vagas no Pará

NÍVEL FUNDAMENTAL

O Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio) vai preencher duas vagas para o cargo de Agente Temporário Ambiental.

De acordo com o edital, as oportunidades são para atuar na área de Gestão de Unidade de Conservação, em Monte Dourado, distrito no município de Almeirim.

Para concorrer a uma das vagas, é necessário que o candidato tenha ensino fundamental incompleto. Ao serem admitidos, os profissionais contarão com remuneração referente a um salário mínimo, acrescido de auxílios legais.

INSCRIÇÃO

Os interessados poderão se inscrever até 20 de agosto, no horário das 8h às 12h e das 14h às 18h, presencialmente, na Base Administrativa da Estação Ecológica do Jari, localizada na Rua 80 nº 109, Bairro Staff; pelo e-mail: esec.jari@icmbio.gov.br; ou pelo site do Gov.br.

SELEÇÃO

A seleção dos candidatos será feita por meio de teste de aptidão física (TAF), teste de habilidade no uso de ferramentas agrícolas (THUFA), análise curricular e entrevista.

VIGÊNCIA

O Processo Seletivo terá validade por um ano, podendo ser prorrogado por igual período, por conveniência da Administração. (PCI Concursos)

REGRAS GERAIS

Senado aprova lei que define normas para concursos públicos federais

As normas têm o objetivo de uniformizar as possibilidades de seleção. Texto foi aprovado de forma simbólica pelos senadores e agora segue para sanção ou veto do presidente Luiz Inácio Lula da Silva

LEGISLATIVO

Thaís Oliveira

JC CONCURSOS

O plenário do Senado aprovou na quinta-feira (15) um projeto de lei que cria uma norma geral para concursos públicos federais. O texto foi aprovado de forma simbólica (sem a contagem de votos) e segue para sanção ou veto do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT).

As normas valem apenas para concursos de nível federal, com o objetivo de uniformizar as possibilidades de seleção. Entre outros pontos, o marco legal afirma que o concurso pode ser realizado pela internet, total ou parcialmente, desde que haja igualdade de acesso às ferramentas virtuais.

Apesar disso, o texto não deixa claro como a igualdade de acesso será assegurada e diz apenas que a medida depende de regulamentação.

O relator, senador Veneziano Vital do Rêgo (MDB-PB), destacou que o texto tramita há mais de 20 anos no Congresso e afirmou que o projeto deve dar mais segurança para concurseiros e para quem promove concursos.

“Em linhas gerais, trata-se do marco, de regras gerais aos concursos públicos, que alcançam,



Estados, Distrito Federal e municípios podem optar por editar normas próprias. Novas regras não valem pro Poder Judiciário e Ministério Público

FOTO: MARCELLO CASAL JR / AGÊNCIA BRASIL

como objetivo fulcral, segurança. Segurança para os que promovem os concursos nas suas várias instâncias, como também, igualmente, aos que se submetem aos mesmos”, disse.

Estados, Distrito Federal e municípios podem optar por editar normas próprias. O projeto tam-

bém não alcança concursos de Judiciário, Ministério Público e de empresas públicas e das sociedades de economia mista que não recebam recursos do governo para despesas de pessoal ou de custeio.

Ficam estabelecidas três formas válidas de avaliação, sem prejuízo de outras: provas de

conhecimentos (provas escritas, objetivas ou dissertativas, e provas orais, que cubram conteúdos gerais ou específicos); de habilidades (provas práticas, de elaboração de documentos e simulação de tarefas próprias do posto, bem como testes físicos; e de competências (avaliação psi-

cológica, exame de higidez mental ou teste psicotécnico).

O edital deve indicar ao candidato de modo claro, para cada tipo de prova, o formato da avaliação. O PL diz, ainda, que as provas poderão ser classificatórias, eliminatórias, ou classificatórias e eliminatórias.

EDUCAÇÃO

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará (IFPA) e a Universidade Federal do Pará (UFPA) vão preencher 8 vagas para a carreira de professor, com remuneração de até R\$ 10,4 mil. O IFPA abrirá inscrição nesta segunda-feira (19), enquanto os certames da UFPA já estão com prazo de participação aberto.

O IFPA vai contratar, através de um novo Processo Seletivo, um professor substituto para atuar no campus Conceição do Araguaia. De acordo com o edital, serão preenchidas duas vagas nas áreas de Engenharia Ambiental (1) e Engenharia Civil e/ou Arquitetura (1). A remuneração varia de R\$ 4.187,67 a R\$ 4.815,82, de acordo com a titulação apresentada, e a carga horária será de 40 horas semanais.

Para concorrer, é necessário que os candidatos possuam a graduação em na respectiva área de atuação. Os interessados devem efetuar as inscrições no período de 19 a 23 de agosto, no Protocolo do Campus (Direção Geral) Campus Conceição do Araguaia, no horário das 8h às 11h e das 14h às 17h ou pelo email: selecao-prof.cda@ifpa.edu.br.

Como forma de seleção, os candidatos serão avaliados mediante aplicação de prova de desempenho didático e prova de títulos, com base nos critérios de pontuação especificados no documento de seleção.

O prazo de validade deste seletivo será de 12 meses, contado da homologação do resultado final, com possibilidade de prorrogação por igual período.

UFPA

A UFPA está com inscrições abertas para o concurso público que tem por objetivo o preenchimento de três vagas destina-

SALÁRIOS DE ATÉ R\$ 10,4 MIL

IFPA e UFPA têm 8 oportunidades

As duas instituições federais de ensino promovem certames para contratação de professores. Confira os prazos de inscrição e como participar das seleções



A Universidade Federal do Pará está com inscrições abertas em dois concursos públicos para docentes

FOTO: CELSO RODRIGUES

das à contratação de professores da Carreira do Magistério Superior, em caráter permanente, para os seguintes temas, conforme as respectivas unidades acadêmicas: Instituto de Ciências da Saúde: A Fisioterapia Neurofuncional nos Ciclos da Vida e Níveis de Atenção à Saúde (1); Instituto de Letras e Comunicação: Língua Alemã, Literatura Alemã, Formação de Professores de Alemão como Língua Estrangeira (1); Núcleo de Teoria e Pesquisa do Comportamento: Neurociências Comportamentais (1).

Para concorrer a uma das chances ofertadas, é necessário que o candidato possua graduação, bem como título de doutorado, conforme a respectiva área da vaga pleiteada.

Ao ser contratado, o docente deve exercer funções em jornadas de 40 horas semanais com dedicação exclusiva, referente à remuneração mensal no valor de R\$ 4.875,18, acrescido de R\$ 5.606,46 correspondente a retribuição por titulação, no qual totaliza em R\$ 10.481,64.

Os interessados devem se inscrever até às 18h do dia 25 de agosto, por meio do site do Ceps/UFPA. O pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 180,00 deve ser feito até 26 de agosto.

Os candidatos serão avaliados mediante aplicação das etapas de prova escrita, prova didática, prova prática, prova de memorial e prova de títulos, no período previsto de 14 de outubro a 8 de novembro, com base nos critérios especificados no documento de seleção.

UFPA 2

Em outro Concurso Público, a UFPA vai contratar mais três professores da Carreira do Magistério Superior para as seguintes áreas e localidades: Instituto de Ciências da Arte: Distribuição e Exibição de Cinema e Audiovisual na Amazônia Brasileira (1 vaga); Arte e Tecnologia Digital (1); Instituto Amazônico de Agriculturas Familiares: Perspectivas socioantropológicas sobre dinâmicas territoriais, organização social camponesa e (pós) desenvolvimento na Amazônia (1).

Para concorrer a uma das vagas é necessário que o candidato tenha doutorado na respectiva área em que pretende atuar. A jornada é de 40 horas semanais, com remuneração mensal de R\$ 10.481,64.

Os interessados poderão se inscrever até às 18h do dia 31 de agosto pelo site do Ceps/UFPA, com taxa de R\$ 180,00. A classificação dos candidatos será realizada por meio de prova escrita, prova didática, prova prática, prova de memorial e julgamento de títulos, conforme os critérios estabelecidos no edital.

VIGÊNCIA

O prazo de validade dos dois concursos da UFPA será de dois anos, a contar da data de publicação da homologação no DOU, podendo ser prorrogado por igual período. (PCI Concursos)



PROCESSO SELETIVO

Seap vai preencher 25 postos

A Secretaria de Estado de Administração Penitenciária do Pará está com inscrições abertas para cargos de níveis médio e superior. As inscrições seguem até dia 23

TEMPORÁRIOS

A Secretaria de Estado de Administração Penitenciária (Seap), do Estado do Pará, abre nesta segunda-feira (19) as inscrições ao Processo Seletivo Simplificado que tem como objetivo preencher 25 vagas para candidatos com a escolaridade em nível médio ou superior.

Os interessados podem se inscrever até 23 de agosto, às 23h59, exclusivamente pela internet, através do site da Seap. As etapas de classificação serão divi-

didas em quatro fases: inscrição e anexação dos documentos pessoais; análise documental e curricular; entrevista nos dias 12 a 19 de setembro de 2024; investigação social incluindo antecedentes criminais no dia 24 de setembro.

O Processo Seletivo Simplificado terá validade de um ano, podendo ser prorrogado por igual período, de acordo com o interesse e necessidade da Administração.

Quando contratados os profissionais terão remuneração no valor de R\$ 1.320,00 e R\$ 1.724,64, com jornada de trabalho de 30 horas semanais.

Segundo o edital, há vagas disponíveis para as seguintes regiões: Baixo Amazonas: Técnico em Gestão Penitenciária/Medicina (1); Carajás: Técnico em Gestão Penitenciária/Medicina (1); Guajará: Técnico em Gestão de Infraestrutura/Engenharia Elétrica (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Medicina Com Especialização em Psiquiatria (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Psicologia (6); Guamá: Técnico em Enfermagem (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Enfermagem (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Medicina (2); Técnico em Gestão Peniten-

ciária/Medicina com especialização em Psiquiatria (2); Técnico em Gestão Penitenciária/Nutrição (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Psicologia (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Serviço Social (1); Lago Tucuruí: Técnico em Gestão Penitenciária/Medicina (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Psicologia (1); Marajó: Técnico em Gestão Penitenciária/Odontologia (1); Rio Capim: Técnico em Gestão Penitenciária/Psicologia (1); Xingu: Técnico em Gestão Penitenciária/Psicologia (1); Técnico em Gestão Penitenciária/Psicologia (1). (PCI Concursos)

Prefeitura de Água Azul do Norte vai preencher 6 vagas

NÍVEL MÉDIO

A Prefeitura de Água Azul do Norte está com inscrições para o processo seletivo que vai preencher seis vagas, por tempo determinado, além de formar cadastro reserva, com candidatos de nível médio.

De acordo com o edital, as oportunidades são para os cargos de: Agente Comunitário de Saúde - ACS (4 vagas); Agente de Combate às Endemias - ACE (2). Os profissionais deverão atuar em jornada de 40 horas semanais de trabalho, com remuneração no valor de R\$ 2.824,00.

PARA PARTICIPAR

Os interessados podem se inscrever exclusivamente pela internet, até 20 de setembro, no site do Instituto de Desenvolvimento Educacional. A inscrição será validada mediante pagamento de taxa de R\$ 100,00.

Como forma de classificação, os concorrentes serão avaliados por meio de provas objetivas de múltipla escolha, prevista para acontecer no dia 20 de outubro de 2024, e curso de formação inicial. A prova abordará conteúdos de língua portuguesa, matemática, informática básica, conhecimentos gerais e conhecimentos específicos.

VALIDADE

Este Processo Seletivo terá validade de dois anos, a contar da data da homologação do resultado final, podendo ser prorrogado por igual período a critério da Secretaria Municipal de Saúde de Água Azul do Norte. (PCI Concursos)



O prazo de validade do concurso é de dois anos, podendo ser prorrogado, uma única vez, por igual período
FOTO: DAVID ALVES/AGÊNCIA PARÁ

203 OPORTUNIDADES

Capanema prorroga inscrições

Os interessados têm agora até 4 de setembro para participar do certame que oferece salários de até R\$ 6,1 mil em cargos de níveis médio e superior

NOVA CHANCE

A Prefeitura de Capanema prorrogou as inscrições ao concurso público que vai preencher 203 vagas para profissionais de níveis médio e superior. Os interessados têm agora até 4 de setembro para participação, acessando o site da Fadesp, com

taxas de R\$ 90,00 a R\$ 100,00. A jornada é de 20 a 40 horas semanais, com remuneração mensal de R\$ 1.412,00 a R\$ 6.150,00.

A classificação dos candidatos será realizada por meio de prova objetiva, prevista para o dia 20 de outubro; prova de aptidão física para os cargos de Agente de Fiscalização de Trânsito e de Guarda Civil Municipal, prevista para os dias 23 e 24 de

novembro; prova de títulos para os cargos de nível superior. O conteúdo programático consistirá em questões de língua portuguesa, matemática/raciocínio lógico, legislação municipal, noções de informática, atualidades e conhecimentos específicos.

VIGÊNCIA

O prazo de validade do concurso é de dois anos, contados a

partir da data de publicação da homologação do resultado final, podendo ser prorrogado, uma única vez, por igual período.

CARGOS

De acordo com o edital, as oportunidades são para os seguintes cargos: Agente de Fiscalização de Obras (4 vagas); Agente de Fiscalização de Trânsito (10 vagas); Fiscal Am-

biental (3 vagas); Fiscal de Receitas Municipais (10 vagas); Guarda Civil Municipal (12 vagas); Secretário Escolar (9 vagas); Topógrafo (3 vagas); Analista de Sistemas (1 vaga); Assistente Social (2 vagas); Enfermeiro (3 vagas); Engenheiro Agrônomo (1 vaga); Engenheiro Ambiental (1 vaga); Engenharia Civil (3 vagas); Farmacêutico/Bioquímico (2 vagas); Fisioterapeuta (3 vagas); Fonoaudiólogo (1 vaga); Médico - Clínico Geral (10 vagas); Odontólogo (10 vagas); Psicólogo (3 vagas); Terapeuta Ocupacional (2 vagas); Professor em Atividade de Docência (74 vagas); Professor de Educação Física (13 vagas); Professor de Língua Inglesa (13 vagas); Professor em Atividade de Coordenação e Planejamento (10 vagas). (PCI Concursos)

BANCO DA AMAZÔNIA

Retificação de edital altera regra que previa eliminação do concurso público

Candidatos agora poderão anotar respostas da prova no cartão de confirmação de inscrição para depois conferir com o gabarito. Interessados têm até 26 de agosto para participar da seleção

ALTERAÇÃO

JC CONCURSOS

Quem prestar o concurso do Banco da Amazônia poderá, durante a realização da prova, utilizar o cartão de confirmação de inscrição para anotar as respostas assinaladas e, posteriormente, conferir com o gabarito.

A mudança foi oficializada na quarta-feira (14), por meio de retificação publicada no Diário Oficial da União. Originalmente, o edital previa eliminação para os candidatos que usassem o documento como rascunho.

Com inscrições abertas até 26 de agosto, o certame oferece 450 vagas, das quais 50 para contratação imediata e 400 para cadastro reserva. Para concorrer, os interessados devem se inscrever pelo site www.cesgranrio.org.br. A taxa custa R\$ 70.

SALÁRIOS

Estão em disputa oportunidades para técnico bancário (nível médio) e técnico científico — tecnologia da informação (nível superior), com salários iniciais de R\$ 3.317,51 e R\$ 3.942,81, respectivamente.

Como benefícios, os contratados contarão com vale-transporte, auxílio-alimentação, plano de saúde, participação nos lucros



Certame vai preencher 450 vagas, 50 delas de forma imediata FOTO: RICARDO AMANAJÁS

ou resultados, previdência complementar, acesso a programa de educação e capacitação, entre outros atrativos.

PROVA

Marcada para 20 de outubro, a avaliação objetiva cobrará a resolução de 70 questões de múltipla escolha em, no máximo, quatro horas (confira os temas indicados no conteúdo programático mais abaixo). Haverá aplicação em 11 municípios: Belém (PA); Boa Vista (RR); Cuiabá (MT); Macapá (AP); Manaus (AM); Marabá (PA); Palmas (TO); Porto Velho (RO); Rio Branco (AC); Santarém (PA); São Luís (MA).

PARA ENTENDER

DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS

- **Técnico bancário:** 30 postos imediatos + 300 para cadastro reserva.
- **Técnico científico — tecnologia da informação:** 20 postos imediatos + 100 para cadastro reserva.
- Em relação às cotas, o edital respeita o percentual mínimo previsto na legislação: 20% das oportunidades em disputa destinadas a candidatos negros e 5% voltadas a pessoas com deficiência.
- No caso de técnico científico, as

vagas têm como polo de trabalho a Região Metropolitana de Belém. Já para técnico bancário, os aprovados poderão ser lotados em toda área de atendimento do banco, que atualmente mantém agências no Distrito Federal e nos seguintes Estados: Amazonas; Acre; Amapá; Goiás; Maranhão; Mato Grosso; Mato Grosso do Sul; Pará; Piauí; Roraima; Rondônia; Tocantins e São Paulo.

O QUE ESTUDAR?

- **Técnico bancário:** língua portuguesa; língua inglesa;

inovação e atualidades do mercado financeiro; conhecimento socioambiental, compliance e ética; informática; qualidade do atendimento e diversidade; conhecimentos específicos.

- **Técnico científico — tecnologia da informação:** língua portuguesa; língua inglesa; noções de sistema bancário; conhecimento socioambiental, compliance e ética; qualidade no atendimento, inovação e diversidade; conhecimentos específicos.

SALÁRIO DE R\$ 20,9 MIL

BNDES aceita inscrições até segunda-feira

Além de Brasília (DF), aprovados poderão trabalhar no Rio de Janeiro (RJ), São Paulo (SP) e Recife (PE)

PRAZO FINAL

JC CONCURSOS

Quem for aprovado no concurso do BNDES (Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social) poderá trabalhar, além do Rio de Janeiro (RJ), nos escritórios de São Paulo (SP), Recife (PE) ou Brasília (DF).

A mudança foi oficializada na segunda-feira (12), por meio de retificação publicada no Diário Oficial da União. Originalmente, o edital previa que os contratados seriam lotados apenas na capital fluminense.

Outra mudança se refere aos procedimentos relativos às provas: os candidatos agora poderão utilizar o cartão de confirmação de inscrição para anotar as respostas assinaladas. Até então, a seleção não dava essa possibilidade.

Houve também modificações em tópicos sobre requisitos, conteúdo programático, regras para quem concorre aos postos reservados a pessoas com deficiência e revisão de notas da avaliação discursiva (confira a íntegra da retificação no link <https://abrir.link/VakeD>).

QUASE MIL VAGAS

O certame reúne 900 vagas de nível superior para analista. A maioria das oportunidades exige graduação em áreas específicas. Em início de carreira, os contratados terão salário de R\$ 20.900, além de benefícios como: assistência à saúde; assistência edu-

NÚMEROS

900 postos

Entre as vagas em disputa, 150 são imediatas e 750 para cadastro reserva. Em relação às cotas, 30% dos postos são destinados a negros e 15% assegurados a PcDs.

cacional; plano de previdência complementar. Entre as vagas em disputa, 150 são para contratação imediata e 750 para cadastro reserva. Em relação às cotas, 30% dos postos são destinados a negros e 15% assegurados a pessoas com deficiência.

INSCRIÇÕES

Iniciadas em 26 de julho, as inscrições serão recebidas até 19 de agosto. Para concorrer, os interessados devem se inscrever pelo site www.cesgranrio.org.br. A taxa custa R\$ 110 — o prazo para solicitar isenção terminou em 2 de agosto.

ETAPAS

As provas objetiva e discursiva estão marcadas para 13 de outubro, em todas as capitais brasileiras, com aplicação pela manhã e à tarde, respectivamente. As avaliações abordarão conteúdos sobre: língua portuguesa; língua inglesa; conhecimentos transversais; conhecimentos específicos.

A seleção é organizada pela Fundação Cesgranrio. Em caso de dúvidas, os candidatos podem obter mais informações com a banca por meio do telefone 0800 701 2028, além do e-mail concursos@cesgranrio.org.br.



As provas objetiva e discursiva estão marcadas para 13 de outubro, em todas as capitais brasileiras, com aplicação pela manhã e à tarde FOTO: PAULO VITOR/AE

DISTRIBUIÇÃO

CARGOS POR ÁREA DE ATUAÇÃO

- Administração (18 vagas imediatas + 90 para cadastro reserva); análise de sistemas/cibersegurança (3 vagas imediatas + 15 para cadastro reserva); análise de sistemas/desenvolvimento (8 vagas imediatas + 40 para cadastro

reserva); análise de sistemas/suporte (9 vagas imediatas + 45 para cadastro reserva); arquitetura e urbanismo (2 vagas imediatas + 10 para cadastro reserva); arquivologia digital (1 vaga imediata + 5 para cadastro reserva); ciências contábeis (18 vagas imediatas + 90 para cadastro reserva); ciência de dados (20 vagas imediatas + 100

para cadastro reserva); comunicação social (8 vagas imediatas + 40 para cadastro reserva); direito (12 vagas imediatas + 60 para cadastro reserva); economia (25 vagas imediatas + 125 para cadastro reserva); engenharia (25 vagas imediatas + 125 para cadastro reserva); psicologia organizacional (1 vaga imediata + 5 para cadastro reserva).